

AIARALDEA *hemen*



LEIRE EGIA ARRIOLA:
“Oso pozik nago Athleticen, gustatzen zaidana egiten dut, ahalik eta maila onena lortzeko egingo dut lan” 18-19 or.

HEZKUNTZA GEHIGARRIA:
Haur Hezkuntzako eskaintzari buruzko informazioa, eskura



Ezohiko Tour baten zain

AIARALDEA 2-3
Eskualdean programatuta zeuden udaleku gehienak, bertan behera

COVID-19ak sortutako krisiak eragin nabarmena izango du umeei bideratutako udako aisialdi eskaintzan

AIARALDEA 4-5
5.363 langileri eragin diete Enplegua Aldi Baterako Erregulatzeko Espedienteek

Aiaraldeko 441 enpresatan aplikatu dira mota horretako espedienteak azken hilabeteetan

AIARALDEA 6
Eskualdeko udalak, kolpe ekonomikoa nola leundu pentsatzen

Aldundiek aurreikusitako finantziario jaitsierari nola aurre egin pentsatzen ari dira tokiko erakundeak

AIARALDEA 7
Udan igerilekuak nola ireki aztertzen ari dira eskualdeko udalak

Eusko Jaurlaritzak iragan astean argitaratu zituen azpiegitura horiek irekitzeko hartu beharko diren neurriak

AIARA 11
Greba mugagabea behin behinean utzi eta lanera itzuli dira Tubos Mecanicos Norteko langileak

112 egun igaro dituzte guztira greba mugagabea orain arte, lan baldintza duinen alde

KIROLA 22-23
Araski taldean beste urtebetez arituko da Madalen Urieta Gutierrez amurriarra

Entrenatzaile eta kirol zuzendari funtzioak betetzen jarraituko du saskibaloitza talde gasteiztarrean

erreportajea



Udalekuak, jolasteko eta ikasteko bide

Kokoriko Hezkuntza Faktoriaren udaleku baten irudia. Berria.eus / Foku

Ezohiko uda izango da aurtengoa, koronabirusak bertan behera utzi baititu udaleku gehienak. Zer eskaintzen dute haurren jarduerak, heziketa prozesuan horren garrantzitsuak izateko?



Testua **Izar Mendiguren Cosgaya**

Bitxia da imajinatzea haurrak taldeka jolaserako elkartu ezina. Aiarraldeko herri gehienetan, ehunka haur eta hamarnaka hezitzaile aritzen dira uztailan zein abuztuan udalekuetan. Batzuek, ekimen ibiltariak edo itxiak -loa barne hartzen duten aisialdi eskaintzak- aukeratzen dituzte. Beste zenbaitek, berriz, herri koloniak nahiago dituzte: goizero hiru edo lau orduz udalerrian bertan jolasean aritzea.

COVID-19 pandemiak nabarmen baldintzatu du udako eskaintza. Euskarabentura, eskole-tako egonaldiak zein aisialdi tal-

deetako plan gehienak alboratu behar izan dira, osasun eta segurtasun neurriak bermatzeko. Umeek zein gazteek, beraz, zaila izango dute lagun berriak egitea horrelako ekimenetan.

Ildo beretik, hezitzaile mordoak geratu dira lanik gabe, gazteak nagusiki. Naroa Yarritu da horietako bat. 18 urte bete zitueanean hasi zen udalekuetan hezitzaile, "txikitatik joan izan naiz udalekuetara, eta jarraitzea erabaki nuen". Aurtengo uda "oso arraroa" izango da, artziniegarraren iritziz: "Denboralibre asko izango dut".

Udalekuak, ikasketa prozesu
"Udalekuak niretzat irakas-

kuntza prozesu handia dira", dio. Umeentzat ez ezik, aberasgarria da hezitzaileentzat ere: "Egunero gauza berriak ikasten ditugu, ikuspegi eta jolas ezberdinak ikusten ditugu; eta bakoitzaren ideiak partekatzen ditugu".

Haurren begiradatik, berriz, elkarbizitza prozesua da Yarriturentzat, lagun berriak ezagutzen dituztelako, eta esperientzia berriak partekatu: "Oso dibertigarriak dira udalekuak beraietzat. Motibazioa asko lantzen dute, nahiz eta beraiek ez konturatu. Oso pozik egoten dira haurrak, milaka gauza ezberdin egiten dituztelako".

Jagoba Estrella gurasoa da, eta bi urtez apuntatu ditu alaba-se-

Aisialdi eragileek eta udalek bertan behera utzi behar izan dituzte ekimen gehienak

meak udalekuetara. Artziniegarrak izanik, "ahalegin handia" egiten dute txikiei horrelako bizipenak emateko: "Euskaraz bakarrik aritzeko giroa nahi genuen, gure inguruan hori ia ezinezkoa baita; eta Faktorian topatu egin dugu".

Apuntatzerako orduan, hizkuntzaz gain jarduerak ere hartu dute pisua, "gure umearen hezkuntzarako oso egokiak direla uste dugu". Eurentzat ezohikoak izanagatik zaizkie erakargarri, aitortu duenez, "umeek nahi duten artean, guk eramaten jarraituko dugu".

Aritz Lili Lekanda Kokoriko Hezkuntza Faktoriako kideak, hezitzaile eta guraso artziniegarren haritik jarri du mahaigainean er-

erreportajea

lazioentzeko beharra: “Udalekuak haurrei beraien parekoekin elkartzeko aukera ematen die, eta aldi berean, herriko jende ezberdinarekin batzekoa”.

Harremantzearen garrantzia
Jolasa dute ezagutzeko bide, “eta horren bidez bizitzarako hainbat tresna jasotzen dituzte; esperientzia eta sormenaren bidez”. Modu horretan gauza mor-doa ikasi daitezke Kokorikoko ki-dearen iritziz, “eta emozioak lan-du daitezke”.

Horrez gain, autonomia garatzeko lagungarriak dira udalekuak: “Haurrei askatasunean jarduteko espazioa ematen diete horrelako eskaintzek, heldu baten begiradapean bada ere”.

Pertsona orok du harremantzeko beharra, Liliren aburuz, “baita hurrek ere”. Hala, enpatia garatzen da: “Ez bakarrik beste pertsonen azalean jartzen direlako, beraien burmuina ere kognitiboki handitzen da, emozionalki beste batzuekin jarduten duten bitartean”.

Jolasaren bidez balio ugari barneratzen dituzte haur eta gazteek: autonomia, enpatia, irudimena, motibazioa...

Balioen lantegi
Erlazioez gain, bestelako baloreak ere sustatzeko balio dute udalekuek. “Hizkuntzaren transmisioa modu ludikoan egiten da, eta oso inportantea da hori: euskararen erabilera sustatzen da eskolatik at. Hizkuntza bat benetan erabiltzeko bizitzako esparru guztietan aplikatu behar da, ez bakarrik hezkuntza formalean. Euskaraz hurrek ondo pasatzen badute, hizkuntza hori erabiliko dute”, azpimarratu du.

Edonondik helduta ere, dibertsioa dute pizgarri: “Horregatik ikasten du hurrek udalekuetan; esperimintatu, sortu eta beste lagun batzuekin erlazioentzeari ekiten diotelako”.

Helduak edo hezitzaileak, bidelagun izan behar direla pentsatzen du Lilik: “Oso garrantzitsua da udalekuak umeen begiradapetik eta beraien kultura errespetatuta egitea. Umeak (18 urtetik beherako denak) gai dira euren behar eta hipotesiak egiteko, eta behar horiek abian jartzeko. Hel-

Koronabirusa dela eta, udaleku gehienak bertan behera geratu dira. Guraso eta hezitzaileek horrelako jarduerak beharrezkoak direla nabarmendu dute

duaren funtzioa espazio egokia atontzea da, gauza horiek eman ahal izateko”. Horregatik, Kokorikoren udalekuetan mugimendu librea bultzatzen dute, “haurra gai da berak nahi duena erabakitzeko. Aukerak eman behar zaizkie parte hartze hori garatzeko. Helburuak baino prozesuak hartu behar du garrantzia”.

