

ANIMALI ABANDONATUAK

Bide luzea dago oraindik ibiltzeke



Argazkia: Julio César Cerletti García

Kirola

Urrezko domina lortu du Garazi Larrakoetxeak altuera jauzian 13. or.



Kirola

Larunbatean amaituko da Aiarako Bira, euri eta hotz artean 12. or.



Iritziak:

TXUTXI
ARIZNABARRETA 2. or.
JONATAN MORENO 7. or.
INMA
ROIZ 10. or.
JAVI ASPURU 11. or.
LUCIA
MENOYO 16. or



aiaraldea

eus

Aiaraldeko
hamabostekaria
2016 /// Martxoak 17 ///
OSTEGUNA
48. zenbakia ///
Doan ///
www.aiaraldea.eus

Euskal kulturaren plaza nagusi bihurtuko da Aiaraldea maiatzean



JAL-GI

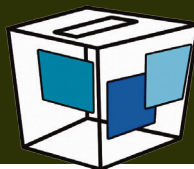
AIARALDEA
2016

Argazkia: Silvia Cantera

Enplegua Erregulatzeke Espedientea Tubos Reunidosen



Enplegua Erregulatzeke Espediente bat aurkeztuko duela adierazi die Tubos Reunidos enpresako zuzendaritzak Amurrioko lantegiko langileen ordezkariei. Sindikatuetatik adierazi dute momentuz ez dutela informazio askorik. Enpresak azaldu die 29an entregatuko diela espedientearen dokumentazioa, eta 22ra arte eman die negoziazio mahaia osatzeko denbora. Duela zenbait aste antzeko espediente bat aurkeztu zuten Tubos Reunidosen Trapagako lantegian. Lanaldia % 50ean murriztu zuten espediente hori baliatuta. 3 or.



ERABAKITZEKO ESKUBIDEA: Independentziari buruzko herri galdeketa egin nahi dute Orozkon, 2017an. Laudion ere badute asmoa. 7 or.



KOMUNIKAZIO AGENTZIA INTEGRALA

AHOLKULARITZA

PUBLIZITATEA

KOMUNIKAZIOA

BANAKETA

ITZULPENGINTZA

info@komunika.eus

www.komunika.eus

688 625 366

_iritzia



Txutxi
Ariznabarreta
INDEPENDENTISTA

_Leihotik

Kartzelak apurtu!

Makina bat bider oihu-
katu dugu, espe-
txeak apurtu! Eta
oihukatzen jarraitu-
ko dugu herri honetan ehunka
preso politiko dugun bitartean.
Edo bakar bat dugun bitartean.
Euskal Herriatik urrun, etxetik
urrun ditugun bitartean. Statu
quo menperatzailea inposatzen
diguten estatuen salbuespenez-
ko legediaren ondorioz, gure he-
rriak sufritzen duen salbuespen
egoera amaigabearen adieraz-
le garbia dira euskal preso eta
iheslari politikoak.

Baina badira beste kartzela
batzuk ere. Hemen, Euskal He-
rrian bertan, milaka dira bere
eskubideak ukaturik dauzkaten
herritarrak. Milaka dira langa-
beziaren, prekarietatearen, es-
klusio sozialaren eta pobrezia-
ren kartzelatan preso daude-
nak, zigorraldi amaierako data-
rik gabe. Epaietarik gabe bere
askatasuna eta eskubideak la-
purturik ikusi dituzten herrita-
rrak. Lan duinerako eskubide-
rik gabe, etxebizitza eskubiderik
gabe, goserik ez pasatzeko es-
kubiderik gabe, justizia soziale-
rako eskubiderik gabe ... Aska-
tasunik gabe daudenak. Zeren,
bizitza duinik gabe ez dago as-
katasunik. Aberatsak gero eta
aberratsago. Pobreak, gero eta
gehiago, eta gero eta pobrea-
go. Hau dena onartezina eta es-
kandalugarria da Euskal Herrian
sortzen den aberastasunaren
oinarri-oinarrizko banaketa jus-
tu baten bitartez pobrerik gabe-
ko jendartea guztiz posible de-
nean.

Tartean ehun urte igaro ez
balira bezala, XIX. mendeko al-
darrikapen berberak ditugu XXI.
mendean: ogia, justizia eta aska-
tasuna! Apurtu ditzagun espe-
txeak eta kartzelak! Guztiak!



Jorge
Irakaslea

Ondo iruditzen zait horrelako
herri galdeketa bat egitearen
idea. Non eta nola bizi nahi
dugun erabaki behar dugu.
Jendeak eskubidea dauka hori
erabakitzeko. Ekimen hori ez
da gauza sinboliko hutsa izango.
Bada garaia erabaki ahalizateko,
orain da unea, beharrezkoa dela
deritzot.



Itziar
Irakaslea

Garrantzitsuena denok bate-
ra egitea da. Herriz herri egitea
pauso bat da, zer nolako indarrak
dauden eta jendeak zer pentsatze
duen ikusteko. Nire iritziz hori da
inportanteena: batzea, elkarrekin
aritzea. Eta lortzen badugu, ondo.
Nik uste dut baietz, ekinaren eki-
nez posiblea izango dela.

?

_GALDERA

Euskal Herriaren
independentziari
buruzko herri
galdeketa egin nahi
dute Orozkon.
Zer deritzozu?

 **BIDEOA WEB -GUNEAN**

Proposatu zuk ere galdera
egunkaria@aiaraldea.eus
helbidera idatzita.



Ibrahim
Hizkuntza irakaslea

Nirionairuditzen zait Euskal He-
rrian mota horretako herri gal-
deketa bat egitearen ideia. Oroz-
ko herria oso animatua eta batua
ikusten dut horrelako ekimen bat
aurrera eramateko.
Ziur orozkoarrek aurrera ate-
ra ahal izango dutela proiektua,
ez dut inolako dudarik.



Eneritz
Irakaslea

Nik uste dut herri galdeketa
egin behar dela jendeak zer
nahi duen jakiteko. Herriz herri
edo Euskal Herri osoan egin
behar den? Bi ekimenak egokiak
iruditzen zaizkit.
Nik uste dut baduela balioa
horrelako galdeketak egiteak,
Orozko bezalako herri txikietan
izanda ere.



Iñaki
Informatikaria

Galdetzea ondo dago beti. Nik
uste dut ondo dagoela, eta Oroz-
kon badagoela horretan inplika-
tua dagoen jende ugari.
Oraingo egoera ez da duela urte
batzuk zegoena bezain gogorra,
gainera. Badubere balioa, naiz eta
biharamunean ezer ez lortu. Pau-
soz pauso goaz.

_gutunak

Altxatu gara gaur

Cynthia Suarez (Ikasle Abertzaleak)

Ikasleok altxatu gara gaur, martxoak 17an.
Erreforma inposatuak apurtzeko altxatu
gara. Euskal Eskola Nazionala eraikitze-
ko altxatu gara. Ikasleok kolektiboki apurtu eta eraiki-
tzeko altxatu gara.

Indarrean dagoen hezkuntza sistema uste-
la apurtuko dugu, nazio bezala ukatzen gaituena,
guztiok euskalduntzeko balio ez duena, genero
dikotomikoetan hezi eta gure arteko botere ha-
rremanak normalizatzen dituen, herri jakintzak
barnebiltzen ez dituen...

Azken finean, kritikotasun eza eta memoriza-
zioa ardatz nagusi bezala planteatuz, lan merka-
turako hezten gaituena.

Honen aurrean, ikasleok, behar dugun hezkun-
tza ereduaren eraikuntzan eta aldarrikapenean
aurrera goaz, hezkuntzan egiten diren aldaketak
behingoz herriaren mesederakoak izan daitezen.

Apirilean LOMCE desobeditzera bidean Herri
Eskolak egingo ditugu Aiaraldean. Cristina Uriar-
teren inposaketan gainetik, LOMCE eta Hezibe-
rriren gainetik, Euskal Eskola Nazionala eraikiko
duen ikasleri borrokalaria gara.

Geroa marrazteari ekin diogu jada eta eraikun-
tzara salto egin dugu.

Udalekuetako magia

Izar Mendiguren Cosgaya

Eta Lamia, Tartalo edo Basandererekin hitz
egin eta jolasteko ametsa egi betetzeko au-
kera duzula esango banizu? Aurten 11 urte
beteko ditut udalekuetako hezitzaile. Udalekuei es-
ker hamarnaka abentura, leku eta lagun ezagu-
tu ditut. Baita nire burua ere. Aisialdia hezkuntzara-
ko tresna paregabea dela sinetsita proiektu askotan
hartu dut parte. Azken lau urteetan Bernedon izan
naiz, Euskal Udalekutan. Bazenekien frankismo ga-
raian, ikastolak abiatzearekin batera hainbat guraso
eta gaztek auzolanean sortu zituztela Euskal Uda-
lekuak haurrek udan ere euskaraz goatzeko auke-
ra izan zezaten? 40 urte baino gehiago pasa dira or-
duti. Ez alferrik, ordea. Hamarnaka hezitzaile eta
sukaldarik, musu-truk udaro Euskal Herriko ehun-
ka ume eta gazte hartzen dituzte Bernedo, Goñi eta
Abaigarreko euskal etxeetan. Aterpetxeak eta uda-
lekuak, euskara bezala, auzolanean mantendu ditu-
gu bizirik, urte osoan zeharreko lanari esker. Ezin la-
bur esan... Zinez ederra da kantari esnatu eta ohe-
ratzea, jolasen bidez baloreak barneratzea, lotsak
eta beldurrak kanporatzea, elkarrengandik ikastea,
magia bizitzea... Probatu ez duenak ez daki zer den
hau! Ametsak konpartituz gero ederragoak direla-
ko, bertan ikusiko gara! (info+udalekuak.eus)

Argitaratzailea:
Aiaraldea Komunikazio Leihoa
Tirada:
10.000 ale.
Maiztasuna:
Hamabostekaria
Lege gordailua:
BI-1230-2013
Posta elektronikoa:
egunkaria@aiaraldea.eus
agenda@aiaraldea.eus
agurrak@aiaraldea.eus
Publizitatea:
publizitatea@komunika.eus
Tlfnoa: 688 62 53 94
Web-gunea:
www.aiaraldea.eus
Helbidea:
Nerbioi Kalea 1, 3. esk.
Audio. Araba. 01400
Telefonoak:
Tel: 94 656 85 54/688 62 59 00

ERREDAKZIO OHARRA:
Aiaraldea Egunkariak ez du bere gain
hartzen iritzil artikuluetan, gutunetan
zein egindako elkarrizketetan
adierazitakoaren erantzukizuna.

Egunkari hau laguntzen dute:



**Hezkuntza,
Hizkuntza Politika
eta Kultura
Sailak (Hizkuntza
Politikarako
Sailburuordetzak)
diruz lagundua**



Graf!k Koop.
Telleria 2 01400 Laudio (Araba)
94 672 65 43
info@grafiksarea.com



JEZ Sistemas Ferroviarios
Arantzaz, z/g · LAUDIO (Araba)
Tel.: 946 721 200 // info@jez.es



ausolan
Uribarri etorbidea 35
20500 Arrasate
ausolan@ausolan.com



BASALARRINA
euskal TOPAGUNEA



_herriz herri

Amurrio

Enplegua Erregulatze-ko Espedientea aurkeztuko du Tubos Reunidos-ek



Amurriion dago Tubos Reunidosen lantegia. Argazkia: aiaraaldea.eus

ERREDAKZIOA I

Astearte eguerdian jakinarazi zion Tubos Reunidos enpresako zuzendaritzak langile batzordeari enplegua erregulatze-ko espedientea abiatzeko asmoa daukala. Zuzendaritzak deialdia egin die sindikatu-errepresentatiborako mahaia osatu dezaten kontsulta epea hasi baino lehen. Astebete gehienez izango dute langile ordezkari-ek mahaia osatzeko, martxoaren 22ra arte. Hilaren 29an entregatuko die enpresak espedientearen nondik norakoak azaltzen dituen

dokumentazioa. Iturri sindikalek adierazi dute ez daukatela informazio gehiago eta hurrengo astean espero dutela jakitea zeintzuk diren zuzendaritzaren helburuak.

Duela aste batzuk enplegua erregulatze-ko espedientea gauzatu zuen Tubos Reunidos enpresak Trapagako lantegian eta lantaldia % 50ean murriztu zuten. Esan bezala, momentuz, enpresak ez du azaldu zeintzuk diren ezarri nahi dituen baldintzak.

