

AIARALDEA IRRATIA



AIARALDEAN EKOIZTUTAKO IRRATIA. 24 ORDUKO EMISIOA EUSKARAZ

Aiaraldea Irratia 2012ko abenduaren 3an jaio zen -Euskararen Nazioarteko Egunean- euskarari beste leiho bat irekitzeko helburuarekin. Izan ere, ordura arte ez zegoen eskualdean euskarahutsez aritzen zen irratiarik, gehienez elebidunak izaki euskal hizkuntzaren presentzia eskasa zen. Horregatik, tokiko hedabideak euskalduntzeko euskara hutsezko 24 orduko internet irratiaren sortu zuen Aiaraldea Komunikazio Leihoak.

Kalean, zuzeneko irratsaioak

Amurrioko Txakolin egunean hasita, eskualdeko ospakizun garrantzitsuetan kaletik zuzeneko irratsaioak egin dira. Amurrioko Araba Euskaraz festan, esaterako, egun osoko irratsaio berezia egin zen udaletxetik. Megafoniaren bidez, ibilbide osoan zehar egon zen entzungai. Besteak beste, Aresketa ikastolako zuzendaria, Erramun Martikorena eta Zuriñe Hidalgo abeslariak hartu zuten parte programa berezian. Teknologiek eskaintzen dituzten baliabideak aprobetxatuz, erabiltzaileek ere parte hartzeko aukera izan zuten. Horretarako, kalean egiten diren zuzeneko emanaldi guztietan bezala bi bide jarri ziren eskura: twitterren @aiaraldea aipatzea edo 688848152 erredakzioko telefonora whatsapp bat bidaltzea. Era honetan, ikusle edo entzuleen mezuak jaso eta hartu emanak handitu dira.

Bestalde, Euskararen erabilera sustatzeko, ikastetxeetako makina bat haur eta gazte hurbildu dira estudioa proiektua ezagutu eta haien programa grabatzera.

*** info: twitter:** @aiaraldeafm **web:** <http://fm.aiaraldea.com/nor-gara/>

EUSKAL HERRIKO BESTE IRRATIETAKO SAIOAK ERE ENTZUNGAI

24 orduko emisioaren baitan nola Aiaraldea Irratiko hala Arroza Sareko programak entzun litezke. Arroza Sarearen bitartez, Euskal Herrian eta euskaraz ekoizten diren irratsaioak trukatu egiten dira. Era honetan, Aiaraldean egiten diren programak Zintzilik irratiaren entzun litezke, edo Antxeta irratiak aukeraturako saioak Aiaraldea Irratiaren bidez jarraitu.

Euskal Herriko 17 programa

Aiaraldea Irratian Euskal Herriko bost irratietak

17 programa entzun daitezke. Hala Bedia irratiak, esaterako, Hiru Kortxea, Erro ta berri, Zebra Bidea, Zuria Beltzez, Zaharrak berri eta Bertxoko saioak jasotzen dira astero. Bilbo Hiria irratiak, aldiz, Ibaizabal Magazina, Asteko onenak, Esanak Esan, Piknik, Piperpolis eta Artayorran Hobeto ekoizpenak. Info Zazpi irratiak Xolomo Gangsta eta Kingston hiria saioekin ere goza liteke. Baita Antxeta, Arraio eta Zintzilik irratiak, Gonen Ero Bero, Gurasuak eta Matxura Buruan saioekin ere.

_irratsaioak

INFORMAZIOA



Aktualitateari lotutako informazioa, elkarrizketak, iritziak eta deialdiak Harian magazinean.

HARIAN MAGAZINA: Aiaraldeko gaurkotasunetik tiraka

Harian albistegia Aiaraldea.fm irratia eta Aiaraldea.com atariak ekoizten duten magazina da eta bere bigarren ikasturtea da hau. Astelehenetik ostiralera egunero emititzen den programa bakarra da. Saioa egitez proiektuko langile bat eta lau boluntario ardurtzen dira.

Euskarahutsezko berrien eman-kizun honetan eskualdeak du protagonismo osoa eta lantzen dituen gaiak eremu horren esparru ezberdinetan kokatzen dira. Azken ezau-

garri hau ikasturte honetan ezarritako irizpidea da, pasa den ikasturtean Euskal Herriko eta munduko albisteak jasotzen baitzituen berria. info webgunearen bitartez.

Saioa atal ezberdinetan egituratzen da. Izan ere, aiaraldea.com atari informatiboak dituen euskarrien bitartez (sare sozialak barne) argitaratutako azkenengo albiste berri ematen du.

Aiaraldearrek ere zuzenean saioaren zati handi bat okupatzen dute. Egunero gutxienez elkarriz-

keta bat partekatzen baita entzuleekin. Eskualdeko gaurkotasunean arlo ezberdinetan eragiten duten pertsonak entzuteko aukera ematen du horrela Harian Magazinek: kirolean, kulturean, politikan, lan munduan...