Bestalde, inguruneari erreparatzea berebizikoa deritzo. Natura du horren adibide, eta udalekuak bertan egiteari abantaila andana ikusten dizkio: “Bizia da, ez dago beti berdin. Gaurko putzua bihar lehor egogo da, edo zapaburuak gehituko zaizkio. Zuhaitzari, berriz, hostoak eror dakizkioke... Hortik asko ikasten

Udalekuek espazio itxietan ordez, ingurune zabalean esperimintatu eta gozatzeko parada ematen dute

da. Udalekuek espazio itxietatik ateratzeko aukera ematen dute”.

Etxealdia, luze
Sozializatzeko beldurra hedatu da zenbait herritarrengan. Horri, hurrenengo eragehitu beharzaio: ordubeteko tartea izan dute aste luzez aire librean egoteko. Kokorikoko hezitzaileen ustez, hutsune handia egon da hor: “Urruntze fisikoarekin alboratze emozionala gertatu da, eta hori txikitzen saiatu behar gara. Emozioak landu egin behar dira. Hurrek egoterra bortitzak eta gogorrak bizi izan dituzte etenaldian, mugimendu eta jolas aukera gutxi izan dituzte”. Uda gertu dago. Udalekuak, ordea, urruti.



Bertan behera geratu dira Aiaraldean egitekoak ziren udaleku gehienak. Pipili eta Kirikiño aisialdi taldeak

erreportajea

5.363 langileri aplikatu zaizkie Enplegua Aldi Baterako Erregulatzeko Espedienteak Aiaraldean

Eskualdeko 441 enpresatan aurkeztu dituzte mota horretako espedienteak, martxoaren 5etik maiatzaren 2ora bitartean. Biztanleriaren %12,5i eragin dio olatuak, Euskal Autonomia Erkidegoko batezbestekoaren gainetik.



Testua **Txabi Alvarado Bañares**

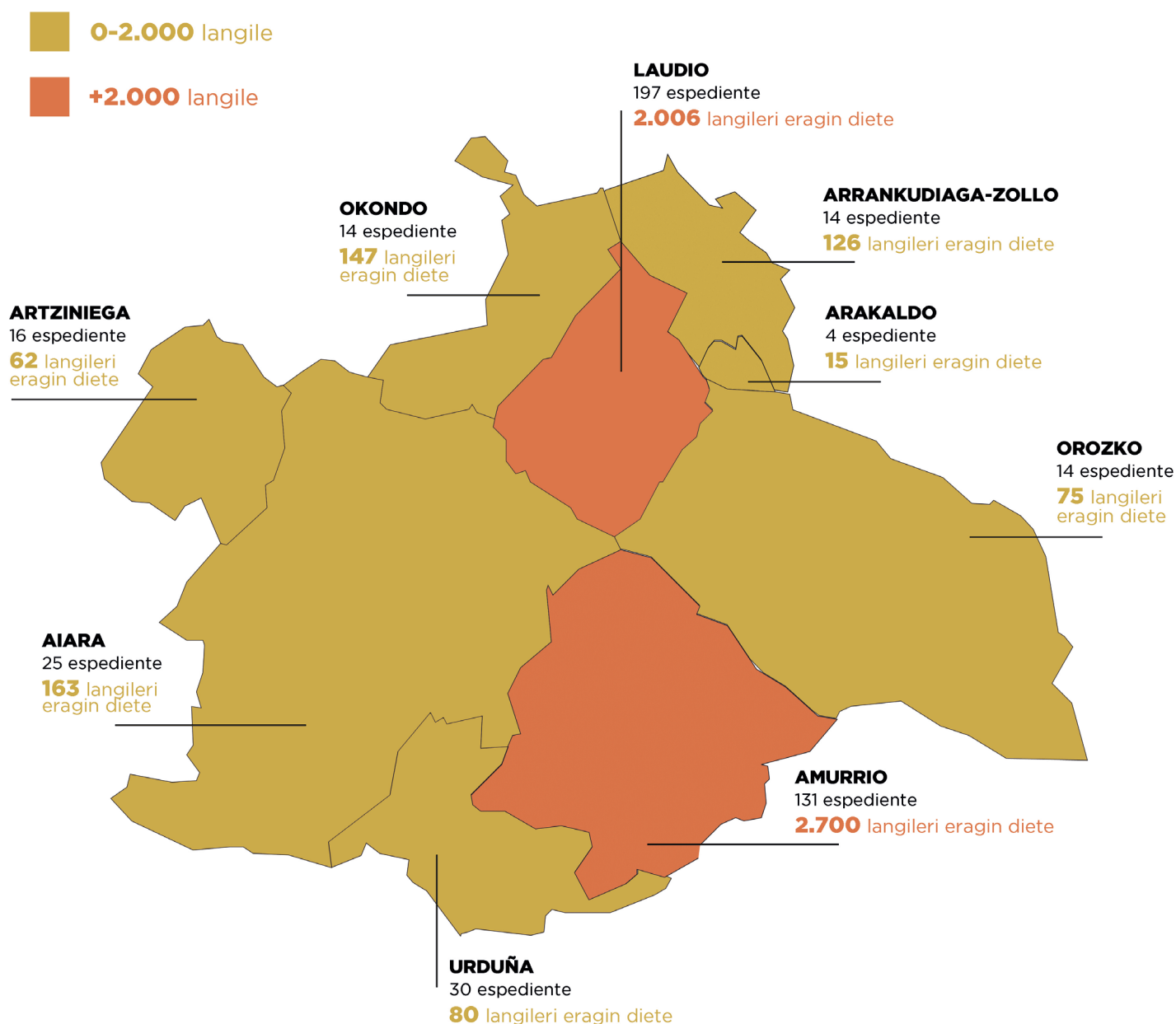
EAEan aurkeztu diren Enplegua Aldi Baterako Erregulatzeko Espedienteak (ABEE) datuak aurkeztu ditu Eusko Jaurlaritzak, martxoaren 5etik maiatzaren 2ora bitartekoak. Emaizak oso esanguratsuak dira: EAEko biztanleria osoaren %9ri eragin dio enplegua erregulatzeko espediente horien olatuak (%20 ri, soilik kontuan hartzen badira Gizarte Segurantzaren urtarrian izena emanda zeudenak). 26.967 enpresatan aurkeztu dituzte ABEEak, orotara 195.842 behargini eraginez.

Batezbestekoaren gainetik

Aiaraldean are handiagoa izan da olatua. 441 enpresatan aurkeztu dituzte espedienteak, 5.363 langileri eraginez guztira; biztanleriaren %12,5a. Gauzak hala, EAEko batezbestekoaren gainetik dago eskualdea. ABEE gehienak martxoko azken hamabostaldian aurkeztu ziren, hilaren 20, 23 eta 24an batez ere. Ia guztiak “ezinbesteko kausagatik” aplikatu dira, hau da, hau da, koronabirusak eragindako egoeragatik. Baina egon dira ere ekoizpen arrazoiengatik aurkeztutako espediente bakan batzuk.

Herriz herri

Amurrijaz da kolpe handiena. 131 enpresatan aurkeztu dira mota horretako espedienteak eta 2.700 pertsonari eragin die-



erreportajea

te, enpresa horietako langileen %92,4ri. Kontuan izan behar da Tubos Reunidos eta Tubacexen lantegiak udalerrriaren barruan daudela eta fabrika horiek direla eskualde osoan langile gehien biltzen dituztenak.

Eskualdean egon diren Enplegua Aldi Baterako Erregulatzeko Espedienteen laurdena baino gehiago ostalaritza sektorean aplikatu da

Laudion enpresa gehiagotan (197) aplikatu dituzte ABEEak, baina behargin gutxiagori (2.006) eragin diete, enpresa horietako langileen %92,74ri batez beste. Aiaran 25 enpresa eta 163 langile izan dira guztira (behargin guztien %92,09). Urduñan 30 eta 80 izan dira hurrenez hurren (%83,33), Arrankudiaga eta Zollon 14 eta 126 (%91,30), Okondon 10 eta 147 (%77,37), Artziniegan 16 eta 62 (%87,32), Orozkon 14 eta 75 (%88,24) eta Arakaldon 4 eta 15 (%93,75).