Enpresetan irizpide ekologikoak ezartzeko programa abiatu dute



ERREDAKZIOA I

Amurrioko Udalak eta Amurrio Bidean Garapen Agentziak ekologikoki enpresen jarduerara hobetzeko zenbait ekimen gauzatu dituzte. Horrela, ingurumena zaintzeko neurriak hartzeaz gain ekoizpen kostuak ere merketzea lortu dute. Horretarako, elkarrekin hondakinak kudeatzeko edo energia erosteko akordioak erdietsi dituzte. Ahalegin hori herriko enpresa eta jarduerara orotara zabaldu nahi dute, horretarako "EKOiztu" programa martxan dute dagoeneko. Hasteko, diagnostikoa egin dute, eraginkortasuna areagotzea zertan lor daitekeen zehazteko.

Eragin esparruak

Egindako azterketaren ondorioen arabera, enpresek hurrengo eremuak nabarmendu dituzte: industria guneak egoki kudeatzea, langileen mugikortasuna eta lanpostura iristeko modua hobetzea, saneamendua egokitzeko lanak enpresen artean egitea, hondakinen kudeaketa elkarlan bidez optimizatzea eta industria eremuen zein enpresen energia-kudeaketa hobetzeko proiektuak bultzatzea.

Gainera, jakinarazi dutenez, sektore pribatuak ere interesa adierazi du Amurrioko Udalarekin alor honetan elkarlanean aritzeko.

3.600 euroko ekarpena egin du Vital Kutxa Fundazioak

ERREDAKZIOA I

Amurrioko Udalak eta Vital Kutxa Fundazioak hitzarmena sinatu dute aurtien hainbat kultura-jarduerara gauzatzeko.

Hitzarmena guztira 3.600 eurokoa da, eta publizitatea ordaintzeko, azoketan azpiegiturak jartzeko (erakusmahaiak edo megafonia) eta lankidetzak ekonomikoa sustatzeko balioko du.

Artziniega

Udalak "Seme Kutun" titulua kendu dio Miguel Primo de Rivera diktadoreari



Miguel Primo de Rivera diktadore militarra. Argazkia: De Bundesarchiv Bild

ERREDAKZIOA I

Pasa den osteguneko osoko bilkuran kendu zitzaion izendapena Miguel Primo de Rivera diktadoreari, EHBilduren proposamenez.

1925eko azaroaren 3an Artziniegako Udalak "Hiriko Seme Kutun titulua" eman zion Miguel Primo de Riverari, "arerio afrikarren kontrako" gerran Axdir hiria hartu izanaren errekonozimendu gisa. Laurogeita bat urte pasa dira harik eta pasa den astean egindako bilkuran izendapen hori kendu dioten arte. Udaleko talde politiko guztiek (EH Bildu, EAJ eta PP) aldeko botoa eman zuten. Miguel Primo de Rivera zuzendaritza militarren burua izan zen 1923tik 1930era bitartean. Estatu kolpea emateaz gain, monarkiaren eta botere kontserbadore gehienek babesa izan zuen.

Hortaz gain, Falangearen sortzailea izan zen José Antonio Pri-

mo de Riveraren aita izan zen. Bere agintaldian prentsa askatasuna murriztu zuen, Kataluniarri zenbait erakunde kendu zizkion, alderdi politikoak legez kanpo utzi zituen, ekintzaile anarkosindikalistak jazarri eta Maroko gerran parte hartu zuen.

Puntu gehiago

Horretaz, gain, beste hainbat gai ere jorratu ziren herritar askoren presentzia izan zuen osoko bilkuran. Tartean, Emakumeen Nazioarteko egunaren Adierazpena, Dorreko hotela kudeatzeko kontratuaren egoera eta udaleko beharginen lan-baldintzak.

Azken horretan, EUDEL-en irizpideak jarraitu zituzten, eta PPK aurka bozkatu zuen, Espainiako aurrekontu orokorren arauarekin bat ez datorrelako, alderdiaren ustez.

Okondo



BASERRI AZOKA egingo da Okondon datorren igandean (martxoaren 20an). Hainbat ekintza egongo dira goizean zehar: baserriko produktuen azoka, dastaketak, zozketak, musika, umeentzako jolasak...



[ARGAZKI BILDUMA] Urrezko Guk Saria jaso zuen larunbatean Manolo Plazak Amurrio Antzokian. Urte luzez Olentzero antzezteagatik jaso du saria. Argazkia: Raul Olaya

Dionisio Aldama, 20
(Geltokiaren aurrean) AMURRIO
Tel. 945 89 08 41

Asteartetik ostiralera: 9:30-19:00 (ez dugu eguerdian ixten) Larunbatak: 9:00-14:00etara

ILEAPAINDEGI MISTOA · EDERTASUNA · PERFUMERIA · OSAGARRIAK

GARBITU ETA ORRAZTU 12,30€

* Ez dago barne Kérastase tratamendua

ASTEAZKENETAN: %10eko deskontua

* Ez da aplikatuko jai egunen bezperan

OSTEGUNETAN: Deskontuak familia ugari-entzako eta hirukidekoentzat

Gainontzeko baldintzak apaindegian galdetu

BEHIN BETIKO DEPILAZIOA - SAUNA - SOLARIUMA

Ushuaia Peluquería & Estética/Perfumería

Eskatu hitzordua
945 89 08 41

_herriz herri

Laudio

Ermu Andra Mariko indusketekin jarraituko dute, 800 bisitari izan ostean



ERREDAKZIOA | Aitor Fernandez de Pinedo

Laudioko udal gobernu taldeak 2013 urteaz geroztik Ermuko Andra Mariko ekimenen balantzea aurkeztu du. Baita datozen bi urteetarako dituen egitasmoak ere.

Ermu Andra Mariko ingurua babesteko eta kontserbatzeko plan berezia ardatz hartuta eta EHUren izenpetutako hitzarmena baliatuta Laudioko ondare historiko horren berreskurapenean eta baliolan jartzeko dinamikan emandako urratsak argitu ditu Jon Ander Altubek, lehen alkate ordeak. Ermualden garatzen ari diren indusketetarako bisita gidatuek izandako arrakasta azpimarratu du Altubek proiektuaren hedapen sozialeko ekimenen balantzea egitean. Izan ere, 800 bisitaritik gora hurbildu dira Santa Luziara uztailan eta udazkenean bideratu diren ate ireki eta bisita gidatu programen bidez. Horrez gain, Gerra Zibileko azterren azterketa eskaintzeko eta Sergio Escribanok zuzendutako EHuko ikerlari taldeak egindako lanak ezaugarazteko egindako hitzaldi sortak ere burutu dira 2014 eta 2015 urteetan.

Hedapen digitala

2016 eta 2017 urteetarako egitasmoen dagokien Jon Ander Altubek aurreratu du proiektuaren hedapen digitala garatzeko aukerak aztertzen ari direla, arte higigarriaren museo birtuala edo indusketen erakusketa birtuala gauzatzea.

Izan ere, Eusko Jaurarlitzako Kultura Sailak 2015-2017 aldian Ermu Andra Mariko multzoaren balioa nabarmendu eta hedatzen jarraitzeko 45.967 euroko diru-laguntza ebatzi berri du, Euskal Kultura Ondarea babestu eta zaintzeko. Orotara, 71.338 euroko inbertsioa egingo dela argitu du Altubek; udalak 17.100 euro baliatuko ditu indusketak finantzatzeko jarraitzeko eta Jaurarlitzak emandako gainerako diruarekin osatuko da lan arkeologikoen hedapen soziala. 2016an zehar abiatzea indusketa berriak da asmoa, eta 2017an gidatutako bisita programa berriak.

Dolumin Barikua: herriak bere egin duen ospakizuna



Aizkolari talde batek erakustaldia egingo du. Argazkia: Amurrioko Udala

ERREDAKZIOA | Ainhoa Basarrate Astobiza

Ohiturari jarraiki, Laudion Dolumin Barikua ospatuko dute Aste Santuaren aurreko ostiralean. Bihar izango da aurtengo hitzordua, martxoaren 18an, jaiaren 126. edizioa hain zuzen ere. Izan ere, 1890ean gauzatu zuten azoka lehenengo aldiz, Urquijo Markesak bultzatuta. Aristokrataren ekimena, ordea, herrikoia bilakatu da denboraren poderioz. Hori dela eta, herriko hainbat elkarte programa zabala eta anitza prestatu dute. Goizeko 8:00etatik 17:00etara egongo da Dolumin Barikuko azoka zabalik. Feria eremua LHUko apartakalekua, Aldai plaza eta Herriko plaza izango dira, eta abere eta baserriarren produktuez gain, nekazaritza makinaria ere salgai egongo da.

Boloak ere izango du zer esana. Izan ere, 10:30ean Dolumin Barikuko Bolo Sari Nagusia hasiko dute San Roke bolatokian. 12:00etan, berriz, Arloteen kantu kalejira egongo da, eta 12:30ean Dolumin Barikuko VI. Aizkolari Txapelketa. Herri kirolen jarduera hau Aldai plazako karpan egingo da. Gainera, harri-jasotzaile bat ere egongo da.

Bestalde, Laudioko Gazte Asanbladak hirugarren Patxaran Festa antolatu du. 15:00etan abiatuko dute jaia Herriko plazan egingo den

herribazkariarekin. Txartelek 5 euro balioko dute, eta Keska tabernan eskura litezke.

Dolumin Barikuko Bolo Sari Nagusiko finala, aldiz, 17:30ean izango da San Roke bolatokian. 19:00etan, berriz, Dolumin Barikuko XLVI. Idi proba Txapelketa gauzatu da, Lauzaldi taldearen eskutik. Ekitaldi hau martxoaren 20an eta 22an ere ospatuko da, 19:00etan eta 21:00etan.

Basalarrinak, bere aldetik, Euskal mitologiako pertsonaiekin osatutako buruhandi berriak aurkeztuko ditu Herriko plazan 18:00etan. Ordu bat beranduago, 19:00etan, Gure Esku Dagoren ekitaldia egongo da plazan, eta 20:00etan Nafarroa Kantu Taldearekin kalejira.

Santa Lucia koralak, bestalde, kontzertua eskainiko du San Pedro elizan, musika sakroa eta euskal abestiak uztartuko dituzte.

Gauean kontzertuak izango dira nagusi. Batetik, gaztetxean Maddi Gaiastegi eta Ander Solozabal bertsolariak egongo dira, eta patxaran txotx-a eta talo jana eskainiko da borondate truke. Ondoren Ulu-ka, Atxurre eta Akerbeltz taldeen kontzertuak egongo dira. Orbeo Etxean, berriz, The Capaces, Fly Shit eta Rednik taldeek joko dute (5€).

Urduña

EAJko senatariak Maria Luisa Goikoetxearekin bildu dira



Tren geltokian egon ziren EAJko kideak. Argazkia: EAJ

ERREDAKZIOA | Aitor Aspuru Saez

EAJko Senatuko ordezkariak duela aste batzuk jakinarazi zuten Maria Luisa Goikoetxearen arazoa Madrilén jorratuko zutela. Horren inguruan aritzeko zenbait ordezkari jeltzale bertaratu ziren pasa den astean. Besteak beste, Jose Maria Cazalis eta Nerea Ahedo senatariak eta Pilar Ardanza diputatua egon ziren Urduñan. Goikoetxearekin elkartzeaz gain, Ana Pastor Ministroarekin mintzatu dela adierazi zuen EAJk. Zentzu horretan,

Renfe enpresako goi ordezkariak harremanetan jarri direla nabarmendu zuten, harrera positiboa izan dela.

Maria Luisa Goikoetxea, bere aldetik, sare sozialetan jende askoren babesa jaso duela argitu du, alkatearena barne. EH Bilduk, bere aldetik, Bizkaiko bost herritan (Urduñan, Arrigorriagan, Ugaon, Basaurin eta Arakaldon) eskatuko dio Renferi irisgarritasuna hobetu dezan, mozioen bidez.