Honen ostean, Harian albistegiak agendari zabaltzen dio tarteak, entzuleek urrun joan gabe ere aisialdian ondo pasatzeko parada izan dezaten. Eta bukatzeko, eguraldiaren aurreikuspena jasotzen da, euskalmet zerbitzuaren eskutik.

RZ GOMENDIO SAIOA "Bizitza gozatzeko aholkuak dira"



Iraia Garaio eta Izar Mendiguren egiten dute RZ saioa

Zein da zuen RZ?

Bizitza goxoagoa eta errazagoa egiteko gomendioak ematen ditugu RZ-an. Ez dira sukaltzeko errezetak. Arazo ezberdinei konponbideak emateko pautak baizik. Umo-

rearekin adituen ikerketa eta gomendioak eta gure esperientziak partekatzen ditugu. Guk asko ikasten duguirratsaioari esker.

Nola erabakitzen dituzue gaiak?

Momentuko gaiak jorratzen ditugu. Astero gai bat hautatzen dugu. Ajeari nola aurre egin, etxean nola aurreztu, kotxea nola zaindu...

Batzuetan gauzak dituzten alde onak eta txarrak aztertzen ditugu: negarra eta barrea, adibidez. Nahi izanez gero, jendeak bere proposamenak edo opariak bidaltzeko aukera du.

Zeintzuk dira saioaren atalak?

Hasieran gaiarekin zerikusia duen abesti bat jartzen saiatzen gara. Gero, gaiari sarrera egiten diogu eta bide batez azpiatalak aurreratu. Ahalegin berezia egiten dugu gomendioak etxean dauken gauzekin egin ahal izateko. Inguruan ditugun baliabideak garrantzitsuak dira guretzat. Askotan ez da beharrezkoa sendagilearengai

HEZKUNTZA



Julene Onaindiak eta Irati Mendigurenek gidatzen dute saioa.

AISZIRIMOLA "Hezkuntza eta hezkidetzak lantzen ditugu"

Zein gai mota lantzen ditu Aiszirimolak?

Hezkuntza formala eta ez formalean sartzen diren esparru guztiak. Ikastetxetan topa daitekeen sistema arautua da hezkuntza formala. Ez formala aldiz, aisialdian edo denbora librean jasotzen dugu, kontzienteki edo ez.. Kultur aniztasunari eta hezkidetzari ere garrantzia handia ematen diogu.

Hezitzaileak dira zuen publikoa?

Bai, aintzat izanda hezitzaile hitzak kolektibo handia hartzen duela: gurasoak, lagunak, dendariak, senideak.... Esparru hau interesa-

tzen zaion edonori dago zuzenduta.

Nola hurbildu zarete mundu honetara?

Gutako batek magisteritza ikasi du. Gainera, begiralea, hezkidetzan aditua da eta sexualitatearen inguruko ikasketak egiten dabil. Bestalde haur masajeak egiten ditu. Egunerokotasunean hezkuntza formalean dabil.

Bestea komunikazioaren mundutik hurbildu da mundu honetara, baina Urtxintxan lan egiten du, hezkuntza formalean zein ez formalean aritzen da. Haur Hezkuntzan eta begirale gisa ere trebatuta dago.

HISTORIA

KLIOREN BASOA. Euskal Herriaren historian sakonduz

Euskal Herriko historia hartzen du mintzagai Klioren Basoak: Sohutatik Biasterira eta Paleolitotik azken hamarkadetara. Euskal historia ez delako batere anodinoa izan. Garai orotan dago gatzak eta piperra, gozo baino gaziagoak diren hamaika gertaera... Zentzu horretan saioak egiteko primerako gai-harrobia du.

Aldi berean, saioa egiten duen pertsonari eta historiari edozein kutsu mitiko kentzea gustatzen zaio, ezin daiteke izan gaur egungo edozein abstrakzioaren justifikatzaile eta. Saioak ez dauka atal finikorik, astero hogeibat minutu angai

bat hartu eta lantzen du Edorta Morenok. Jorratutako pasarte historikoen artean euskararen estandarizazio prozesua, Konbentzio Gudua eta Nafarroako Konkista egon dira, besteak beste.



MUSIKA

EUSKRATS
"Musika elektronikoaren zaleentzat da"



Zer da Euskrats?
Euskrats musika elektronikoaren euskaldun zaleei zuzendutako irratsaioa da. Zentzu horretan, musika elektronikoaren inguruan informazio gehiago jaso duenarentzat edo mundu honetan murgildu nahi duenarentzat interesgarria izan daiteke. Astero, Eder Mendia eta lera Garaio ibiltzen gara dauden hamaika estiloetatik bat aurkezten, nazioarteko eta bertako dj-en berri emanez.