Tubacex, Tubos Reunidos eta Aiala Vidrioko espedienteek, adibidez, 1.500 langile baino gehiagori eragin diete guztira

Sektoreka
Enplegu espedienteak sektoreka aztertuta ere ondorio interesgarriak atera daitezke. ABEE gehienak ostalaritzan aplikatu dira: 87 edari establezimendutan (hau da, tabernetan) eta 40 jatetxe edo janari-postuetan. Horrez gain, txikizkako salmentan jarduten duten 54 saltokitan ezarri dituzte espedienteak, 29 ile-apaindegitan eta baita eraikun-

441 enpresatan aurkeztu dira mota horretako espedienteak

%12,5 Eskualdean bizi diren hamar pertsonatik bati eragin diote mota horretako espedienteek

tzari lotutako 15 enpresatan ere. Turismoaren sektoreak ere pairatu du kolpea: ostatu zerbitzua eskaintzen duten 14 negoziotan aurkeztu dira enplegu espedienteak.
Hala ere, espedienteengatik kaltetutako langile gehienak industria sektorekoak dira. Espediente gutxiago aurkeztu dira sektore horretan, baina langile gehiagori aplikatu dizkiete. Tubacex, Tubos Reunidos eta Aiala Vidrioko espedienteek, adibidez, 1.500 langile baino gehiagori eragin diete guztira.

Gizonen artean gehiago
ABEEen datuei erreparatuta, beste ondorioesanguratsubater atera daiteke: espediente gehienak gizonari aplikatu dizkiete. Aiaran %55,21 izan ziren gizonak eta %44,79 emakumeak. Amurrión %79,33 eta %20,67 izan ziren, hurrenez hurren. Laudion %71,34 eta %28,66, Arrankudiagan %60,32 eta %39,68, Okondon %74,83 eta %25,17, Artziniegan %69,35 eta %30,65, Orozkon %58,67 eta %41,33 eta Arakaldon %66,67 eta %33,33. EAEko joera ere hori da: erkidego osoan 84.274 emakumeri eta 110.814 gizoni eragin diete espedienteek.
Urduña da salbuespen bakarra

5.363 Aiaraldeko biztanleriaren ia ehuneko hamarrek du mantentze pobrezia

Noiz? ABEE gehienak martxoko azken hamabostaldian aurkeztu ziren, hilaren 20, 23 eta 24an batez ere

eskualdean. Bertan aurkeztutako espedienteen %26,25 aplikatu zizkieten gizonari eta gainontzeko %73,75, aldiz, emakumeei. Horren azalpena honakoa izan daiteke: Urduñan industria gutxi dago eta ABEE gehienak ostalaritza sektorean egin dira. Eskualdeko gainontzeko udalerrietan, aldiz, kolpe handienak lantegi handietan eman dira, eta horrek eragin du gizon eta emakumeen arteko aldea horren nabarmena izatea.

Langabeziak ere gora
Langabeziak ere gora egin du azken hilabeteetan Aiaraldean. Eskualdeko herri guztietan igo da langabe kopurua, azken urteetako beherantzko joera hautsita. Igoera ez da oso handia izan, baina ikusteke dago ABEEengatik eragindako langileekin zer gertatuko den. Horietako asko euren lanpostuetara itzultzen hasi dira dagoeneko, baina beste batzuk baliteke langabe izatera pasatzea, eta datuak kezkatzeko modukoak dira. Kasu hipotetiko batean, ABEEan dauden langile guztiek lana galduko balute, eskualdeko langabezia tasa ia hirukoiztu egingo litzateke. Oraindik iristear dagoen krisi ekonomikoaren nolakotasunen arabera izango da eragina.



Lanbideren Amurrioko egoitza, artxibo irudi batean. Aiaraldea.eus

herriz herri

Aiaraldea

Gero eta argiago dago koronabirusaren krisiaren atzetik krisi ekonomiko bat etorriko dela. Instituzio publikoak hasiak dira horri begirako aurreikuspenak eta neurriak hartzen, eta egoerak eragin zuzena izango du tokiko erakundeek gaitasun ekonomikoan.

Etorriko diren murrizketei aurre egiteko prestatzen



Testua **Txabi Alvarado Bañares**

Udalen Finantzaketarako Foru Funtsean bidez udal bakoitzari ematen zaion dirua murriztuko dela jakinarazi dute Araba eta Bizkaiko Foru Aldundiek, bakoitzak bere aldetik. %20-25eko jaitsiera izango dela kalkulatu dute, ehuneko zehatzak oraindik zehazteke dauden arren (zeren bidez lortzen den diruaren arabera izango delako). Gainera, beherakada hori hurrengo urteetan ere errepikatuko dela uste dute erakundeek.

Gauzak hala, udalak hasiak dira finantziazioan egongo den jaitsiera horri nola aurre egin pentsatzen. Eskualdeko bederratziz udalerriek dagokionez, egoera ez da berdina kasu guztietan.

Aiara

Aiara oraindik ez dituzte aurtengo aurrekontuak onartu. "Ekaineko lehen hamabostaldian onartzea aurreikusten dugu", azaldu du Gentza Alamillo. Alkateak ziurtatu du udala ekonomikoki osasuntsu dagoela. "Azken urteetan ez dugu zorrik izan". Gauzak hala, gobernuburuak aurreratu du altxortegitik hartuko dutela beharrezko dirua, eta ez dutela sail bakoitzean aurreikusitako dirua murriztuko.

Okondo

Okondoko alkateak, Jon Escuzak, adierazi du oraindik goiz dela murrizketa horiek udalean izango duten eragina zein izango den jakiteko. "Koronabirusaren ondorioei aurre egitea da orain gure lehentasuna". Escuzak aurreratu du aurrekontuetan zehaztutako diru partidak moldatu beharko dituztela seguru asko, halaber beharrez. Gauzak hala, uneko erantzunak

emango dituztela adierazi du alkateak, "erantzukizunez jokatu" betiere.

Arakaldo

Udalen Finantzaketarako Foru Funtsean iaz egondako soberakinaren banaketa bertan behera utzi du Bizkaiko Foru Aldundiak, diru hori aurtengo aurreikusten den kolpea leuntzera bideratzeko. Baina Jabi Asurmendik uste du diru hori udalei eman beharko litzaiekeela, eta hala jakinarazi dio Aldundiari gutun baten bidez. "Aurrekontuak onartuak ditugu dagoeneko, eta diru hori espero genuen", azaldu du alkateak, "udalak adinez nagusiak dira, eta diruaren kudeaketa ona egin dezakete, ez dugu Aldundiaren guraso papera behar".

Foru Funtseko diruaz gain, bestelako murrizketa batzuk ere izango dituztela uste du Arakaldoko alkateak. "Udalerriko hotela publikoa da, eta orain funtzionamenduan ez dagoenez ez gara alokairua kobratzen ari". Gauzak hala, diru-murrizketa %25era iritsi daitekeela kalkulatu du Asurmendik. "Argi dugu datorren urteko aurrekontuan murrizketa handiak egongo direla, baina hori udal bakoitzak erabaki beharko luke".

Arrankudiaga-Zollo

Jabi Asurmendiren antzera hitz egin du Txutxi Ariznabarretak ere. "Bizkaiko Foru Aldundiak izoztu duen dirutik 25.000 euro dagozkio gure udalerrirari". Arrankudiaga-Zolloko alkateak zehaztu du horiekin dela diru asko, baina udalaren gastuak handitu egingo direla aurreikusi du. "Ikastetxeak berriz irekitzeko Jaurilaritzak neurri batzuk ezarriko ditu, eta horien kostua udalarengain geratuko da". Gastu estra horiek medio, udal as-



Ramiro Gonzalez Arabako Ahaldu Nagusia, udalekin izandako bilera batean. Arabako Foru Aldundia

kok "une latzak" biziko dituztelakoan dago Ariznabarreta. "Horrelako inbertsioak ezin dira udalerritik txikion esku geratu autonomia ekonomikorik ez dugunean. Ezin digute diru gehiago inbertitzea eskatu, aldi berean diru kopurua murrizten ari zaigunean".

Abenduan onartu zituzten aurtengo udal aurrekontuak, eta Ariznabarretak badaki moldaketak egin beharko dituztela, baina nabarmendu du ez daudela prest murrizketak egiteko.

Artziniegan

Artziniegako Udala Gobernu-kideak udaleko diruzainarekin bildu ziren, Aldundiak murrizketak iragarri bezain laster. "Berak proposatu zigun partidak batzuk izoztea, aurrekontutik kendu ordez", azaldu du Unai Gotxi zinegotziak. Oposizioko talde politikoei aurkeztu zieten proposamena, maiatzaren

hasieran, eta hilabete honetan onartu nahi dute proposamena.