[ARGAZKI BILDUMA] URDUÑAKO 18. GAZTE EGUNA: Urduñako Gazte Eguna ospatu zuen Gazte Asanbladak larunbatean, martxoaren 12an. Egun osoko egitarauaren baitan ekintza eta herritar ugari bildu zituzten umeentzako jolasetan, bazkarian, kontzertuetan...

elkarlan
asesores www.elkarlan.eu

Foru Kalea, 2 · **AMURRIO**
Tel. 945 39 33 51

Lamuza, 12 · **LAUDIO**
Tel. 94 672 74 28

Torre de Ugao, 12. **UGAO**
Tel. 94 603 91 65

Aseguru bat pertsona bakoitzarentzat

www.elkarseguro.com





_herriz herri

Orozko

Gorbeian 3 eguneko barnetegia egingo dute



Goikogane Mendi Taldeko aterpea. Argazkia: Goikogane Mendi Taldea

ERREDAKZIOA | Aitor Aspuru Saez

Apirilaren 28tik maiatzak 1erabarte barnetegia egingo dute Gorbeian. Bihar, martxoaren 18an, aurkeztuko du Orozkoko udalak egitasmoa Donibane Aretoan, 18:00etan. Helburua herriko umeek parte hartzea da; 1999 eta 2002 urteen artean jaiotako erroldatuek, alegia.

Ekimenak euskara, natura eta kultura uztartu nahi ditu. Printzipioz, gazteek Goikogane Mendi Taldeko aterpetxea erabiliko dute, Itxinatik hurbil dagoena. Ekintzaren

nondik norakoak ez dituzte oraindik zehaztu. Hala ere, Josu San Pedro alkateak adierazi du euskara sustatu ez ezik, herriko eta inguruko jakintza bultzatu nahi dutela nerabeen artean. Horretarako Orozkoko zenbait elkarterekin elkarlanean ari dira -Supelaurrekin, besteak beste- Gorbeialdeko kultura eta historia jorratzeko. Era honekin, gazteak euren jatorrizko herriangehiago errotzea dalortu nahi dutena, alkatearen esanetan.

Enplegu-Zentroa zabaldu dute udalak eta Lanbidek Induman

ERREDAKZIOA | Lukas Pasandin

Orozkoko Udalak eta Lanbidek elkarlanean ireki dute Enplegu-Zentroa.

Ostiraleroko, 09:00etatik 13:00ak arte egongo da zabalik Zubietakaleko 16. zenbakian dagoen Induma Informazio Bulegoan.

Zentroak herritarrek baliabide espezializatueta bideratzeko balioko du, eta lan munduari buruzko informazioa, aholkularitza

edota orientazioa emateko.

Autokontsulta eta trebakuntza oinarri, enpleguan espezializatuta dauden eta Internet bidezko sarbidea duten informazio-iturri eta programa informatikoetara sar-tezko aukera ere eskainiko dute.

Horrez gain, Curriculum vitae osatzen, aurkezpen-gutunak eta hautagaitza-iragarkiak egiten edo eguneratzen ere lagunduko dute.

Madrilera eramango dute Alaitz Aramendi preso gaur



ERREDAKZIOA | Aitor Aspuru Saez

Alaitz Aramendi euskal preso politikoa Madrilera eramango dute gaur (martxoak 17) bi euro-agindu direla medio. Bertan, bi sumarioekin duen harremana iker-tuko du Entzutegi Nazionalak, instrukzio fasean baitaude oraindik.

Hori dela eta, Frantziako Bapaume espetxetik Madriletik gertu da goen beste kartzela batera mugituko dute. Abokatuek uste dute bere lehenengo helmuga Soto del Real espetxea izango dela. Printzipioz, presoak ez daki zer leporatuko dioten zehazki. Bestalde Madrilen gutxienez bi hilabetez ego-tea espero dutesenideek. Hala ere, ez dute baztertzen egonaldia luzatzea.

Mobilizazioak herrietan gaur

Alaitz Aramendi 2007an atxilotu eta 2013an epaitu zuten estatu frantziarrean. 18 urteko espetxe zigorra ezarri zioten ETAn militatzeagatik. Egun Bapaumen dago, Orozkotik 1.000 kilometro baino gehiagora. Bere senideek distantzia hori behar izaten dute bera bisitatzeko.

Aramendiren aldeko mobilizazioak egingo dituzte gaur eskualdean, "Amnistiaren norabidean preso eta iheslariak etxera!" le-mapean: Audioko Herriko Plazan 13:00etan eta Orozkoko Herriko Plazan 19:30etan.

Arrankudiaga-Zollo

8 hilabeterako lanak abiatu ditu geltokian Renfek



Obrak zortzi hilabetez luzatzea aurreikusi dute. Argazkia: aiaraldea.eus

ERREDAKZIOA | Aitor Aspuru Saez

Renfek hasi ditu dagoeneko Arrankudiagako geltokiko lanak eta, printzipioz, 8 hilabetez luzatuko direla aurreikusi du. Horrela, herritarrek egindako eskaera historikoari erantzun dio enpresak.

Obrak hiru esparrutan eragingo du: nasara heltzeko irisgarritasuna egokituko du, eta aldi berean nasak hobetu eta aterpeak berrituko ditu. Hori gauzatzeko, arrapalak eta eskailerak eraikiko dituzte eta biek beteko dute irisgarritasunerako araudia.

Horrez gain, nasak berriro margotu, zabaldu eta igoko dituzte, trenaren altuera aintzat harturik. Bukatzeko, aterpeak ere moldatzeko asmoa dauka Renfek.

Udala eta Renferen harremanak

Azken hilabeteetan komunikazio oparoa izan dute Arrankudaga-Zolloko Udalak eta tren kudeatzen duen enpresak. Berez, duela hilabete batzuk, hau da, obrak hasi baino lehen, Renfek zenbait aldaketa

tekniko proposatu zituen proiektuan.

Zehazki, enpresak erabili nahi zituen zenbait lursail publiko, udalarenak, hain zuzen. Tokiko erakundeak egitasmoa aztertu zuen eta, azkenean, ezezkoa eman zion Renferi. Udal gobernu taldeak argudiatu zuen aldaketak ez ziola onurarik ekarriko herriari. Izan ere, horren ondorioz Uribarrikobidea estutuko lukete eta edukiontzia lekuz aldatu ez ezik, aparkaleku bat ere galduko lukete herritarrek.

Hortaz, hasierako proiektuari eutsiko diote. Egitasmoa 2011koa da eta denbora luzez geldirik egon da. Hala ere, hilabete gutxi igaro dira Renfek udalarekin harremanetan jarri zenetik.

Nabarmentzekoa da Ugaoko eta Arrigorriako geltokietan ere lanean diharduela enpresak antzeko helburuak lortzeko. Dena den, Renfek ez du ezer iragarri Audioko, Amurrioko edo Urduñako geltokie dagokionez.

INFO+ **gaztedanbada16.info**

**GAZTE
DANBADA**

ESNA HARRAPA GAITZALA

MARTXOAK 25 26 27 28 AUDIO

ernai
aske izateko

itzina!

**TAILERRAK • HITZALDIAK • KONTZERTUAK • ANTZERKIAK • EZTABAIDAK • DANTZAK • IKUSKIZUNAK
KALE ANIMAZIOAK • AZOKAK • TOKIKO PRODUKTUAK • EKITALDIAK • ETA ASKOZ GEHIAGO!**

_publizitatea

Aste Santuko oporretarako plan on bat nahi? Ezagutu Euskadiko toki eta gutizia ederrenak

Esperientzia enogastronomikoa Azurmendi jatetxean

Gorka Izagirreren txakolin upategia ezagutzeko eta Eneko Atxa sukaldari ospetsuaren menuak dastatzeko aukera batu dituzte Azurmendi jatetxean



BIZI ESPERIENTZIA ENOGASTRONOMIKO BAT LAU AUKERA HAUETAKO BAT HAUTATUZ:

1.
Upategira bisita
+ txakolin dastaketa
40min

2.
Upategira bisita
+ Prêt à Porter menua
2 ordu

3.
Upategira bisita
+ Erroak menua
3 ordu eta 50 min

4.
Upategira bisita
+ Adarrak menua
3 ordu eta 50 min

Eneko Atxa Azurmendi Jate-txeko sukaldari ezagunaren gidaritzapean txakolinaren munduan murgiltzeko aukera eskaintzen du Azurmendi Esperientzia Enogastronomikoa. Gozatzeko sortutako kabi hau Larrabetzun, Bizkaiko paraje eder batean kokatua dago.

Txakolina erregin

Bisitaren abiapuntua Gorka Izagirreren txakolin upategia da, Bizkaiko handienetakoa. Esan beharra dago eraikinaren arkitekturak eta inguruko paisaiak jende andana erakartzen dutela. Hala, gida baten laguntzaz mahastietan barrena murgiltzen da ikuslea, edaria botilaratu arte egiten duten prozesua ezagutuz. Bisitaren amaieran txakolin dastaketa egiten dute, Euskal Herriko urdaiazpiko tosta batekin sabela betez. Txangoaren iraupena 40 minutukoa da.

Hiru eskaintza

Txakolina, ordea, ez da Larrabetzun eskaintzen duten gauza berezi bakarra. Izan ere, hainbat

menuren bidez gozamenak gorputzaren barreneira eramatea lortzen du Azurmendiko Esperientzia Enogastronomikoa, Michelin gidak hiru izarrekin baloratzen duen jatetxeak. Zehazki, 3 menu luzatzen dizkiote turistari. Lehenengoak "Erroak" izena du, eta bigarrenak "Adarrak". Bi eskaintza horien iraupena 3 ordu eta 50 minutukoa da; aurrez upategira bisita gidatua egiten baitute. Horrez gain, "prêt à Porter" menua (Bib Gourmand) ere dasta liteke, 2 orduko iraupena duena.

Esperientzia enografikoa bizi nahi duen orok ateak zabalik ditu. Alabaina, Izagirreren txakolin upategia bisitatzeko ezinbestekoa da



Gorrotxategi, txokolatearen etxea

OLATZ ILLAREGI Tolosako turismo bulegoko kidea da. Tolosako txokolate eta teilak ditu eguneroko ogi.



Babarrunez gain txokolateak eta teilak egin dute Tolosa ezagun. Gorrotxategi museoa da horren adibide. Gozogintzaren tripak barretetik ezagutzeko aukera ematen dute bertan.

Txokolatea jakiaz gain museo bihurtu duzue.

Museoa baino Jose Mari Gorrotxategiren kolezio pribatua da. Erakusketa txikia den arren oso ondo azaltzen da museoa nondik datorren eta Euskal Herriko gozogintzaren bilakaera.

Euskal Herriko gozogintzaren historiaren ispilu da, beraz.

Garia, eztia, ogia... garai batean nola egiten zen ikus liteke bertan. Baita kandelak ere. Jaunartzetarako eta mezetarako egiten zituzten argizariak ere daude ikusgai. Kakaoa iristearekin batera hasi ziren gozogintzan beste gauza batzuk lantzen.

Zerk harritzen ditu gehien bisitariak? Zergatik?

Ikusleek ez dute aurkitzen dutena espero. Nolabait esateko oroitzen duten kutxa bat da.

Orduan zapore gozoa uzten duen bisita bat da Gorrotxategi museoarena, ezta?

Bai, batez ere jende nagusiari txikitzen bizi izandako hainbat elementu eta oroimen ekartzen dizkio gogora.

Zer eskaintzen du museoak?

Bisita gidatuak egiten ditugu. Museoa garai batean Tolosaldean obradorea zegoen tokian eraikia dago. Bilduma pribatua izaki bisita gidatuak eskaintzen ditugu. Museoaren alboan Xaxueta kafetegia eta denda dago, txokolate beroaren dastaketa egiten dugun tokia. Horrez gain, esperientzia berezi bezala Rafa Gorrotxategik, Jose Mariren semeak, Tolosako teilak egiten ikasteko tailerra eskaintzen du. Hortaz, normalean, bisita arrunta, txokolate dastaketa eta teila tailerra egiten da.

Aste Santuan ekintza bereziak egingo dituzue, ezta?

Martxoaren 26an bisita gidatua, dastaketa eta ordu bateko teilak egiteko tailerra antolatu dugu, gero jendeak etxera eramanez.

Ibilbide labur bat, ibilaldi gastronomikoa, itsasotik paseoa, %100 basque den ekintza bat... zer duzu nahiago?

Bikoteka, taldean, familian.... Gustu guztiak asetzeko ideiak ditugu!

Informazio gehiago euskaditurismo.eus eta viajesporeuskadi.es webguneetan

EUSKADI



_jendarte

Orozkon eta Laudion independentziari buruzko herri galdeketa egiteko asmoa dute

Orozkoko Gure Esku Dago-k adierazi du 2017an duela herri galdeketa egiteko asmoa. Laudion ere horrelako ekimen bat egiteko prest leudeke, "herritarren babesa jasoz gero".