Saioak atal finkoak ditu?
Azken berriei buruz eta nazioarteko zein tokian tokiko agendaz informatzen dugu. Noizean

behin Djak elkarriketatzen ditugu Bestalde, gure saioetan musika elementu nagusia bada ere, entzuleak ere protagonista izan daitezke. Haien ekarpenak sare sozial edo posta elektronikora bidali ditzakete, guztion arteko elkarlan bat bihurtuz Euskrats. Horretarako, Facebooka erabiltzen dugu batez ere.

Eta zein zentzutan parte hartu dezakete entzuleek saioetan?
Emanaldi bakoitzaren amaieran hurrengo asteko estiloa edo diskoetxea iragartzen dugu. Aste oso bat izaten du entzuleak, beraz, gai horiei ekarpenak helarazteko.

TAUPADAZ-TAUPADA:
Musika eta sormen librea



Taupaka Elkartearen irratsaioa da. Bere helburu nagusia musika librea (sormena librea orokorrean) zabaltzea da. Alain Berazak gidatzen du programa. Taupaka Elkartearen filosofia irratira eramateko

modu bat, sorkuntza-lanak ulertzeko era bat da saioa. Edozein motatako musika entzun daiteke irratsaio honetan (punk, rap, reggae, metal...). Beraz, musika gustuko duen edozeini zuzenduta dago.

ZINEMA



Lander Arteagak jartzen dio ahotsa Zinema Uneak saioari.

ZINEMA UNEAK: Zinema eta telesailak aurrez aurre

Zein da Zinema Uneak saioaren egitasmoa?
Zinema eta telesailen mundua

entzuleei hurbiltzeko modu ezberdin baten bila, astero egindako saio honen helburua, ikus-entzunezko

munduaren azken berrien bozgorailua izatea da. Albiste freskoenak, astero estrenaaldiak, telesail baten aurkezpena eta soinu bandabaten konpainia direlarik saioan zehar aurkituko ditugun atalak.

Zein da saioaren bitxitasun handiena?
Noiz eta non grabatzen den. Lan arrazoiengatik azken hilabeteetan etxetik kanpo bizi behar diren ondorioz Madrilan grabatzen da Aiaraldea Irratiko zinema saio hau. Hiri horretan euskaraz irratsaio bat ekoizten den bigarren aldia da. Gainera, lan ordutegiak medio, gehienetan saioa gaueko ordu txikitik grabatzen da, 04:00-06:00ak artean... Dударik gabe, irratsaio hau ezberdina da guztiz.

GAZTERIA



ÑAU: Eskualdeko Gazte mugimenduaren ahotsa

Ñau! Aiaraldeko gazte proiektu komunikatiboa da, eta "Ñau! irratsaioak proiektuaren eragileen bozgorailua izatea du helburu. Hala, eskualdeko gazte mugimenduaren nondik norakoak kontatzen ditu. Zentzu horretan eskualdeko

gazteriarentzako tresna komunikatiboa bilakatzea nahi du. Eragileei enketak eta ekimenen berri emateko aukera da. Irratsaioa, gehienbat, elkarriketaz osatua dago, baina agenda eta musika ere presente ditu.