Gotxik nabarmendu du udalak aurreikusi gabeko diru-sarrerak batzuk izan dituela aurtengo. "Foru Funtsetik plus bat jaso genuen udal aurrekontuak onartu eta gero, eta diru-laguntza bat ere jaso dugu iaz kaleko argiteria LED sistemara aldatzeagatik". Hala ere, aurreikusi gabeko diru hori baliatuko ez dutela aurreratu du Gotxik. "Udalaren altxortegia ahalik eta gutxien ukitzen saiatuko gara".

Orozko

Orozko Udala, bere aldetik, hainbat moldaketa egin ditu bere aurtengo aurrekontuetan, Aldundiak ematen duen diru kopuruan emango den murrizketa aurreikusita. "Egungo egoera ikusita, hainbat ekintza gauzatu dira Hirigintza Arloan, baina ez aurtengo ekitaldirako aurreikusita zeuden guztiak. Izan

ere, aurrekontuak doitu behar izan dira koronabirusak eragindako gastuei aurre egin ahalizateko".

Gauzak hala, egingo duten lan kopurua murriztu dute: erdira jaitsi dute bideak konpontzeko diru-partida, lau zubiren orde bi konponduko dituzte eta eskolako jolasgunea eta herriko haur-parke bat egokitzeko lanak abian jarriko dira, besteak beste.

Gainontzeko udalerriak

Eskualdeko gainontzeko udalerrietan oraindik ez dute erabaki zehatzik hartu. "Itxaroten ari gara Alarma Egoera eta, bereziki, osasun krisia bukatu arte", jakinarazi du Laudio udal gobernuak. Gauzak hala, horren ostean egingo dituzte egin beharreko analisiak, erabakiak hartzeko. Amurrio eta Urduñako Udalek ere ez dute informaziorik eman momentuz. Egoera aztertzen daude.

herriz herri

Aiaraldea

29 milioi euro bideratuko ditu Aldundiak kalte ekonomikoak murriztera



Barne turismoa bultzatzea izango da helburuetako bat. Irudian, Kexaa. Aiaraldea.eus

Testua
Julen Solaun Martinez

Arabako Foru Aldundiak 29 milioi euro mugiaraziko ditu lurraldean COVID-19aren ondorio ekonomikoak leuntzeko. Horietatik, 18,3 milioi euro zuzenean eta 10,7 zeharka bideratuko dira. Halaber, 248,5 milioi euro txertatuko ditu bere partetik Arabako Foru Ogasunak zergak atzeratzeko, arintzeko eta beste hainbat neurri aurrera eraman ahal izateko.

Era berean, Ramiro Gonzalez Arabako Ahaldu Nagusiak esan du beste 60 milioi euroko inbertsioak egingo dituztela aurten lurraldean, diru-bilketaren jaitzierak lurraldeko politika sozialetan eraginik izan ez dezan. Aipatutako plan ekonomikoak hamar bloke izango ditu, enplegua ahalik eta hoberean mantentzeko helburu nagusiarekin. Hasteko, 11 milioi euro bideratuko dira enpresa txiki eta ertainak eta autonomoak laguntzeko, likidezia neurriak eta enpresen digitalizazioa aurrera eraman ahal izateko, hain zuzen ere.

Milioi bat euro enplegua

Enplegua sustatzeko milioi bat euro erabiliko dira. Esaterako, diru-laguntzak emango dizkiete emakumei eta 45 urtetik gorakoei kontratazio mugagabeak egiten dituzten enpresei. Zerga arinketak ere egingo dira, helburu berarekin. Etxebizitza eta komunitateen berritze

lanak egiteko zergak murriztuko dira, baita garaje partikularretako eta bizilagunen komunitateetako karga elektrikoko azpiegituretarako berrikuntzetan ere. Bestalde, arlo soziosanitarioan, kulturean eta kirolean “babesletzak eta elkartasuna” sustatzeko neurriak aztertuko dira.

Arabako tokiko kontsumoa indartzeko bonoak eta saltokie-tarako diru-laguntzak emango dituzte, “digitalizazioan eta osasun segurtasunean inbertitu dezaten, besteak beste”. 718.000 euroko inbertsioarekin 1,6 milioiko inpaktua espero du Aldundiak. Barne turismoari dagokionez, bonoak eta sektoreko enpresa eta elkarteentzako diru-laguntzak emango dituzte; 1,5 milioi euroko kostua izango du Foru Aldundiarentzat eta 2,4 milioi mugituko ditu.

Tokiko produktuen kontsumoa indartzeko, hainbat mota-tako ekintzak burutzeaz gain, elikagaiak erosteko bonoak eta zerga laguntzak eta, azpisektore kaltetuenentzat, zuzeneko diru-laguntzak emango dituzte; 10,5 milioi euro mugitzea espero dute. Ingurumen jasangarritasunerako milioi bat euroko inbertsioa egingo da. Azkenik, kulturaren sektorea indartzeko kultura bonoak eta diru-laguntzak sortuko dituzte Arabako kultura eta sormen talde eta industrientzat. Kirola ere bultzatuko da atal horretan. Milioi bat euro bideratuko dira guztira alor horietara.

Udan igerilekuak nola ireki aztertzen ari dira Aiaraldeko udalak



Laudioko igerilekuak, artxibo irudi batean. Fontso Larrazabal

Testua
Txabi Alvarado Bañares

Irekiko al dira udako igerilekuak? Galdera hori eskualdeko hainbat jenderen ahotan egon da azken asteetan. Iragan astean erantzunaren zati bat eman zuen Eusko Jaurlaritzak, igerileku-instalazioak ireki eta mantentzeko irizpide sanitarioen txostena plazaratuta. Dokumentu horrek dioena horrela laburbildu daiteke: igerilekuak ireki ahalko dira, baina osasun irizpide zehatz batzuk jarraituta. COVID-19aren aurkako kontingentzia plan bat egin behar da horretarako, eta osasun agintariei bidali.

Gauzak hala, udalen esku dago orain igerilekuak noiz eta nola ireki zehaztea. Urduñako Udalak hartu du dagoeneko erabakia: ekainaren 26an irekiko dira hiriko igerilekuak. Taberna, aldiz, hilaren 12tik aurrera egongo da zabalik. Bainatzeko toki kopurua mugatuko dute, baina igerilekuen inguruko zelaietako sarbidea ez dute mugatuko, segurtasun distantziak mantentzeko espazio nahikoa

Urduñako Udala da momentuz igerilekuen irekiera data zehaztu duen bakarra. Ekainaren 26tik aurrera egongo dira zabalik

dagoelako. Kanpoko dutexak irekita egongo dira, baina barrukoak ez, EUDELen irizpideei jarraiki.

Laudio eta Amurrioko Udalek ez dute oraindik ezer zehaztu. “Lanean ari gara. Zer edo zer zehaztua dugunean jakinaraziko dugu”, azaldu dute. Antzeko erantzuna eman du Okondoko Udalak ere. Hala adierazi dio Jon Escuza alkateak Aiaraldea hedabideari: “Igerilekuak ireki daitetzkeela ikusten badugu hala egingo dugu, baina lehentasuna herritarren ongizatea da. Osasun aldetik arriskurik egon daitetzkeela ikusten badugu ez ditugu irekiko”. Orozkon badute igerilekuak irekitzeko asmoa, eta aplikazio bat baliatuko dute toki kopurua kontrolatzeko.

Artziniegako udal igerilekuak, aldiz, obretan daude. Udalak azaldu duenez, COVID-19aren krisiak lanak atzeratu ditu. Hala ere, ekainaren amaierarako amaituak egotea espero dute. Orduan baloratuko dute irekiko dituzten. Aiarako igerilekuak ere obretan daude. Kasu horretan ere, behin lanak amaituta baloratuko dute nola ireki.

herriz herri

Amurrio

Ondarearen mapa sortu du Amurrioko Udalak

Testua
Julen Solaun Martinez

Amurrioko Udalak udalerriko ondarearen mapa sortu du, eta herritar guztien esku jarriko dute. Ikasgeletara ere eramango dute, Eskolako Agenda 2030ean lantzeko. Herriko ikastetxeek udalerriko landa eremuko kultura eta ondarea izan dituzte hizpide aurten, bigarren urtez jarraian. “Udalerriko inbentarioan eta elementu sailkatuen artean dauden ondasun higiezinak non dauden adierazteaz gain, beste elementu batzuk ere identifikatzen dira mapan”,

zehaztu du tokiko erakundeak. Horien artean, iturriak, errotak, ikaztegiak, espazio babestuak, errekek edota hezeguneak topatu daitezke.