ERREDAKZIOA | Txabi Alvarado Bañares

Datozen hilabeteetan zeresan handia sortuko dute Euskal Herriaren independentziaren gaineko herri galdeketek. Datorren ekainean Dima, Ispaster, Bakai-ku, Azpeiti eta Aramaio herrietan eta Goierri eta Debagoiena eskualdeetan jarriko dute erabakitzeko eskubidea praktikan, Gure Esku Dago ekimenak 2018an jarri baitu erabakitzeko eskubidea gauzatzeko helmuga. Arrankudiaga-Zollon 2014an egin zuten galdeketa. 994 biztanletik 520k hartu zuten parte (%52,3) eta horietatik 450k Euskal Herri independente batean bizitzaren aldeko botoa eman zuten.

Orozko izango da eskualdean lekukoa hartuko duen hurrengo herria. Orozkoko Gure Esku Dagoko kideek herri galdeketa 2017ko udaberrian egiteko asmoa dutela adierazi dute. Parte hartzea handia izatea aurreikusitako ekimenaren sustatzaileek. "Pasa den urtean egin zen erabakia ehuntzeko ekimenean 520 herritar elkartzea lortu genuen, eta horrek biztanleen % 20 inguru suposatzen du", azaldu dute Marian Bilbaok eta Jesus Angel Zallok. Hala ere, hainbat ekimen egiteko asmoa dute, orozkoarren iritzia jaso eta ekimenarekiko babesa lortzekiari begira: "Hemendik ekainera bitartean mahaia jarriko dugu plazan ostiralero, 19:00etatik 21:00etara, herritarren adie-



520 herritarrek hartu zuten parte iaz eginiko "erabakia ehuntzen" ekimenean. Argazkia: aiaraldea.eus

2014an Arrankudiaga-Zollon eginiko galdeketa jarraipena emango diote

razpenak lortzeko asmoz", iragarri dute, "eta ekainean herri mosaiko erraldoi bat egingo dugu".

Gure Esku Dago-ko kideek adierazi dute, kontsultaren emaitzari baino, parte hartze kopuruari emango diotela garrantzia: "Erabakitzeko eskubidea herritar gutzietan eskubidea delako".

Laudion ere

Laudioko Gure Esku Dago-ko kideek ere badute mota horretako herri galdeketa bat egiteko asmoa buruan, baina "epe-luzeago bati begirako helburua" dela ai-

toritu dute. Hainbat ekimen egin nahi dituzte, babes soziala lortzekiari begira. Martxoaren 18an argi-mosaikoa osatu nahi dute, Dolumin Barikua dela probestuta.

Jendarte-ikerketa bat egiteko asmoa ere aurreratu dute, laudioarren pertzepzioak jasotzeko. "Galdetegi horren emaitzen arabera hasiko gara lan egiten", adierazi dute. "Herri honetan babes sozial nahiko dagoela ikusten badugu eta jendea pausoa emateko prest badago, gu prest gaude aurrera jotzeko".



Jonatan

Moreno

PARTE HARTZEAN ADITUA

_Hankamotz

Errefuxiatuak eta mafiak

Azken bi urteetan, eta bereziki azken hilabeteetan, egunero ikusten dugu medioetan

milaka errefuxiatu jasaten ari diren egoera ulertezina. Errefuxiatu hauek, gehienak, Siriatic datoz, bertan dagoen gerra bortizetik alde egin nahian.

Errefuxiatuak mafien biktimak dira. Mafia horiek askotan agertzen dira haien salbatzaile bezala, infernutik alde egiteko eta bizitza hobe (edo gutxienez seguruago) bat lortzeko aukera bakar bezala.

Eskrupulurik gabeko pertsona horiek azken finean diruak eta interesak mugitzen dituzte. Ez dirudi errefuxiatuen egoera eta sufrimendua batere axola zaienik, ezta zer gerta dakiekeen ere.

Mafia horiek abandonatuta uzten dituzte errefuxiatuak, aurrera ateratzeko eta bizirik mantentzeko mediorik gabe. Bizkarraren ematen diete.

Mafia hauek gizakien alderik txarrena irudikatzen dute, berekoikeria, anbizioa, hontasuna... egoerarik txarrenean dauden pertsonak negozio bat bezala erabiliz. Merkatuko beste produktua bat bailiran.

Baina guzti honetan kezagarria, mafia hitza "estatu" edo "Europar Batasuna" hitzez ordezkatzeko genezakeela da. Duela egun gutxi, Turkia eta Europar Batasunak, akordio baten bidez erabaki dute errefuxiatuak Europatik at mantentzea milioi euro batzuen truke.

Penagarria. Hau da batu behar gaituen Europar proiektu politikoa? Hau da Europar batasunaren elkartasun eredua? Nazkagarria.

"Ulrmenerako ikaskuntza" aplikatzen hasiko dira Virgen Niñan

ERREDAKZIOA | Txabi Alvarado Bañares

"Ulrmenerako ikaskuntza" eredu hasi dira aplikatzen Amurrioko Virgen Niña ikastetxeko klaseetan. Eskolatik adierazi dute datoren ikasturteari begira Lehen Hezkuntzako Giza eta Natur arloetako metodologia moldatzen ari direla. Irakasleak ere formazio saioak jasotzen ari dira.

Iaz ekin zioten metodologia hori ikastetxean probatzeari. "Proiektu horretan formatzen ari ziren bi irakasle praktika bat egitera etorri zitzaizkigun", azaldu dute zentro-

ko arduradunek. "Horrela marko pedagogiko bat sortu zen Bostoneko Harvard Unibertsitateko aditu talde batek zuzenduriko Project Zerok-etik".

Lehen Hezkuntzako 5. mailako ikasleekin egin zuten lehen saiakera. Esperientzia horren emaitzen aurkezpena egin zen gero, non eta Floridako Nazioarteko Unibertsitatean, pentsamenduari buruzko bilztar batean.

Orduan erabaki zuten ikastetxeko kideek metodologia horre-



Iaz hasi ziren metodologia aplikatzen. Argazkia: Virgen Niña Ikastetxea

tansakontzea, "behin emaitzak ikusi eta ikasleen balorazioa zein zen jakinda". Ikastetxeko ordezkariak azaldu dutenez, abiatu duten

metodologia berri horrek ikasleak "hartzaile pasibo huts" izatetik "eragile aktibo" izatera igarotzea ahalbidetzen du.



Argazkia: Paige Burghardt

ANIMALIEN ABANDONUA

Errepide ertzera zokoratutako arazoa

Errepideetan barrena doazen autoek isilarazten dute sarritan txakur eta katuak bezalako animalien abandonua. Eskualdean badaude problematika hori lantzen duten zenbait elkarte.

ERREDAKZIOA | Txabi Alvarado Bañares

Errepidearen ertz⁽¹⁾ batetik noraezean galduta doan txakurra-rena da animalien abandonuaren problematikaren hariragehienera biltzen den irudia. "Animali guztiek sufritzen dute utzikeriarekin. Baina katuen eta txakurren kasua larriagoa da, gizakienganako dependentsia oso garatu baitute". Hala azaldu du Amukatu elkarteak kidearen Belen Diegok.

Bere ustez, hainbat faktorek eragiten dute fenomeno horretan: "Jabeen erantzukizun eta hezkuntza hiritar faltak, kontrolik gabe funtzionatzen duten haztegiak, animaliak objektuak bailiran saltzen dituzten dendak...". Aitortu du apurka-apurka kontzientzia gehiago garatzen ari dela jendartean, "baina oso prozesu geldoa⁽²⁾ izaten ari da".

Zenbat abandonu ematen dira? "Ez dut datu zehatzik", azaldu du Iker Castellote txakur hezitzaile laudioarrak, "baina Indar Araba elkarteak kideekin harremanetan nago, eta euren bidez badakit txakur asko abandonatzen direla".

Belen Diegorentzat bi garai dira kritikoak. Gabonen ostekoa da bat: "Objektuak bailiran oparitu diren animalia asko baztertu egiten dira gero". Bestea, ehiza-garai ostekoa da, "galgoen abandonu masibo bat ematen da orduan".

Katuekin, protokolorik ez

Katuen kasuan, are handiagoa da kontrol eza. "Udalek badute abandonatutako txakurrak jasotzeko protokolo minimo bat, baina katuen kasuan ez dute ezertxo ere ez", aipatu du Amukatu kideak. Duela bi aste Laudion gertatutako pasadizo⁽³⁾ bat ekarri du gogora. "Katu bat errekan harrapatuta geratu zen. Udaltzainengana jo genuenean ikusi genuen ez dutela horrelako kasuetarako inolako protokolorik zehaztuta".

Horrek ez die mesederik egiten katu abandonatuei laguntzeko asmotan dabiltzanei. "Jendeak udalera jotzen du eta soluziorik ematen ez dietenez gugana jotzen dute, baina guk ere ez dugu espazio askorik, gure etxeetan sartu behar izaten ditugu", nabarmendu du Diegok. "Askotan ezetz esan behar izan dugu,

Bi garai kritiko daude: gabon eta ehiza garaien ostekoak

Kaleko katuen koloniak pozoitzera iritsi dira Luiaondon, Amukatu kideek salatu dutenez

Enpresa batzuek denboraldi mugagabe batez ematen diete aterpea txakurrei. Beste batzuek, berriz, egun kopuru jakin bat pasata sakrifikatu egiten dituzte animaliak

pena emanarren". Hainbat katu-kolonia kudeatzen ditu Amukatu elkarteak Amurrian. Diegok dio jende ugari uzten dituela etxeko katuak gunee horietan. Baina etxeko katuak ez daude kalekoekin bizitzera ohituak. "Ez dakite harraparien aurrean euren burua defendatzen, ez dakite janaria bilatzen... ez dakite ezer. Infekzioak harrapatzeko arrisku handiagoa daukate, gainera".

Kaleko katuen eta herritarren arteko talkak ekiditea⁽⁴⁾ da Amukatu kideen helburuetako bat. Duela gutxi Luiaondon eman zen talka horietako bat: "Zenbait pertsonen pozoia eman zieten katuei".

Animalien sakrifizioak

Txakurren kasuan udalek protokolatzen ohi dute. Diegoren esanetan: "Txakur abandonatu bat topatuz gero udaltzainei deitzen zaie, eta hauek albatariarengana eramaten dute animalia, identifikazio txipik duen ikusteko". Txipik ez badute udalak kontratatua duen enpresa arduratzen da txakurra jasotzeaz. "Badaude animaliekin etikoki jokatzin duten enpresak, aterpeak eta antzeko azpiegiturak dituztenak", erantsi du Amukatu kideak. Baina badira baita animaliak egun kopuru jakin batean soilik mantentzen dituzten enpresak ere. "Egun horiek pasata inork ez badu abandonatutako txakurra erreklamatzin sakrifikatu egiten dute".

Dena dela, Aiaraldean normalean etikoki jokatzin duten enpresak aritzen dira, Artziniegako Hirua elkarteak Maria Lorenteren hitzetan. "Eskualdeko herriarabarek hitzarmen bat dute sinatua Arabako Foru Aldundiarekin, eta hori kudeatzen duen enpresak, guk dakigula, ez ditu animaliak sakrifikatzen".

Artziniegan, gainera, normalean ez diete horrelako enpresei hots egin behar izaten. "Herri txiki batean bizi garenez normalean badakigu galdutako txakurra non den".

Hiztegi lagungarria

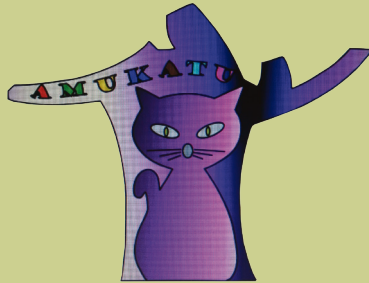
Ertz⁽¹⁾, bazter / Geldoa⁽²⁾, motela, astiro doana / Pasadizo⁽³⁾, anekdota / Ekidin⁽⁴⁾, saihestu



AIARALDEKO ANIMALIA ELKARTEAK

AMUKATU

Katuen koloniak kontrolatzeko asmoarekin sortu zen elkarte, 2014an, beste animalia elkarte batzuetan aritutako zenbait kideren ekimenez. Momentuz Amurrion baino ez dute funtzionatzen, baina laster Aiaraldeko beste herri batzuetara hedatzeko asmoa dute.



Kontaktua: Facebook-a (Amukatu Elkarte) eta posta elektronikoa (amukatu@gmail.com) dituzte.



HIRU-A

2014an sortu zen animalia babesteko elkarte hau, Artziniega, bi helbururekin: katu kolonia egonkorra egitea eta laguntza behar duten katu eta txakurrei babesa eskaintzea.