UMOREA

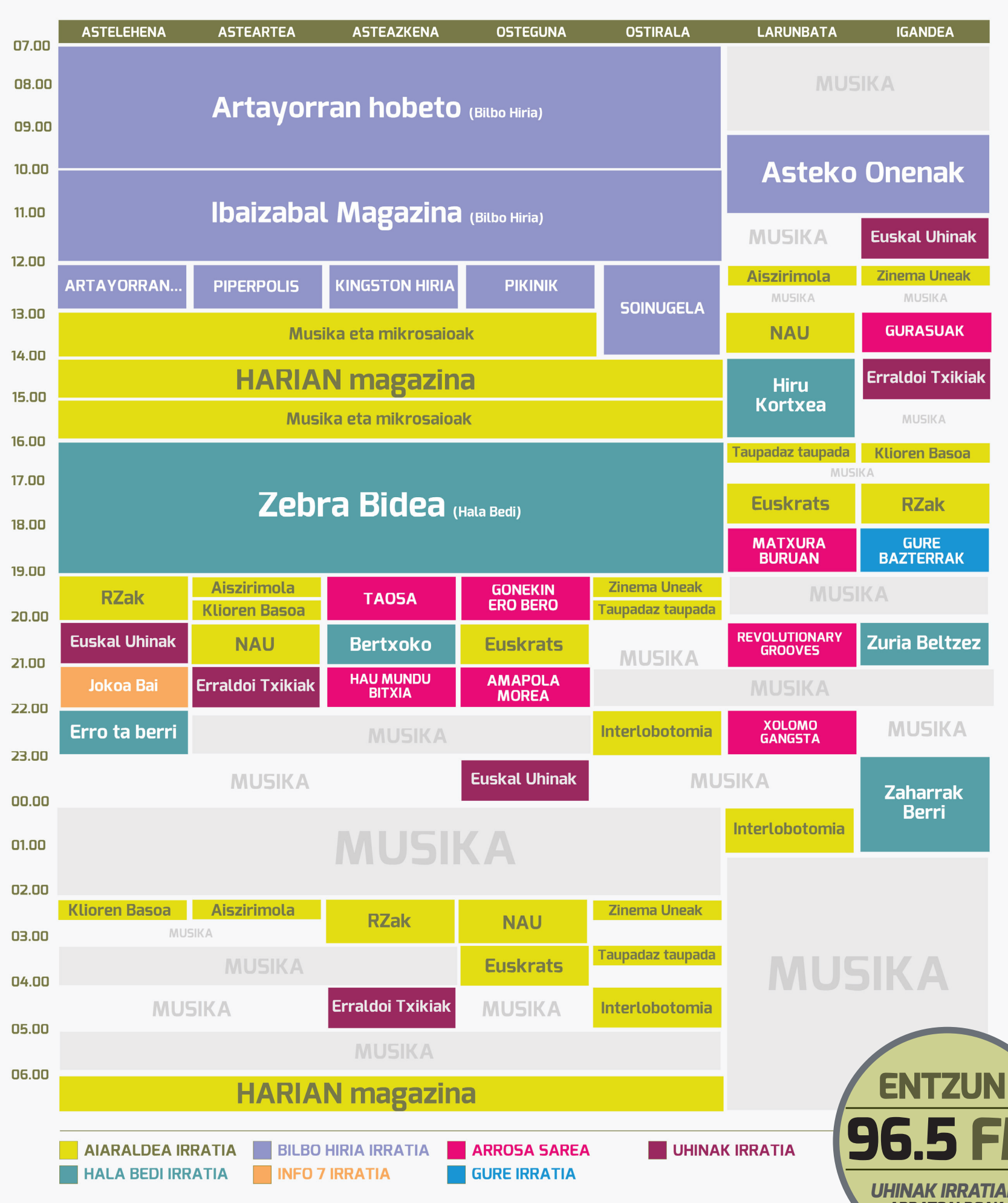
INTERLOBOTOMIA:
Ero umoretsuen asanblada, ostiral gauak entretenitzeko



Interlobotomiako kideei horrela aurkezten dute haien saioa: "Lau aiaraldea eta patu bat (kuak! Kuak!)". Nahiz eta umore politikoa jorratu, saio honetan nihilismo-juancarlismo-felipismo-azarismo-stalinoanarkismo-aranismo-mourkullismo-marximoategismo korronteen ildoak ez dituzte gartzatzen eta nahiago lukete Fernando Alonsok "Kontxa" edo "Ugarteko

Torneoa" irabaziko balu. Bere balizko publikoa, haien ustez, edonork izan daiteke, bereziki belarririk ez duen jendea. Nahiz eta bere saio bakoitza ezustea izan, atal finko bat dute mikroa, kablea, ordenagailua eta ardoaz gain, noizbait brandyak ere laguntzen dio. Egunerokotasunari lotuta dago eta "Gulag-erako kandidatua" deitzen da.

__Irratiko programazioa



IRRATSAIO BAT EGIN NAHI DUZU?

Zeozero garrantzitsua komunikatu nahi duzu? Edo agian mezu arin bat? Gogoko duzun musika edo gai baten inguruan dituzun ezagutzak jendearekin partekatzea nahiko zenuke? Zure buruan sor-

tzen diren hainbat istorio uhinetan askatzeko prest zaudede? Irratiaren magia frogatu nahi duzu? Hori guztia zure esku duzu Aiaraldean dagoen irrati euskaldun bakarrari esker. Zuk

egindako irratsaioa aurrera atera nahi baduzu, Aiaralde.fm proiektuan parte hartu dezakezu. Harremanetan jartzeko idatziz hurrengo helbidera: irratia@aiaraldea.com

NON eta NOLA ENTZUN IRRATIA?

UHINAK IRRATIAN Arratsalde guztietan 18etatik 21etara Aiaraldea Irratiko saioak entzungai.
AIARALDEA.COM Irratia 24 orduz online entzun, edo azkenengo saioak jo.
AIARALDEA APP Deskargatu Aiaraldea.com-en APPa eta entzun irratia online eta saioa.
FM.AIARALDEA.COM Emisioa online, saioak banaka entzun, deskargatu eta inforazio guztia eskura.