Agenda 2030

Mapa horren sorrera ikaste-txeetarako sortutako Agenda 2030ean dago programatuta, “ingurumenarekin erlazioatutako arazoak bideratzeko eza-gutzak, jarrerak eta konpromisoak” garatzeko helburu nagusiarekin. Guztira, herriko lehen eta bigarren hezkuntzako 1.300 ikaslek hartzen dute parte programa horretan.

Amurrioko Gaztetxea margotzeko ideien bila dago Gazte Asanblada

Testua
Julen Solaun Martinez

Amurrioko Gaztetxea muralaz betetzeko asmoa du Amurrioko Gazte Asanbladak, behin konfinamendua amaituta. Sare sozialetan adierazi dutenez, herriko gazteen parte hartzearen bila ari dira, eta ideiak eta zirriborroak bidaltzeko epea ireki dute ekainaren 12ra arte. Bozetoak hainbat gairi buruzkoak izan ahalko

dira, asanbladak jorratzen dituen ildoekin bat eginda betiere: “Gazte asanbladarekin, gaztetxearekin, euskararekin, feminismoarekin, gazteriarekin, errebeldiarekin edota gure iruditegiarekin zerikusia duen oro ongietorria izango da”. Marrazkiak asanbladaren sare sozialetara bidali ahalko dira mezu pribatuak baliatuta, baita amurriokogazteasanblada@gmail.com helbide elektronikora ere.

Lan ikuskaritzan salaketa jarri du Tubos Reunidoseko Enpresa Batzordeak



Tubos Reunidoseko langileak, Alarma egoeraren hasieran eginiko lanuztean.

Testua
Julen Solaun Martinez

Amurrioko Tubos Reunidos enpresako Enpresa Batzordeak salatu du fabrikari ez direla betetzen Eusko Jaurlaritzak eta Espainiako Gobernuak ezarritako prebentzio neurriak COVID-19aren zabalpena ekiditeko.

Langileen ordezkariak Osalanekin, Lan Ikuskaritzarekin eta Lan Ordezkaritzarekin jarri dira harremanetan hori salatzeko, baina, momentuz, erakunde publikoek ez dute neurrik hartu egoera ikertzeko.

Komiteak azpimarratu du

ikuskariek aitortu dutela ez dutela bitarteko nahikorik esku hartzeko, baina sindikatuak jarraituko du eurekin harremanetan, aurrerapausuak lortu arte.

Lan hitzarmena

Horrez gain, LABek oharra zabaldu du jakinarazteko, bere ustez, Tubos Reunidos enpresak enplegua erregulatzeko espedienteak baliatzen dituela lan hitzarmenak ematen ez dion malgutasuna lortzeko langileen aldetik. Erakundeak azaldu du lan hitzarmenaren negoziazioa etenda dagoela duela 3

urte eta erdi eta langileen baldintzak okertzea ekarri duela horrek. Bitartean, LABek erantsi du zuzendaritzak azken bi urteetan soldatak bikoiztu dituela.

Zehazki, 893.000 euro ko-bratzetik, 1.823.000 euro jasotzera igaro da Miguel Garrido Iria, Juan Zarandona Recalde, Carlos Lopez de las Heras, Iñigo Urrutikoetxea Portugal, Anton Pipaon Palacio, Andoni Jugo Orrantia, Ines Nuñez de la Parte, Santiago Alonso Rodríguez, Francesc Ribas Collelle eta Francisco Torres Malok osatutako taldeak.

Orozko

San Joan jaiak eta udalekuak bertan behera utzi dituzte, baina azoka mantenduko dute

Testua
Julen Solaun Martinez

Aurtengo San Joan jaiak eta udalekuak bertan behera geratu dira Orozkon, biztanleen osasuna eta segurtasuna ahalik eta gehien babesteko helburuarekin. COVID-19aren hedape-

na mozteko osasun-agintariak emandako neurriak jarraituz hartu dute erabakia, udalaren ohar batean adierazi dutenez.

Honako hauek dira Eusko Jaurlaritzak eta EUDELe emandako eta udaletik jarraitutako gomendio eta aholkuak: edukiera murriztea, distantzia soziala man-

tentzea, sarbideak kontrolatzea eta ekitaldi jendetsuak babestea.

Dena den, ekainaren 21eko San Joan azoka mantenduko da, “ekoizleen eta bertara joaten diren herritarren osasuna bermatzeko beharrezkoak diren prebentzio-neurri guztiak” hartuta.

Museo Etnografikoa eta Gorbeiko Turismo Bulegoa, berriz zabalik

Testua
Julen Solaun Martinez

Orozkoko Museo Etnografikoak eta Gorbeiko Turismo Bulegoak berriz ireki dituzte ateak. COVID-19ari aurre egiteko kontingentzia-plan bat pres-tatu dute bi guneetan, “bisitarien segurtasuna eta erosota-

sun bermatzeko”. Museoa eta bulegoa 10:00etatik 14:00etara irekiko dira asteartetik igandera, eta ostiral eta larunbatetan, 16:00etatik 18:00etara ere zabalduko da ekainean zehar. Uztaillean eta abuztuan, ordea, egunero irekiko dira goizeko hamarretatik ordu bietara eta 16:00etatik 18:00etara.

Laudio

Guardia Zibileko goi arduradun berria salatu du Laudion kokatutako erakunde militarreko kide batek

Testua
Aitor Aspuru Saez

Hainbat hedabidek plazaratu dutenez, Felix Blazquez Ikertzen ari da Guardia Zibileko Brigada Generala, Madrileko epaitegi militar batean. Ofizialari leporatzen diote Laudioko kuarteleko beste militar baten kontrako hainbat zigor espediente bideratzea 2017an eta 2018an. Berarekin batera Arabako Komandantziako beste 5 arduradunek deklaratu beharko dute, Guardia Zibil elkarte batek lan jazarpena leporatu baitie.

Gertakari horiek ustez gertatu zirenean, Felix Blazquez 11. zonaldeko arduraduna zen, eta banaketa horrek EAE hartzen du barruan. Blazquezek hainbat ardura izan ditu Guardia Zibilean, GAR unitateetan bereziki, Barne Ministerioak jakinarazi duenez.



Felix Blazquez, lehengoa eskuinetik hasita, Sansomendin. Espainiako Gobernu

Fernando Grande-Marlaska Barne Ministroak Felix Blazquez izendatu berri du Guardia Zibileko goi arduradun berria, eta institutu armatuan 3. kargurik garrantzitsuena izango du, Diego Perez De los Cobos postu horretatik kendu eta gero.

Berria Egunkariak artikulua argitaratu du De los Cobosi buruz. Izan ere, Pello Alcantarillak salatu du Guardia Zibilak Tres Cantosen torturatu zuenean ETarekin loturak izatea leporatuta, Diego De los Cobos bertan zegoela begira.

Udarako eskaintza berezia osatu nahi du Laudioko Txosna Batzordeak

Testua
Txabi Alvarado Bañares

Laudioko Txosna Batzordeak oharra zabaltu du jakinarazteko aurten ezingo dutela txosnagunea orain arteko "formatu eta eskaintzarekin" aurrera eramane. "Azken asteetan, COVID-19ak sortutako krisi honek egoera eta ondorio txarrak eragin ditu hainbat alorretan", azaldu du jai eragileak, eta elkartasuna helarazi nahi izan diete pandemiagatik kaltetuak izan diren pertsona guztiei.

Gauzak hala, "arduraz eta erantzukizunez" jokatzeko ordua dela uste dute Txosna Batzordeko kideek. Horregatik erabaki dute aurtengo jaietarako prestatzen zeuden eskaintza bertan behera uztea. Baina



Laudioko txosnagunea, iaizko jaietako irudi batean. Aiaraldea.eus

nabarmendu dutenez, "jai herrikoi eta parte-hartzaileen aldeko apustua" egiten jarraituko dute, eta hainbat ekintza antolatuko dituzte horretarako.

Uda honetarako eskaintza posibleak baloratzearekin diote horrela, "osasun eta segurtasun neurri guztiak bermatuta" betiere.