Kontaktua: Facebook-a (Hiru-a Artziniega), posta elektronikoa (hiruaanimales@gmail.com), bloga (hirua-animales.blogspot.com) eta sakelako telefonoa (660225997) dituzte.

INDAR ARABA

Arabako elkarte honek azpiegitura berriak jarri ditu Garrastatxun (Baranbio). Mota askotako animaliei eskaintzen diete aterpea. Aholkularitza zein albaitaritza zerbitzuak ere ematen dituzte.



Kontaktua: Facebook-a (INDAR ARABA), posta elektronikoa (indararaba@hotmail.com), web-gunea (www.indararaba.org) eta sakelako telefonoa (610276474) dituzte.



Depresioa edota antsietatea bezalako ondorioak jasa ditzake animaliak. Argazkia: Harumi Yukawa

Abandonuaren ondorioak, fisiko zein psikologikoak

Ondorio fisiko zein psikologiko larriak izan ditzakete abandonua jasan duten txakurrek, baina animalia bakoitzak modu batean bizitzen du esperientzia. Berreskurapenerako, berriz, ez dago formula zehatzik.

ERREDAKZIOA | Txabi Alvarado Bañares

Ondorio fisiko larriak izan ohi dituzte abandonatutako animaliek. "Txakurren kasuan, ondorioen artean desnutrizioa, gaixotasunak, lesioak, parasitoak eta antzekoak izaten dira ohikoenak", azaldu du Jatsu Guaresti txakur hezitzaile amurriarrak. Baina ondorio psikologikoak ere egoten dira. "Depresio moduko batean sartzen dira eta gizakiei beldurra hartzen diete, apur bat basati bilakatzen dira". Hala dio Iker Castellote txakur hezitzaile audioarrak: "pentsatu zer gertatuko litzatekeen egun batetik bestera kalera botako bazintuzkete". Guarestiren ustez, baina, txakurrak bizitako esperientziek eta bere "izaera naturalak" ere eragin handia dute horretan.

Formula zehatzik ez

"Pazientzia". Hori da abandonatuaizandentxakur bat bere etxean

Ondorioen artean desnutrizioa, gaixotasunak, lesioak, parasitoak depresioak eta antsietatea izaten dira ohikoenak.

hartu nahi duen pertsonak izan behar duena, Castelloteraren esanetan. "Izan daiteke txakurra abandonatua izan arren ez izatea inolako arazorik", zehaztu du Guarestik, baina gaineratu du normalean kasuak "guztiz kontrakoak" izaten direla: "Beldurra, segurtasun eza, agresibitatea, objektu edo pertsonetikiko dependentzia edota hipersensitibitate bezalako kasuak ematen dira".

Txakur hezitzaile amurriarrak ohartarazi du horrelako jarrerak indartu egiten direla behar bezala aurre egiten ez bazaie. "Adibidez, etxeratutako txakurra beldurria bada eta beldurrak laztanetan bitartez gaintzen saiatzen bagara egoera emozional zehatz hori indartu egingo dugu". Castelloterentzat, baina, txakurrarekin eguneroko egotea datzagakoa, "txakur batek merezi duen bizitza eskaintzean, funtsean".

_KATU KOLONIEN KONTROLA

Amukatu eta Hiru-A dira Aiaraldean katu kolonien problematika lantzen duten bi elkarteak. Lehenak Amurrioko koloniak kudeatzen ditu, eta laster Urduñan, Laudion zein Aiaran esku hartzeko asmoa du, bertako udalen laguntzarekin.

Hiru-Ak, bere aldetik, Artziniegako Eguzkimendi auzoan zegoen kolonia kudeatzeari ekin zion lehenbizi, baina badu herriko Alde Zaharreko koloniak kontrolatzen hasteko asmoa ere. Uda

baino lehen ekin nahi diote elkarteko kideek lan horri, udalak emandako diru-laguntza bat eta lan boluntarioa baliatuta.

Harrapatu, esterilizatu, askatu

Hiru pausotan laburbildu daiteke bi elkarteek katu-koloniei aplikatzen dieten prozesua. Katuak harrapatu, albaitari baten laguntzaz esterilizatu eta berriz aske uzten dituzte. "Modu horretan ugaltzea eta gainpopulazio bat gertatzea ekiditen

dugu", azaldu du Belen Diego Alvarezek. Amukatuko kideak ziurtatu du katu osasuntsuen kolonia bat "edozein hirigunerekin bateragarria" dela, eta "arratoi izurriteen aurka" baliagarria izan daitekeela. "Lehen gainpopulazio arazo bat zegoenean udalek enpresa bat deitzen zuten katuak hartu eta sakrifikatzen eramateko", salatu du, "eta horrek ez du ezertarako balio, hutsik gertatzen zen espazio hori beste katu batzuek okupatu ohi zutelako".



Laudioko katu kolonia baten irudia. Argazkia: Amukatu elkarte

_kultura

Astebetean 65 kultur jarduera, Jalgi euskal kulturaren plaza ibiltarian

Aiaraldean egingo da Jalgi ekimenaren lehen edizioa, maiatzaren 23tik 29ra bitartean. Euskal kulturgintzaren komunikazio eta transmisioa sustatzea izango da egitasmoaren helburua, eta 65 kultur jarduera eta 2 jardunaldi programatu dituzte horretarako.

ERREDAKZIOA | Txabi Alvarado Bañares

Maiatzaren 23tik 29ra bitarteko astea gaurdanik agendan gordezko modukoa izango da, Aiaraldean behintzat. Aste horretan euskal kulturaren plaza bilakatu-ko da eskualdea, Jalgi ekimenari esker.

Hainbat dira ekimena sustatu duten taldeak: Durangoko Azoka-ko Ahotsenea, Euskal Herriko Bertsozale Elkartea, Euskal Herriko Antzerkizale Elkartea, Euskaltza-leen Topagunea eta Aiaraldea Komunikazio Leihoa. Gogoeta kolektibo baten fruitua da Jalgi, ekimenaren sustatzaileetako⁽¹⁾ bat den Gotzon Barandiaranen esanetan. “Hainbat urtez egon gara gogoe-ta hori mamitzen⁽²⁾, harik eta iaz ekimen hau martxan jartzea erabaki genuen arte”. Euskal kulturgintzari buruzko gogoeta horretan hiru gabezia nabarmen azpimarratzen ziren, Barandiaranen esanetan: “Plaza eta ikusgarritasun falta eta belaunaldien arteko transmisiorako berme⁽³⁾ eza”. Gabezia horiei aurre egiteko modurik eraginkorrena “auzolana” dela ondorioztatu zuten, “euskal kulturaren ekosistema osatzen dugun talde guztien arteko elkarlana”.

Lehen edizioa, Aiaraldean

Aiaraldean maiatzean egingo dena, baina, Jalgiren lehen edizioa baino ez da izango. Datoren urteetan ekimenarekin aurrera jarraitzeko asmoa adierazi dute sustatzaileek. “Urte bakoitzean Euskal Herriko eskualde batean egitea da asmoa”, Barandiaranen esanetan. “Iruditzen zitzaigun Aiaraldean azken urteetan euskal kulturaren transmisiorako sekulako ahalegina egin dela eta badagoela horretarako beharra”. Horregatik erabaki dute lehen edizioa eskualdean egitea. “Gainera, hasieratik ikusi genuen horretarako prestutasuna, erantzuna oso ona izan zen proposamena luzatu genuenean, Aiaraldea Komunikazio Leihoa buru belarri sartu zen egitasmoan”.

65 kultur jarduera

Guztira 65 kultur jarduera egingo dira maiatzeko azken astean. Kultur adierazpide askotariko ekintzak egongo dira: musika, antzerkia, arte plastikoak, magia, literatura, bertso laritza... “Baina ez dira izango ohiko ‘sortzaile-ikusle’ ere-



Hainbat diziplinatako 65 kultur jarduera egingo dira aste bakar batean. Argazkia: teatro.es

Lehen edizioa izango da aurtengoa. Datorren urtean Euskal Herriko beste eskualde batera mugituko da euskal kulturaren plaza ibiltaria

dua mantenduko duten ekintzak”, azpimarratu du Jalgiren koordinatzailea den Maria Riverok, “euskal kulturaren komunikazio eta transmisioari begira eginiko ekitaldiak izango dira”. Eskualdeko sortzaileek ere hartuko dute parte egitarauan. “Egiten diren gogoetak eurekin konpartitzea da asmoa”, Riveroren hitzetan, ekimenak eskualdean “arrastoa” utzi dezan.

Jardunaldiak Reforren

“Jalgi pasata euskal kulturgintza beste modu batean egiteko baliabideak eskaintzea da asmoa”, azaldu du Barandiaranek. Zentzu horretan, maiatzaren 26an eta 27an Amurrioko Reforren egingo diren Euskal Herri mailako jardunaldien garrantzia azpimarratu du. 22 ponentek hartuko dute parte bertan, euskal kulturaren komunikazioaz eta transmisioaz hausnartzeko xedearekin⁽⁴⁾. 28a izango da egun indartsuena, egun osoko egitarauaz gozatzeko aukera egongo baita Laudion. Apirilean emango dute egingo diren ekintza guztien berri.

Hiztegi lagungarria

Sustatzailea⁽¹⁾, bultzatzailea / Mamitu⁽²⁾, osatu / Berme⁽³⁾, garrantia / Xede⁽⁴⁾, helburu



Inma

Roiz
IDAZLEA

_Kamerinoa

Liburutegiak

Liburuak pilatzen ditut, inolako kontrolik gabe askotan, aitortzen dut. Eta, hala eta guztiz ere, ezin diot liburutegietara joateari utzi. Sarritan bertaratzen naiz liburutegietara, datu zehatz bat bilatu edo ikerketa bat egiteko batzuetan, baina bertatik topatzen dudana irakurriaz galtzeko gehienetan. Babestua sentitzen naiz testuz estalitako pareten artean, euren isiltasun adeitsu-
suan, zeinetan zurea ez den amas baten konpainia oihu konpartitu bat bilakatzen den. Eta gustuko dut oso egunkariak zabalik aurkitzea agureen eskue-tan eta baita oraindik irakurtzen ez duten umeen ipuin berrasmatuak topatzea ere.

Iragan astean Internet topatu-tako artikulu bat berreskuratzen saiatu naiz. Ixtera zioan liburutegi bati buruz mintzatzen zen. Ez dut berriz aurkitzerik izan. Liburu batean irakurri izan banu, berriz, jakingo nuke non bilatu. Arna-sestuka jartzen nau teknologiak, deskantsurik gabe lauhazka ibiltzen bere eguneroko lasterketan. Kontua da artikulu horrek kon-tatzen zuela liburutegi bat ixtera zihola. Berdin du erabilera edo baliabide faltagatik zen: galera handia da bi kasuetan. Agian ez zuen inork erabiltzen, baina orain ziur ez duela inork erabiliko, eta hau esaten dudana bitartean nire ama datorkit burura, 70 urterekin liburutegiko ohiko erabiltzaile bilakatu baita. Agian ez zegoen dirurik soldata bat ordaintzeko, teitua konpontzeko edo liburu gehiago erosteko. Baina ez du zertan eraikinak ikusgarria izan, ezta liburuzainak bertan 12 orduz bizi (batzuetan lau ordurekin kon-formatu gaitzeko) ezta apalategietan azken nobedadeak egon behar ere. Liburutegi bat hurbil izatea da garrantzitsuena.

UDALERRIAK ETA DIZIPLINAK

LAUDIO: 25 jarduera
AMURRIO: 16 jarduera
URDUÑA: 8 jarduera
AIARA: 4 jarduera
OROZKO: 4 jarduera
ARTZINIEGA: 3 jarduera
ARRANKUDIAGA
-ZOLLO: 2 jarduera
OKONDO: 2 jarduera
ARAKALDO: Jarduera 1

LITERATURA: 10 jarduera
MUSIKA: 18jarduera
BERTSOA: 9 jarduera
ANTZERKIA: 8 jarduera
ZINEA: 7 jarduera
MAGIA: 4 Jarduera
DANTZA: 4 jarduera
ARTE PLASTIKOAK: 5 jar.

EUSKAL KULTURAREN KOMUNIKAZIOA ETA TRANSMISIOA
Ari buruzko jardunaldiak AMURRION

APIRILEAN EMANGO DA EGITARAU ZEHATZAREN BERRI.