Bihar irekiko dute Ermualdeko taberna

Testua
Aitor Aspuru Saez

Laudioko Udalak errepikatutako esleipena irabazi zuen Jon Atxak Ermualdeko taberna kudeatzeko. Apaizetxea izandako eraikinean taberna eta jatetxea irekiko ditu audioar gazteak ekainaren 4an, osteguna.

Atxak Aiaraldea Hedabideari azaldu dio euren asmoa dela goizetik arratsaldeko azken ordura arte irekitzea, asteartetik larunbatera, eta igandean bazkalostean ixtea, astelehenean atseden hartzeko.

Taberna zerbitzua ez ezik, bertan bazkalatzeko eta afaltzeko parada emango dute asteburuetan, baina horretarako alde aurretik jakinarazi behar zaie Instagram bidez (@kumeak_santalu).

Esleipenak eskatu bezala, Atxak tokiko ekoizleen produktak landuko ditu bere menuetan eta "mendiko taberneak eskaintzen dutena ez ezik, asteburuan zeredo zer finagoa ere egongo da".

Errumaniatik Ermualdera

Jon Atxak ibilbide luzea egin du ostalaritzan. Laudion eta Amurrión tabernak izan ditu eta Ibizan zein Andorran aritu da beharrean. Errumanian -bertakoa baita jatorriz bere bikotekidea- jatetxea ireki zuen eta bazkideekin salmenta adostu ostean sartu zen buru belarri "Kumeak" proiektuan.

Izen hori hautatu dute egitasmoa berria delako, eta Atxa eta bere bikotekidea beti izan direlako euren lanpostuetan gazteenak: "Umeak nagusi egin dira eta asko dakite jadanik".

Errumanian zuen jatetxea itxi ostean, Atxak asmoa zuen atsedendaldia hartzeko, baina berak azaldu duenez: "Ermu Andra Marira igo nintzen, eta hemengo lasaitasun eta bakeari esker sentitu nuen egon behar nintzen tokian nengoela".

Gurasoei eskertu die jakinarazi izana aukera hori zegoela: "Eurek esan zidaten apaizetxea oso txukun eta polita utzi zuela udalak, eta ikustera igo nintzen".



Jon Atxa "Kumeak" taberna aurrean. Aiaraldea.eus

Ugarteko jaiak bertan behera utzi dituzte, baina beste ekintza batzuk egingo dituzte

Testua
Julen Solaun Martinez

Aurtengo Ugarteko jaiak bertan behera uztea erabaki dute, COVID-19ak sorturiko osasun krisia dela eta. Ugarteko Jai Batzordetik hartutako erabakiarekin ados daudela adierazi dute.

Dena den, beharrezko segurtasun neurriak bermatuta, edonolako ekintzak burutzeko asmoa dutela esan dute. Era berean, aukideei "tentuz" jokatzeko eskatu diete Jai Batzordetik, haien "egin beharra" dela zehaztuta. Ugarteko ostalari eta denden aldeko apustua egitera ere animatu dituzte zonaldeko biztanleak, "oso garrantzitsua" delako.

herriz herri

Arrankudiaga-Zollo

Ekainaren amaieran esleitu nahi dute Oxinburuko obra, 2021ean irekitzeko

Testua
Izar Mendiguren Cosgaya

Oxinburu etxearen egitasmoak urrats berriak eman ditu. Txutxi Ariznabarreta alkatearen hitzetan, larrialdi egoera dela eta, prozesu administratiboa eten zen, "lizitazioa barne". Alabaina, berriz jarri dute abian prozesua, eta itxi dute dagoneko proiektuak aurkezteko epea.

"Esleipena etorriko da orain; enpresen proiektuak eta memoriak aztertzea, puntuatzea eta bat aukeratzea", azaldu du alkateak. Helegitea jartzeko tartea

helduko da segidan, "baina espero dugu ez egotea".

Gauzak ondo bidean, ekainaren amaieran esleitu dute obra: "Irailean hasi nahiko genituzke obrak dena ondo joanez gero, abuztua tartean baitago". Hori izango da gure aurtengo inbertsiorik handiena, gobernuburuaren iritziz, "ia urte osoko aurrekontua da".

Irekiera dataz galdetuta, 2021eko udarako irekita egotea espero dute, erantsi duenez. Urte amaierarako, beraz, erabileran anitzeko aretoa izango luke Arrankudiagak, besteak beste.



Oxinburu espazioaren irudikapen plano bat. Behark

Kinkea zozketak 5.000 euro utzi ditu Arrankudiagan

Testua
Txabi Alvarado Bñares

Kinkea zozketak 5.000 euroko sari bat utzi du Arrankudiagan, Geuria.eus hedabideak jakinarazi duenez. Astelehenean egin zen zozketa, eta hainbat sari banatu ziren Euskal Herri osoan zehar: 20.000 euroko zati bat, 5.000 euroko hiru, 1.000 euroko hamabost, 500 euroko hogeita eta 100 euroko 100 sari.

Ettxerat Elkartek sortutako zozketa da Kinkea, eta euskal preso politikoen senideen alde dirua biltzea du helburu. Ekinen berezia da, lau zozketa egin dira urtero (bana urtaroko), eta horietan parte hartzearen truke artelanen laminak ematen dira.

Martxoaren 21ean egin nahi zuten udaberriko zozketa, baina maiatzera arte atzeratu behar izan dute, COVID-19a dela eta.

Okondo

Funtzio anitzeko kutxazain bat eskatu dio alkateak Kutxabanki



Duela zenbait hilabete itxi zuten Okondoko Kutxabanken bulegoa. Aiaraldea.eus

Testua
Julen Solaun Martinez

Okondon funtzio anitzeko kutxazain bat jartzeko eskatu dio Kutxabanki gutun formal baten bidez udalerriko alkateak, Jon Escuzak, han zegoen bulegoa duela hainbat hilabete itxi eta gero. Okondoko Udalak ohar batean

adierazi duenez, itxiera horrek "kalteak eta nahasmenduak" eragin zizkien hango enpresei eta tokiko erakundeari berari.

Berez, Escuzak azaldu duenez, kutxazain automatikoan egin ahal diren izapideak soilik burutu daitezke Okondon, eta bere makinaren funtzionamendua "oso txarra" dela salatu

du, askotan dirua ateratzea soilik ahalbidetzen duela gehituz, "betiere funtzionatzen duenean".

Hori dela eta, alkateak nabarmendu du egoera horrek bankuizapideak egitera inguruko udalerrietara joatera behartzen dituela okondorak, "deserosotasunak, eragozpenak eta mugitze-ko zailtasunak" sortuta.

Artziniega

Ekainaren hasieran irekiko dute berriz Kutxabankeko sukurtsala

Testua
Julen Solaun Martinez

Artziniegako Kutxabankeko sukurtsalak ateak irekiko ditu ekaineko lehenengo bi asteetan zehar, baina orain artekoa baino ordutegi murriztagoarekin. Hemendik aurrera, astearte eta ostiral goizetan soilik irekiko da 08:30etik 13:00etara. Joseba Vivanco alkateak sare sozialetan argitaratutako oharren arabera, ordutegi horretan

zehar leihatila eta kudeaketa zerbitzuak gauzatu ahalko dira.

Bulegoa pasa den martxoaren 12an itxi zuten eta geroztik ez da ireki. Horrek biztanleengan ziurgabetasuna sortu du, alkatearen iritziz. Hala, zerbitzu murrizketa herriarentzako "atzera pausoa" dela nabarmendu du, Artziniegako banku bulego bakarra baita, eta herritar gehienei zerbitzua ematen baitio. Hortaz, herritarrek Amurrioko bulegora joan beharko dute aipatutako bi

egunetatik aparte zerbitzu presentzialak behar izatekotan.

Joseba Vivanco Kutxabankekin harremanetan jarri zen, eta bankutik behin betiko ixteko asmorik ez zutela esan zioten. Ildo beretik, bulegoaren itxierak herrian sortutako ondoeza plazaratu zien alkateak, Facebooken aipatu duenez: "Biztanleen haserrea entitatearen pribatizazioaz geroztik hasi zen, arreta pertsonalizatua murriztu baitu zerbitzuak".

Aiara

Etxaurreneko igerilekuek estalgune berria izango dute udan

Testua
Izar Mendiguren Cosgaya

Uda sasoia azpiegitura berri-tuarekin hasiko dute Etxaurreneko igerilekuek. Gentza Alamillo alkateak Aiaraldea Hedadideari azaldu dionez, obra amaitzen ari dira.