_kultura

_kultur leihoa



Lander Arteaga
ZINEMA

The big short

Zuzendaria: Adam McKay
Aktoreak: Christian Bale, Steve Carell, Ryan Gosling, John Magaro...
Herrialdea: AEB
Iraupena: 123 minutu



Hazkunde ekonomikoa amaigabea zirudien garaian, lau lagunek banku handiek, komunikabideek eta gobernuak ezeztatzen zuten munduko krisia aurreratu zuten.

Euren deiak erantzunik ez zutela ikustean, ideia bat izan zuten: Apustu handi bat egin eta krisiak izango zituen ondorioen inguruko balioetan inbertitu.

Adam McKay zuzendari estatubatuarren lehenengo filma dramatikoak, oraindik bizi dugun krisi ekonomikoaren jatorriko gertaera baten berri emateaz gain, zinema genero ezberdinen nahasketa interesgarri bat da. Hainbat momentu moretsu dituen istorio honek, ikuslearen barrenak mugituko ditu krisia aurreratu zuten pertsonen inongo kasurik egin ez zitzaizela ikustean.

Protagonista gisa, lau izen garrantzitsu: Ryan Gosling, Christian Bale, Steve Carell eta Brad Pitt. Aipagarriena, azkenaldi honetan film dramatikoetan beti ikusgarri dagoen Steve Carell aktore komikoa.

Gainera, pelikula honen gidoia Oscar saria irabazi du aurten, eta hori beti kontuan hartzeko datu bat da. Momentu batzuetan istorioa jarraitzea zaila izan daitekeen arren, filma ikustea ezinbestekoa da. Esan dugun bezala, krisia aprobeztatzeko lau lagunek dirua nola egin zuten kontatzen badu ere, azpian krisiaren aurrean bankuek edota gobernuek hartutako jarrera ere aztertuta aurkezten delako.

ANTZERKIA: Lau antzerki obra labur ikusteko aukera egongo da martxoaren 19an Amurrian

Aurten ere Antzerki Arina ekimena antolatu du Amurrioko Airmara antzerki taldeak. Martxoaren 19an izango da zita. 19:00etatik aurrera lau antzerki obra labur ikusteko aukera egongo da, herriko hainbat gunetan. Antzezlanak ikusi nahi dituzten herritarrek Kultur Etxera gerturatu beharko dira.



ANTZERKIA

“Uztailean Argentinara joango gara antzezlan aurkeztera”

NEREA IGLESIAS LILIK (Laudio, 1996) “OFELIA, maite zaitut” antzezlanaren prestatu du EHUKo antzerki laborategiko beste kide batzuekin batera.



Hainbat diziplina jorratzen ditu antzezlanak. Argazkia: Maite Agirre

ERREDAKZIOA | Txabi Alvarado Bañares

Etorri berri baten istorioa kontatzen du antzezlanak.

Hala da. Antzerkia hezkuntzara nahiko bideratuta dago. Izan ere, etorri berri baten eta hemengo pertsona baten arteko “ezinezko maitasun” istorioa da antzezlanaren mamia. Bien artean sortzen diren iskanbilak agertuko dira, antzerkiko elementuekin jolasten emango direnak (musika, maskara, marrazkiak...).

Ez da, beraz, txotxongilo antzezlan huts bat, ez?

Antzezlan honetan, txotxongilo ez gain, beste elementu asko daude. Santi (antzezlanean parte hartzen duen beste kidea), adibidez, armonika zein ukelele jolea da, eta ni piano jolea. Horrek aukera ematen digu borroka musikalki egin eta, istorioari gure musiken estiloen batura emanez, klimax bat sortzeko.

Non aurkeztu duzue obra eta non aurkeztea duzue aurreikusia?

Unera arte, Bilboko Punto de Fuga aretoan, EHUKo Donostiako

Auditorioan (bi aldiz), Donostiako Loiolako Kultur Etxean eta Bergarako Zabalotegi Aretoan aurkeztu dugu. Eta orain Donostiako Kontadores Gazte Zentroan aritu gara. Argentinan ere izango gara datorren uztailean, gure eszenografia garraiatzeko arazoak konponduta. Nork daki bidean beste aukera batzuk zabalduko ote zaizkigun.

Antzerki obra horretaz gain, baduzu bestelako proiekturik martxan?

“OFELIA maite zaitut” lanaren erdarazko eta euskarazko bertsiorez gain, beste proiektu bat ere badut: “FRONTOIA, begiz eta hortsez”, Azkoitiko Oteizaren Frontoiaren eginkoa Donostia 2016 BIDEA programarako, Unibertsitateko antzerki laborategiaren bitartez.

Hortaz gain, herriko bi lagunekin antzezlan txiki bat sortu genuen Amurrioko Gaztetxean egiteko, eta apirilaren 15ean Laudion izango gara, guk idatzitako antzezlan berdinarekin edo, inspirazioa etortzen bazaigu, berri batekin.

MUSIKA: Patx&Run taldearen lehen diskoa kalean, zazpi ska eta punk-rock abestirekin

Bere lehenbiziko lana argitaratu du Aiaraldeko zazpi musikari gaztekin iaz sortutako Patx&Run taldeak. Auto-ekoiztutako disko bat da, ska eta punk doinuak ardatz dituzten zazpi abestiez osatutakoa. Audioko Gazte Danbada izango dute hurrengo kontzertua, martxoaren 26an.



‘Zaskaleari’ sortu dute, emakumeen sormena sustatzeko



Emakumeen sormena sustatzea du xede ekimenak / Aiaraldea.eus

ERREDAKZIOA |

Emakume talde batek ‘Zaskaleari’ proiektua sortu du, emakumeen kreatibitatea lantzeko asmoz. Hamabost egunero batzen dira. Helburua: sormena konpartitzea, komentatzea eta estimulatzea. Proiektua sendotzeko obra kolektiboak sortu nahi dituzte eta prozesua abiatze-

ko herritarren iritzia bildu nahi dute, bi galdera luzatuz: Zein emakumek eraldatu dute zerbait zure bizitzan? Audioko zein leku gustatuko litzaizuke eraldatzea? Nola?

Taldearekin harremanetan jartzeko zaskaleari@gmail.com posta helbidera mezua bidali daiteke.



Javi Aspuru

IRAKASLEA

_Lurpetik

Jose Antonio Urrutia Arana

Pertsona batzuk ospetsuak eta eragin handikoak izan ziren Aiaran XVII eta XVIII. mendetan. Horietarikoak: Francisco de Mendieta (Menagarai, 1556-1620) margolaria eta idazlea eta Jose Antonio de Armona (Arespalditza, 1726-1792) eta Eugenio Llaguno Amirola (Menagarai 1724-1799) idazleak eta politikariak.

Beste aldetik, eta beste jarduera ongile bategatik ezaguna, Juan Antonio de Urrutia y Arana (Lanteno, 1670-1743) dugu. Gaztea zelarik bere osabak (Juan Urrutia y Retes) deitu zion Mexikora joateko, bere ondasunaren oinordeko izendatuz. Osabaren eraginez Mexiko hirian kargu batzuk bete zituen.

Hango Maria Josefa Paula Guerrero emakume aberatsarekin ezkondu zen 1699 urtean. Honek Queretaro hirian kaputxi-noen moja-komentu bat sortzeko eskatu zion. Elezahararen arabera, moja iloba batez maitemindu zen. Amodio hura bide-erazina zenez, eskaera bakarra egin zion: Queretaro hirian zegoen ur hornidura eskasa eta zikina konpontzea.

Horrela sortu zen 1726 urtean Queretaro hirian eraikitako akueduktu ospetsu eta Amerikako handienetakoa, Jose Antonio Urrutia Aranaren ekimenez eta babesaz. Akueduktuaren zenbakiak honakoak ziren: 1300 metroko luzera eta 28 metroko altuera eta 72 arku.

Gaur egun Queretaro hiriaren alde zaharra UNESCOren Munduko Ondare Historikoa izendatu da eta horretan akueduktuak zerikusi handia izan du. Aiarar ospetsu horren omenez Queretaro hiriaren erdiguneko plaza batean estatua bat eraiki zen.

kirola

AIARAKO BIRA 2016

Bukatzear dago “Aiaraldeko tourra”, etapa baten faltan

Euria eta hotza izan dira nagusi Aiarako Biraren XXVII. edizioan. Baina parte hartzaileak gogotsu aritu dira. Azken etapa ospatzeko dagoen une honetan, zaila da zehaztea nor izan daitekeen irabazlea.



Barrenetxeak lortu du orain lidergoa, hirugarren atpan lortutako emaitzak medio. Argazkia: Aritz Arberas

ERREDAKZIOA | Aritz Arberas

Beste urte batez martxan da kade- te mailako txirrindularientzako Airako Bira (eta hogeita zapigarrena da jada). Aurtengoa Jose Angel Gas- takaren omenenez egin da, Aiaral- deko txirrindularitzaren mesede- tan lan andana⁽¹⁾ egindakoa eta urte hasieran utzi gintuena. Lau etapaz osatutako “Airaldeko Tourra” otsai- laren 27an hasizen, Okondon, karre- raren historiaren lehen aldiz. Ez, bai- na, ohikoan bezala: aurten Audioko etapa galdu da, baina 2017an berriz biran egoteko lanak egiten ari dira.

Euri zaparrada jarraituaren az- pian eta 4 gradu-ko tenperatura- rekin hiru lasterkari-ak aurrea hartu zioten pelotoiari Okondotik Zuhatzar- ako bidean: Eneko Meaurio (Basa- ti Bike-Busturia T.T.), Jon Barrene- txea (Gastronomia Baska) eta Jon Sanchezek (Toyota Armentia). Az- ken honek etapako garaipena lortu zuen Meaurio azken kilometroetan harrapatu ostean eta atzetik pelo- toia 6 minutura utzita. Gauzak hala, Aiarako Birako sailkapen nagusia hi- ruren arteko borrokan geratu zen.

Kexaako Arcos de Quejana jate- txek hartu zuen bigarren etapa- ren hasiera eta, aurrekoan beza- la, euria eta hotza bertaratu ziren. Etapak Beotegiko gaina zuen epai- letzat. Baina txirrindulariek hasie- ra-hasieratik karrera gogorra egi- tea erabaki zuten eta, erasoak eta erorketak medio, pelotoia mehetu⁽²⁾ zen Beotegiko gaina harrapatu au-

Datorren larunbatean (martxoak 19) jokatu- ko da biraren azken etapa. Barrenetxea izango da liderra, baina Meaurio 16 segundura eta Sanchez 56ra izango ditu

retetik. 20 kilometro falta zirenean Joseba Lopezek (Toyota Armen- tia) saiakera ausarta egin zuen eta, nahiz eta Luyando-Ganzedoko txi- rrindulariek bera harrapatzeko la- nak egin, garaile heldu zen Murga- ko Ibarrondo erretegi-ko helmuga- ra. Atzetik, bere taldekide eta lide- rra den Jon Sanchez sailkapen na-

gusiko buru mantendu zen.

Amurriok hartu zuen hirugarren etapa martxoaren 12an. Birako eta- parik errazena bazirudien ere, Meau- riok eta Barrenetxeak liderra eraso- tu zuten. Pelotoiari aurrea hartu zio- ten etapa hasieratik, Jokin Murguial- day (Arabarrak), Saul Calzada (Gru- po Codelse) eta Mario Aparicioekin (Bici Aranda) batera. Pelotoian lide- rra gogotsu saiatu zen eta ihesla- rien diferentzia ez zen minutu bat baino handiagoa izan. Hala ere, Jon Sanchezek lidergoari ezin eutsi eta Barrenetxeak bere egin zuen mai- lot horia.

Azken etapa

Beraz, hurrengo larunbatean (martxoak 19), Artziniegan jokatu- ko da azkeneko etapa. Bertan Ba- rrenetxea lider izango dugu, Meau- rio 16 segundura eta Sanchez 56ra dituela. Garabilla igoera lau aldizigo beharko dute eta etaparen 44,6 ki- lometro bete ostean, Artziniegako Geltokiko Plazan 2016ko Aiarako Bi- raren garailea ezagutuko dugu. Bes- te urte batez, Aiaraldeko udal, txi- rrindulari elkarte eta gainontzeko babesleei esker, bizikleta ikuskizun ederra bizitzeko aukera izan dugu aiaraldearrok.