Koronabirusaren ondorioz, aurtengo denboraldiaren nolakotasuna erabakitzeke dute. Hala ere, neurriak ezagutu ostean zehaztuko dute planteamendua: "Martxan jarri ahal izateko, gauzak nola egin behar ditugun jakin behar dugu. Aforoak, garbiketa sistemak eta abar aztertu beharko ditugu".

Bestalde, Luiaondoko Barrena kaleko aparkalekua ere aur-

ki bukatuko dute, alkateak jakinarazi duenez.

Datozen inbertsioei buruz galdetuta, 2020-2021 diru-laguntzetara aurkeztutako proiektuak aurreratu ditu Aiarako gobernuburuak: "Bi eskaera nagusi egin ditugu. Bata Etxaurren Ikastolako berogailu sistema aldatzea, eta bestea Luiaondoko Patxita Etxeko obren jarraipena".

Hain zuzen, erabilera anitzeko aretoa nahi dute sortu erai-kinean, "ikasteko eta erabilera anitzeko aretoa izateko". Alabaina, ebazpenaren arabera, izango da inbertsioa. Gaur egun, osasun zentroa bakarrik dago abian Patxita Etxean, lehen solairuan, hain zuzen.



Obra amaitzen ari dira une hauetan. Aiarako Udala

6.000 maskara banatu ditu Aiarako Udalak biztanleen artean, posta bidez

Testua
Julen Solaun Martinez

Aiarako Udalak 6.000 maskara kirurgiko banatu ditu herriko biztanleen artean. Ohar batean adierazi dutenez, posta zerbitzu arrunta baliatu dute maskarak udalerriko 1.100 etxebizitzetara ahalik eta lasterren heldu dai-

tezen. Modu horretan, biztanle bakoitzari bi maskara helarazi dizkiote, iragan maiatzaren 21etik beharrezkoa baita 6 urtetik gorako pertsona guztiek maskara erabiltzea "bide publikoan, aire zabaleko espazioetan eta erabilera publikoko edo jendearentzat irekita dagoen edozein espazio itxitan, baldin eta

pertsonen arteko segurtasuntarte gutxienez bi metrokoa mantendu ezin bada".

Hortaz, Gentza Alamillo alkateak adierazi duenez, udalaren helburua biztanleak COVID-19tik babestea izango da, "maskarak eskuratzea eta erabiltzea, osasun agintariekin emandako gomendioei jarraituz".

Lanera itzuli dira Tubos Mecánicos Norteko langileak, greba mugagabea geldialdia eginda

Testua
Txabi Alvarado Bañares

Lanera itzuli dira gaur Tubos Mecánicos Norteko langileak, orain arte egiten zeuden greba mugagabea behin behinean geldituta. COVID-19ak sortutako egoerak bultzatu ditu erabaki hori hartzera. "Koronabirusaren krisia hasi baino lehen, grebak kalte nabaria egiten zion enpresari, lantegian eskaera ugari zituelako langile faltagatik aurrera ateratzen ari ez zirenak", azaldu dute langileen ordezkariak. "Orain, baina, greban egonda enpresari mesede egiten diogu, kalte egin beharrean, eskariarik ez dagoelako". Gauzak hala, eskariak egon arte itxarotea da langileen asmoa, gero zuzendaritzari aldarrikapenak berri-ri mahai gainean jarri ahal izateko.

112 egun greban

Otsailaren 10ean utzi zioten lan egiteari Tubos Mecánicos Norteko beharginek. 112 egun eman dituzte guztira borrokan. Lehenengo asteak fabrikaren aurrean igaro zituzten. Baina koronabirusaren krisia hasi zenean bertan zuten karpa desmuntatu eta etxera joan behar izan zuten.

Grebalarien aldarrikapenak ez dira aldatu 112 egun hauetan zehar. "Lan baldintza duinak" eskatzen dituzte, eta soldata altuagoa



Fabrikaren aurrean egon ziren grebalariak lehen asteetan. Aiaraldea.eus

COVID-19aren krisia dela eta erabaki dute lanera itzultzea, egoera honetan greba eginda enpresari kalte baino mesede egiten diotela iritzita

aldarrikatzen dute bereziki. ELA sindikatuak salatu duenez, beharginei aplikatzen zaien hitzarmenak 2008. urtetik darama berritu gabe. Tubacexena da Tubos Mecánicos Norte, baina bertako beharginek enpresa-taldearen gainontzeko lantegietakoek baino gutxiagok obratzen dute, "lanaldia askoz luzeagoa den arren". Horregatik, "lanaren arabera soldata eskuratzeko" dute aldarri nagusi. Salatu dutenez, enpresak "banakako harremanak" sustatu ditu beti langileen artean, "banaketa sustatzeko".

Beharginek ziurtatu dutenez, hiru hilabete hauetan zehar ez dute erantzun positiborik jasozuzendaritzaren partetik. "Soldatarekin ados ez bagaude enpresatik joan gaitzekela da esan diguten gauza bakarra".

arrate
gestoria • aholkularitza • aseguruak

Iturralde kalea 2, AMURRIO
945 89 02 06
info@arrategestoria.com
www.arrategestoria.com

Utzi zure
errenta 19
profesionalen
esketan

Errenta-aitorpenaren plangintza
gurekin egin ezazu.

20 urte baino gehiagoko esperientzia

elkarriketa



**“Espero dug
Tourrean
publikoa
egotea,
bultzada ba
ondo dator
noizean
behin”**

MIKEL LANDA (Murgia, 1989) TXIRRINDULARIA ETA **ARITZ ARBERAS** (Amurrio, 1986) PRESTATZAILE FISIKO BAHRAIN MACLAREN TALDEKO KIDEAK DIRA ETA DENBORALDIA KOLOKAN EGON BADA ERE, PREST DAUDE TOURREAN LEHIATZEKO.



Testua eta argazkiak
Aitor Aspuru Saez

Nolako esperientzia izan da itxialdia eta eliteko kirola uztartzea?

Mikel Landa: Nire kasuan oso ezberdina. Lan guztia etxe barruan egin behar izan dut, inoiz baino gehiago zaindu, eta pazientzia handia izan.

Aritz Arberas: Prestatzaileontzat ere zaila izan da. Txirrindularientzat ez da egoera arrunta eta ahal genuen laguntza guztia eman diegu. Programak moldatu behar izan ditugu eta egoerara egokitu gara.

Nolakoa izan da, berez, egunerokotasuna itxialdian?

M.L.: Errutina mantendu behar genuen dena errazteko. Goizean etxe barruan aritu naiz txirrindularekin 1-3 ordu artean eta arratsaldean gimnasia ariketak egin ditut, gorputza indartzeko. Egoera arruntean egunero errepidean ibiltzen naiz lauzpabost orduz eta lasterketan parte hartzen dut. Lasterketa garaian gaude jadanik eta etxetik kanpo egon beharko nintzateke.

Eta zuk, Aritz, nola agindu diezu txirrindulariei zer egin behar zuten?

A.A.: Metodologia bera erabili dugu. Plataforma batzuen bidez bidaltzen dizkiegu entrenamenduak eta ariketak. Gure kasuan, dena berriro prestatzen saiatu gara.

Lasterketak noiz hasiko diren jakin bezain laster, saioak berriro egokituko ditugu eta taldearekin batera egingo dugu plangintza lana, zer etorriko den ikusita.

Talde gehiagotan aritu zarete biok aurretik. Zerk ezberdintzen du Bahrain McLaren?

M.L.: Oso teknologikoa da dena. McLaren txirrindularitzan sartu da eta ahal duen guztia aldatu nahi du hobetzeko. Zentzu horretan, teknologikoki asko laguntzen ari dira.

A.A.: Bai, McLarenen teknologiak ematen du tartea esparru horretan hobetzeko. Nire kasuan, Rod Ellingwothek ezarri duen lan eredua ez dut lehenago inoiz erabili, eta niretzat berria izan da. Mikelek Rod Sky taldetik ezagutzen du, baina berak baliatzen duen metodologia ez nuen ezagutzen eta oso ondo dago.

Talde profesional batean parte hartzen duzuenean, oro har, taldekideak urrun dituzue. Nola bizitzen ari zarete kide bat hurbil izatea?