Hiztegi lagungarria

Andana⁽¹⁾, piloa. mordo / Mehetu⁽²⁾, argaldu

AIARALDEKO TXIRRINDULARI PARTE HARTZAILEAK

JULEN GARCIA



Zenbat urte bizikletan: 3 urte
Helburuak 2016rako: “Denboraldi honetan lasterketa inportanteetan lehiatuko gara, oso interesgarria izango litzateke etapa batzuk irabaztea”

AITOR LARRINAGA



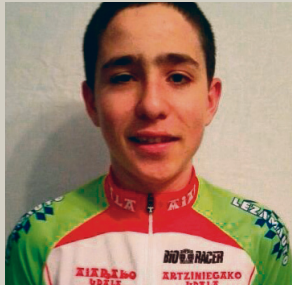
Zenbat urtez bizikletan: 1
Helburuak 2016rako: “Lasterketak amaitzea”
Zer suposatzen du zuretzat Aiarako Birak? “Etxeko lasterketa da, zure jendea ikustera joaten dena”

AIMAR GARCIA



Zenbat urtez bizikletan: 1
Helburuak 2016rako: “Ikastea eta nire kideei laguntzea”
Zer suposatzen du zuretzat Aiarako Birak? “Nire hasiera txirrindularitzan”

ENEKO PEREZ



Zenbat urtez bizikletan: 3
Helburuak 2016rako: “Lasterketa bat irabaztea”
Zer suposatzen du zuretzat Aiarako Birak? “Urteko lasterketarik garrantzitsuena da niretzat”

JAVIER IBAÑEZ



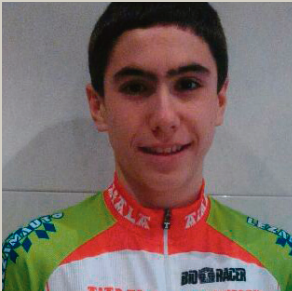
Zenbat urtez bizikletan: 7
Helburuak 2016rako: “Nire helburua Euskadiko txapelketa irabazi, nazionaletara joan eta urrea lortzea da. Ambizio handiko helmuga da baina gogor lan egingo dut lortzeko”.
Zer suposatzen du zuretzat Aiarako Birak? “Asko gustatzen zait, zoragarria da. Ibilbideak gustoko ditut, baita etapak eta antolamendua ere”.

BEÑAT MORENO



Zenbat urte bizikletan: 5
Helburuak 2016rako: “Ahalik eta lasterketa gehien amaitzea. Baina bereziki, ondo pasatzea eta erorketarik ez izatea”
Zer suposatzen du zuretzat Aiarako Birak? “Inportanteena da niretzat, herrikoa delako”

IÑAKI GUARESTI



Zenbat urtez bizikletan: 6
Helburuak 2016rako: “Lasterketa guztietan taldeko sailkapena irabaztea eta ere nire taldeko edozeinek Arabako Bira irabaztea”
Zer suposatzen du zuretzat Aiarako Birak? “Oso lasterketa ezaguna da eta jende asko dator lehia egitera denboraldiaren lehengo lasterketa denez txirrindulari guztiek nahi dugu irabazi”.

IRAKURRI:
Txirrindulariei
eginiko elka-
rrizketak





_kirola

ATLETISMOA Zilarrezko domina lortu du Geraxane Ussiak Espainiako Txapelketan



ERREDAKZIOA I

Geraxane Ussiakirolarilaudioarrak bigarren postua lortu du Espainiako Atletismo Txapelketan, Madrilén. 400 metroko lasterketan eskuratu du zilarrezko domina.

Pozik agertu da Geraxane Ussiak emaitzekin, bere marka pertsonala hautsi baitu; orain 54,10 segundokoa da.

Urduña Hiria gau martxan izena eman daiteke jada

ERREDAKZIOA I Andima Landaluze Okeranza

Urduña Hiria mendi bizikleta gau martxan izena emateko epea zabalik dago dagoeneko. Proba datorren maiatzaren 14an izango da, Otxomaio jaietan. Izen emateak 12 euro balio du aldezturik eta 18 euro probaren egunean bertan.

Hiru ibilbide

Probak hiru ibilbide izango ditu, bi mendi bizikletan aritzekoak eta bestea trail eran. Mendi bizikletan 29 eta 17 kilometroko ibilbideak antolatu dituzte; luzeenean, gainera, 891 metroko altueraraigoko dira. Ibilbide motzean, ordea, 551 metro izango dira. Trail ibilbideari dagokionez partaideek 12,5 kilometro bete beharko dituzte. Proba denek horniketa-gunea izan-



lazko edizioko irudia. / aiaraldea.eus

go dute Lendoñobeitin. Antolatzailuek hainbat gomendio luzatu dizkiete martxan parte hartu nahi dutenei; bizikletan argiak eramatea, aurrealdean zein atzean, edota mugikorra soinean eramatea eskatzen dute, kaskoa eramatearekin batera beti ere.

BORROKA ARTEAK Aratz Garmendia garaile Euskadiko Full Contact Txapelketan



ERREDAKZIOA I

Aratz Garmendiak Euskadiko Full Contact Txapelketa irabazi zuen asteburuan Bilbon. Maila amateurrean lortu du garaipena, 75 kiloko kategorian. Apirilaren 26an jokatu du estatuko Espainiarreko txapelketa, Salamancan. Kick Boxing eta K1 modalitateetan ere aterata da garaile okondorara.

GIMNASIA ARTISTIKOA Aresketa taldeko Nerea Monasterio Euskadi Txapelduna da



ERREDAKZIOA I

Aurreko larunbatean gimnasia artistikoko oinarritzko federatuen Euskadiko Txapelketa jokatu zen Gasteizko San Andres kiroldegian. Bertan, Nerea Monasterio Euskadiko Txapeldun bilakatu zen oinarritzko gazteen mailan, iaz lortutako garaipena berriz eskuratuz.

ALTUERA JAUZIA

“Emaitzak ondo daude, baina markak ez dira espero nituenak izan”

GARAZI LARRAKOETXEA BETEsek (Arakaldo, 1994) urrezko domina lortu du Euskadiko Pista Estaliko Altuera Jauzi txapelketan, eta brontzezkoa Espainiakoan.

ERREDAKZIOA I Txabi Alvarado Bañares

Pista estaliko denboraldia amaitu berri duzu. Pozik emaitzekin?

Emaitzak ondo daude, oso pozik nago. Baina markak ez dira hurbildu nik nahi nuenera, eta alde horretatik ez nago horren pozik. Azken finean, txapelketa batera zoazenean zer postutan geratzen zaren da axola duena, ez zer marka egiten duzun. Entrenamenduetan oso ondo egin dut, baina gero hori ez dut txapelketetan islatuta ikusi.

Zer helburu dituzu hastear da goen aire zabaleko denboraldia-ri begira?

Euskadiko Txapelketa Absolutua (ekainean izango dena) eta Espainiako Txapelketa izango dira, batez ere, nire helburuak. Gero taldearekin ligak ditugu, eta hori ere gus-tatuko litzaidake denboraldi on bat egitea.

Eta epe luzeago bati begira?



Epe luze bati begira ez dakit zer egingo dudan, ideiarik ere ez. Aurtun unibertsitatea bukatuko dut. Horregatik, datorren urtean atletismoan apur bat gehiago zentratzea gustatuko litzaidake. Aurtun promesa mailatik absolutu mailara igaroko naiz, gainera. Helburua, beraz, ikastea izango da, nahiko ezberdintasun handiak baitaude kategoriatatik bestera. Markari dagokionez, aurtun 1,80 metrora hurbiltzea gustatuko litzaidake.

Zein da zure marka hoberena?

1,73 metro.

Zaila da marka hobetzea?

Bai eta ez. Altuera jauzian hasieran metro bateko eta 60 zentimetroko jauzia egin dezakezu, adibidez. Gero hiru zentimetro gehiago, gero beste hiru... eta ez da berdina 1,6 metroko edo 1,7 metroko salto bat egitea. Hor faktore psikologikoak ere asko eragiten du.

TORPEDO ZURIBELTZ V.S ALTZARRATE K.E

“Ligaren amaiera gozoa eta Euskal Ligara igotzeko atea zabalik”



JONE CORMENZANA ETA CRISTINA GOMEZ

Altzarrate Kirol Elkarteko A taldeak Euskal Ligara igotzeko play off-etarako pasea eskuratu du igandean La Vitoriana-n jokatu-tako ligako azken partiduan Torpedo-Zuribeltz taldea gaindituz.

Norgehiagoka gure nesken aldekoa aurreikusten zen aurkako taldea ligako azken sailkatua izanik. Hala ere, audioarrak serio aterata ziren zelaira eta gogor aritu ziren golaren bila, harik eta 14. minutuan defentsen aurkako lehia baten ostean Nagore Udaetak baloia sarera bidali zuen arte. Altzarratekoek, baina, ez zuten erritmoa moteldu eta etengabe ibili ziren erasoan. Horrela, aurrelari presioari esker lortutako kórner batean, Nahikarik baloia bikain jarri eta Jonek buruz gola eskuratu zuen (32. minutuan).

Atsedenditik bueltan eta nahiz eta markagailua kontran izan, etxekoek ez zuten amorarik eman eta aukera batzuk izan zituzten, baina Nekane Altzarrateko atezainarekin egiten zuten topo uneoro. Hala ere, partiduko jaun eta jabe izan ziren gure neskek eta gasteiztarrek ezin izan zieten kontraerasoei eutsi. Lehenik Irureren gola iritsi zen buruz, kórner batean (48. minutuan) eta handik bost minutura Sharonena, bere jokaldi bikainetako batean aurkako defentsa guztiz gainditu ondoren. Etxekoak, esan bezala, ez ziren kikildu, eta Altzarratekoen nahaste batez baliatu ziren gola sartzeko (Saioa, 62. minutuan). 1-4ko markagailuarekin lanean jarraitu zu-



Sei gol sartu zituzten Altzarrate KE-ko jokalariek. Argazkia: Altzarrate K.E

ten audioarrek eta esfortzuak sarria izan zuen. Izan ere, aurkari- en goletik hiru minutura Sharonek berriz ere baloia sareetara bidaltzea lortu zuen berriro nagusitasunez defentsa osoa eta atezaina gaindituz. Bukatzeko, Irunek partidua amaitzeko zazpi minutu falta zirenean partiduko azken gola eskuratu zuen, oraingoan ere kórner baten ostean eta buruz.

Hortaz, ligari amaiera gozoa eman ahal izan zioten gure neskek, azken hiru puntuak etxera ekaririk. Iñigo Egiguren bere entrenatzailearen esanetan, “Altzarrateren lehen urtea izateko denboraldi bikaina burutu dute, soilik Liga Vasca-rako eraiki den Ariznabarra eta Arabako emakumezkoen talde handienen filialen atze-

tik geratu direlarik”. Gainera ezin da ahaztu garaipen honi esker Liga Vasca-ra igotzeko jokatu-tako den promozioarekin, Egigurenen hitzetan, “amesteko” aukera eskaintzen zaiela. Txapelketa horretan Bizkaiko eta Gipuzkoa-ko ligetan bigarren sailkatu diren taldeen aurka jokatu dute Altzarrateko neskek. Maiatzaren amaieran jokatu da, behin liga horiek bukatuta.

Hala ere, maiatzera arte gure neskek ez dira geldirik egongo, hurrengo astetik aurrera kopa jolas- ten hasiko baitira ligan aritu diren gainerako taldeen kontra partidua jolastuko dutelarik.

Beraz, zorte on aurrera begira duzuen guztiarekin eta beti bezala egurre neskek!



_irakurlearen txokoa

_agenda

03.17 OSTEGUNA

11:00 ZUHATZA
ZUHAITZ EGUNA
Zuhaitzak landatuko
dituzte
Etxaurren Ikastola

18:00 AUDIO
HITZALDIA
Argitu erabakia
Kultura etxea

03.18 OSTIRALA

10:00 AUDIO
DOLUMIN BARIKUA
Azoka, musika, bazkaria,
kontzertuak...
Herriko eta Aldai Plazak

13:00 AUDIO
ELKARRETARATZEA
Alaitz Aramendi askatu
Herriko Plaza

16:00 IZORIA
ZUHAITZ EGUNA
Landaredia
berreskuratzeko ekimena
Babioko tontorra

18:00 OROZKO
AURKEZPENA
Gorbeia bernetegia
aurkeztuko dute
Donibane Aretoa

18:30 AMURRIO
HITZALDIA
Aldaketa klimatikoari
aurre egiteko gakoak
Kultura Etxea

19:30 OROZKO
ELKARRETARATZEA
Alaitz Aramendi askatu
Zubiaur Plaza

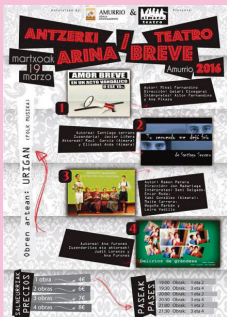
03.19 OSTIRALA

10:00 IZORIA
ZUHAITZ EGUNA
Landaredia
berreskuratzeko ekimena
Babioko tontorra

16:00 ARTZINIEGA
TXIRRINDULARITZA
Aiara Birako azken etapa
Herrigunea

17:30 AUDIO
SORGIN ZAPATUAK
Txotxongiloak, askaria eta
eskulanak
La Milagrosa Ikastetxea

ANTZERKI LABURRA



03.19 LARUNBATA
19:00 Antzerki Arina
II. edizioa: 4 antzezlan
arin eskainiko dituzte La
Casona eta Kultur Etxean:
"Amor breve en un acto
vandálico", "Tu recuerdo
me dejó frío", "Shalom
Alejem" eta "Delirios de
grandeza".

19:00 AUDIO
**GAZTEENTZAKO
DISKOFESTA**
DJ Rubaren eskutik
Gazela

19:00 AUDIO
MEZA MUSIKATUA
Andere Abesbatzaren
eskutik
San Pedro Eliza

19:30 ARTZINIEGA
ERAKUSKETA
Artziniegako arkitektoak
Etnograña Museoa

22:00 AUDIO
BAKARRIZKETA
Julio a secas
Sorgin Taberna

03.20 IGANDEA

08:00 AMURRIO
GAZTEEKIN
Abentura Oron
Telefonica

09:00 LENDOÑOGOITI
ZUHAITZ EGUNA
Mendiko Lagunak
antolatuta
Gorobeiko bidea

BASERRI AZOKA



03.20 IGANDEA
10:00 Produktu salmenta
11:00 Txakur erakustaldia
12:00 Puzgarriak
13:00 Saiheskiak
14:30 Zozketa

10:00 URDUÑA
AZOKA
Aukeren merkatua
Foru Plaza

11:00 AMURRIO
ERAKUSKETA
Mineral eta fosilak
Frontoia

12:00 AUDIO
PROZESIOA
Herrigunea

17:00 URDUÑA
UMEEN AISIALDIA
Bizkotxoak egiteko
tailerra
Gaztegunea

19:00 AUDIO
IDI-PROBAK
Dolumin Barikuko
txapelketa
San Roke Probalekua

19:00 AUDIO
KONTZERTUA
Musika Banda
San Pedro Eliza

03.21 ASTELEHENA

18:00 ARTZINIEGA
IKASTAROA
Robotika
Liburutegia

03.22 ASTEARTEA

21:00 AUDIO
IDI-PROBAK
Dolumin Barikuko
txapelketa
San Roke Probalekua

03.23 ASTEAZKENA

18:00 ARTZINIEGA
HITZALDIA
Gernu galera
Nagusien Etxea

03.24 OSTEGUNA

10:00 URDUÑA
OMICRON 2016
Rol eta mahai-jokoak
Alhondegia eta frontoia

19:00 AUDIO
PROZESIOA
Herrigunea

03.25 OSTIRALA

05:00 URDUÑA
PROZESIOAK
5 prozesio egingo dira
Herrigunea

10:00 URDUÑA
OMICRON 2016
Rol eta mahai-jokoak
Alhondegia eta frontoia

10:00 AUDIO
GAZTE DANBADA
Hitzaldiak, eztabaidak,
kontzertuak...
Herrigunea

03.26 LARUNBATA

10:00 URDUÑA
OMICRON 2016
Rol eta mahai-jokoak
Alhondegia eta frontoia

10:00 AUDIO
GAZTE DANBADA
Hitzaldiak, eztabaidak,
kontzertuak...
Herrigunea

03.27 IGANDEA

10:00 URDUÑA
OMICRON 2016
Rol eta mahai-jokoak
Alhondegia eta frontoia

10:00 AUDIO
GAZTE DANBADA
Hitzaldiak, eztabaidak,
kontzertuak...
Herrigunea

03.28 ASTELEHENA

10:00 AUDIO
GAZTE DANBADA
Hitzaldiak, kontzertuak...
Herrigunea

03.29 ASTEARTEA

11:30 LUIAONDO
IKASTAROA
Skate
Frontoia

17:00 AMURRIO
JALGI HADI
Puzgarriak eta tailerrak
Larrinaga kalea

17:00 AMURRIO
JALGI HADI
Eskulanak
Gaztelekua

17:30 ARTZINIEGA
IPUIN KONTALARIA
"Martin Zikin"
Liburutegia

ZINEMA

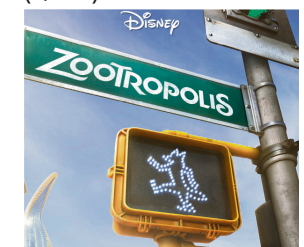
03.19 LARUNBATA

"LA GRAN APUESTA"
LAUDIOKO LHUI 17:30ean
eta 20:00etan (3 €)

03.20 IGANDEA

"ZOOTROPOLIS" OROZKO,
DONIBANE ARETOA
16:30ean (3 €)

"ZOOTROPOLIS" AMURRIO
ANTZOKIA 17:30ean
(3,60 €)



"EL ME LLAMÓ MALALA"
OROZKO, DONIBANE
ARETOA 19:00etan (3 €)

"LA GRAN APUESTA"
AMURRIO ANTZOKIA
19:30ean (4,80 €)

03.21 IGANDEA

"LA GRAN APUESTA"
AMURRIO ANTZOKIA
20:00etan (3,60 €)

etxaurre
higiezinaren agentzia

PISUA SALGAI OKONDON
Prezioa: 298.000 €
280 m², 3 solairu, 3 gela, 3 bainuge,
sukaldea, egongela tximiniarekin, barbakoa,
garajea, txokoa, terraza, 200 m²-ko
lorategia, egonera bikaina.
Erref.: 167.702



PISUA SALGAI LAUDION
Prezioa: 120.000 €
70 m², 3 gela, bainugela, sukaldea,
eraberritzeko, egongela balkoiarekin,
igogailua proiektuan, kanpoaldea,
negoziagarria.
Erref.: 167.699

PISUA SALGAI LAUDION
Prezioa: 180.000 € (15.000 € BEHERATUTA!)
64 m², 2 gela, 1 bainugela, sukaldea
amerikana, egongela, trastelekua, garajea,
igogailua, altzariz hornituta.
Erref.: 167.661

BASERRIA SALGAI LAUDION
Prezioa: Kontsultatzeke
250 m², 4 gela, bainugela, sukaldea
balkoiarekin, egongela balkoiarekin, garajea,
678 m²-ko lorategia.
Erref.: 167.652

DUPLEXA SALGAI LAUDION
Prezioa: 260.000 € (20.000 € BEHERATUTA!)
110 m², 4 solairu, 4 gela, 2 bainugela,
sukaldea, 20 m²-ko egongela, balkoia,
garajea, trastelekua, egonera oso ona.
Erref.: 167.157

PISUA SALGAI ARTZINIEGAN
Prezioa: 155.000 €
67 m², 3 gela, sukaldea eraberrituta
balkoiarekin, egongela, bainugela, altzariz
hornituta, negoziagarria.
Erref.: 167.701



www.etxaurre.com
946 72 85 50

_ezin galdu



OMICRON 2016: ABACO elkarteak jardunaldiak antolatu ditu Urduñan. Rolean eta mahai jokoetan jolasteko aukera egongo da bertan. Martxoaren 24an, 25ean, 26an eta 27an egingo dituzte. Gainera, hira eta historia ezagutzeko ekimenak ere prestatuko dituzte.



GAZTE DANBADA 2016: Ernai eta Aitzina gazte erakundeek topaketak egingo dituzte Laudion Aste Santuan. Hitzaldiak, mahai inguruak, azokak, tailerrak, kontzertuak (Esne Beltza, Sorkun, Gose, Leihotikan...) eta dantza erakustaldiak gauzatuko dituzte, besteak beste.



Juan Antonio Alaña Uribarri

"Shangain, Ozeanian, Ipar poloan... munduko txoko askotan daude nik egindako adarrak"

JUAN ANTONIO ALAÑA URIBARRI (Menagarai, 1950) adar jotzailea da. Soinu tresnak egin eta oparitzen ditu. Bere lanen bilduma bat Okondoko Kultur Etxean dago ikusgai, martxoaren 20ra arte.

ERREDAKZIOA | Izar Mendiguren Cosgaya

Nondik datorkizu adarrareki-ko lotura?

Gaztetan artzaina izan nintzen. Makilak grabatzen nituen. Soldaduska egiten egon nintzenean kobreakin grabatuak egiten ikasi nuen, 1972an. Beti izan naiz autodidakta. Adarrak eta itsasoko kontxa zein karakolak grabatzen ditut. Ez nuke jakingo zenbat adar egin ditudan esaten, milaren bueltan ibiliko dira, munduko txoko askotan baitaude: Shangaiko Euskal Etxean, Ozeanian, Amerikan... Baita Ipar poloan ere, maratoni batean sari gisa emateko eskatu zidaten.

Antzina zertarako erabiltzen zen soinu tresna?

Komunikatzeko. Bizkaian bost menditan igandetan jotzen zen (Gorbeian, Ganekogortan, Kolitzan, Oizen eta Solluben) Bizkaiko Jaiak asteartean egiten zuen baztarrak iragartzeko.

Aiaran ere erabilia izan da. Madarian esaterako, mendian zegoen artzainak adarra jotzen zuen herriarrek zehaztutako kodeen bi-

dez. Zeltekin adarra erlaxatzeko erabiltzen zuten duela mila urte.

Noizbait adarra jotzeagatik adarra jo dizute?

Bai, askotan. Munduko toki gehienetan bikoteen arteko fidel-tasun ezarekin lotzen da. Gogoan dut Deban artisau gisa eman nuen eguna. Turista japoniar batzuk hurbildu ziren eta denak aritu ziren barrezka. 40 urte hauetan bitxikeria pila gertatu zaizkit. Adarra jotzen didatenean niri adarrak jateko asko eman didala erantzuten diet, beste zatitik norberak berea har dezala.

Nola egiten da adar bat?

Hiltegitik adarra lortu edo erosi behar da lehendabizi, eta ondoren hustu. Hala, adarra bi zatitan geratzen

da: karabela eta funda. Guk funda erabiltzen dugu soinu tresna gisa. Adar bat egiteko 60-80 ordu behar dira.

Zure ustez, adargintza arriskuan al dago?

Bai, egoera txarra da, Europako araudiak ez du uzten adarrak hiltegitatik ateratzen, errautsi egin behar dira. Nik artisautza eta adargintza-aren geroa gaizki ikusten dut, jendeak konplikatu dela uste du eta ez du bidea jarraitzen. Aiaraldean ere ez dago erreleborik.

2050ean Euskal Herritik 250 adar banatuta baleude zoriotsua izango nintzake, gure ohiturak eta artea berreskuratzen ari garela adieraziko luke horrek eta.

ARGAZKI-GALERIA:
Okondoko
erakusketa



Lucia
Menoyo
KAZETARIA

Leihotik

Kontuz tartearrekin

Kontuz ibili kotxe eta nasaren arteko tartearrekin, batez ere mugikortasun arazoak badituzu, edadetua bazara edo gurgildun aulki baten gainean bizi eta pertsona autonomoa izaten jarraitu nahi baduzu.

Umearen karroa eraman eta trenez mugitzeko anbizioa duen aita edo ama utopia-zalea bazara ere, kontuz ibili tarte famosoarekin.

Borondatezko laguntzaileen bat izan ohi da nasan, baina herri txikiak geltokiak baktariak dira eta nekez aurkituko duzu karro jasotzaile altruista.

Oso kontuz ibiltzekoak dira ere kotxea eta nasaren arteko tarte baina lehen datozen bi eskailera-maila izugarriak eta inguruko igogailu surrealistak guztiak.

Eta bai, "ahal dela kotxeen izkinetako atek" erabiliko ditugu, baina izkinetako atekin kokoteraino gaude.

Bada garaia erdiguneko atea erabiltzeko, tartea desageritzeko, kontuz ibiltzeko inolako beharrik gabe sartu eta ateratzeko.

ENPRESA OPARIAK

KAMISETAK, USB-AK, TERMOAK...
BEHAR DUZUNA ESKATU
ETA LORTUKO DUGU///

GUREKIN
ERE
EUSKARAZI



Graf!k

PRODUKTU PROMOZIONALA///
JANTZI ZERBITZUAK///
MARKA KUDEAKETA///

Telleria 2, LAUDIO
94 672 65 43

pro@grafiksarea.com
www.grafiksarea.com