M.L.: Lana errazten du. Urrutiko talde batean zaude-nean hainbat herrialdetako jendea dago. Etxeko norbait izatean dena errazten da eta konfiantza gehiago daukazu.

A.A.: Mikelek esan bezala, hurbil egonda, errazagoa da lana. Batu zaitezke kafe bat hartzeko eta gauzak nolakoak diren eztabaidatzeko.

Tourra abuztuan hasiko da, baina irailean lehiatuko da gehienbat. Zuen mesederako izango da aldaketa? Argi dago txirrindulariek ez dutela beroa hainbeste pairatuko, baina zer uste duzue?

M.L.: Oso egoera arraroa eta ezberdina da guztiontzat, baina kirolean aurrera egiteko moldatu behar gara eta berdin dio noiz diren lasterketak eta nola. Tourreko beroa saihestuko dugu, baina bestelako arazoak egongo dira, hori ziur. Prest gaude horretarako.

A.A.: Ez da egoera arrunta, baina eskerrak denboral-

elkarritzeta



**“Tourreko
beroa
saihestuko
dugu, baina
bestelako
arazoak
egongo dira,
hori ziur”**

diko lasterketa batzuk egin ahalko ditugun, edo hori dirudi. Datorrena datorrela, ongi etorria izango da eta moldatuko gara.

Daten dantza nola bizi izan duzue? Denboraldi oso bat ez lehiatzea bizitza profesionalaren zati handi bati uko egitea da txirrindulari batentzat.

M.L: Momentu zailak izan dira. Etxean denbora gehiegi egon gara pentsatzen, eta txarra da gehiegi pentsatzea. Herrialde bakoitzak hartzen zituen erabakiak, astero aurreikuspenak aldatzen ziren eta zaila izan da lasaitasuna mantentzea. Egoera apurka hobetu den neurrian, argia ikusi dugu eta denboraldia salbatuko dugu. Hurrengo urteak normalak izango dira.

AA: Zaila izan da. Gure munduan aurreikuspenek pisu handia dute. Ezjakintasunak ez du laguntzen eta saiatu gara egunak igarotzen. Orain aurrera begiratzen ari gara.

Ez dago argi publikoa egoteko aukerarik egongo den Tourrean. Nola irudikatu duzue zuek?

M.L: Oso arraroa litzateke. Espero dut pertsonaren bat egotea. Babes horrek indar handia ematen digu eta hala espero dugu. Edonola ere, ez badago beste aukerarik, horrela izan beharko da. Guk nahiago jendea egotea, noizean behin bultzada bat ez dator gaizki.

A.A: Publiko gabe lasterketak oso ezberdinak izango dira. Txirrindularitza publikoa eta inguruko jendea ere bada. Aldaketa oso garrantzitsua izango da. Bestalde, guretzat, prestatzaileontzat, dena antzekoa izango da.

Mikel, iazko denboraldia gorabeheratsua izan zen Movistarren bi buru zeudelako taldean, baina aurtengo lider bakarra zara Bahrain McLarenen. Nolakoa da hori zuretzat?

M.L: Oso lasai eta oso babestuta sentitzen naiz. Talde osoa dago niri begira eta laguntzeko prest eta horrek lasaitasun handia ematen du. Tourrerako dena prest egongo dela ziurtatzen dut.

**“Gure
taldearen
denboraldiko
helburu
nagusia
Tourra da”**

A.A: Niretzat Mikelekin lan egitea poztasun handia da. Duela urte pilo ezagutzen dut eta zerbaitetan lagun-
du ahal badiot, bikain. Gainera, garaipenak lortzeko bada, askoz hobeto.

Iaz Movistarren denboraldi osoa grabatu zenuten barrutik eta telebista saio dokumentala egin zen: *El día menos pensado*. Nolakoa da etengabe kamararen aurrean egotea?

M.L: Oso ekimen polita eta ikusgarria izan zen. Txirrindularitzan osagai interesgarri asko daude erakusteko, ez bakarrik lasterketak. Dokumental horretan horietako batzuk ikusten dira.

Dokumentala ikusi nuenean ez zen ezusterik egon. Nik bizitakoa islatzen du eta, batez ere, izandako une onak gogoratu zizkidan; Giroan bereziki, Tourrean denetarik izan genuen eta. Gogoko izan dut berriro ikustea.

Aritz, zu prest egongo zinateke horrelako zerbait egiteko?

A.A: Bai, uste dut Movistarren dokumentala polita izan dela txirrindularitza zaleentzat. Ikus dezakezu etapa bukatzen denean zenbat gauza gertatzen diren eta txirrindularitza nolakoa den barrutik. Estresa eragiten duten uneak ere badaude eta ziur momentu horietan ez dela gustuko kamara alboan izatea, baina gure lana da. Ez dakit nola hartuko nukeen kamara bat hor izatea. Interesgarria litzateke.

M.L: Azkenean ez zara konturatzen. Ahaztu egiten duzu eta ez duzu ikusten.

Zeintzuk dira zuen helburuak denboraldi honetarako?

elkarritzeta

M.L.: Guretzat denboraldi honetan helburua Tourra zen, hasieratik. Egungo egoeran helburuak oso ondo aukeratu behar dira eta gure kasuan hasierako asmoari eutsiko diogu. Ahalik eta hoberen egiten saiatuko gara, ea podiumean bukatzen dugun; hori ez da gutxi.

A.A.: Taldean helburu nagusia Tourra da. Mikelek erakutsi du gai dela hor egoteko.

Mikel, Aiaraldean harreman estu ugari dituzu eta maiz etorri zara hitzaldietan edo mahai-inguruetan parte hartzera. Nolakoa da txirrindularitza elkarte eta taldeekin duzun harremana?

M.L.: Aiaraldean txirrindularitzak garrantzi handia dauka. Betidanik jende asko ibili da bizikletan, txirrindularitza kultura dago eta nik hemengo hainbat lasterketetan parte hartu dut.

“Ea Tourreko podiumean amaitzea lortzen dugun, hori ez da gutxi”

Hortaz, jende gazte berria erakartzeko edo mantentzeko balio badu, zergatik ez lagundu eta babestu ahal den guztia?

AA: Gazteek Mikel bezalako erreferentea izatea garrantzitsua da, erakusten baitu berak egindako bidetik mailarik altuenera heldu zaitezkeela. Saiatu beharra dago eta gazteek pozik entzuten dute Mikelek kontatu behar duena, ideiak hartzen dituzte.

Zorte hori daukagu, horrelako kirolari bat izanda.

Eta Aiaraldean zein ibilbide duzu gogoko entrenatzeko?

M.L.: Askotan Murgiatik ateratzen naiz, Altubetik jaisten naiz Laudioraino, Amurrio igaro eta Urduñaraino jotzen dut mendatea igotzeko berriro etxera itzultzeko. Ez dut esango egunero egiten dudarik, baina astean lau edo bost aldiz bai.

Txirrindularitza, zalantzarik gabe, kirol gogorrenen artean dago. Nola azaldu sufrimendu hain handia sortzen duen kirolaren plazera?

M.L.: Zerbait maitatzeko, une onak eta zailak eman behar dizkizu. Txirrindularitzaren kasuan, agian momentu txar gehiago daude, baina une onak oso-oso goxoak dira eta beste guztia ahazten duzu.

A.A.: Nik txirrindulariei beti esaten diet behin irabazteko ehun aldiz galdu behar dela. Berez, txirrindularitza hori da. Behin eta berriro saiatu eta, azkenean, garai-pena etortzen da. Gure kirolaren ezaugarria da eta hori ahalik eta azkarren ulertuta, hobeto gozatzen da.

Aurtengo Tourrari begira, zein etapari erreparatu beharko diogu bereziki?

M.L.: Aurten zaila izango da asmatzea. Mendiko edo erdi mendiko etapa ugari daude. Pirinioek ez dute, printzipioz, garrantzi handia, baina lehenengo asteburuan agian hor ezusteak egongo dira.

A.A.: Tourra beti da zaila. Alpeak ere egongo dira, eta egunero borroka dago. Zaila da etapa bakarra zehaztea, egunez egun dena aldatzen baita.



Bahrain McLaren txirrindularitza taldeko kideak dira Mikel Landa eta Aritz Arberas. Aiaraldea.eus

publizitatea



**DENDA
ORDUTEGIA:**
OSTEGUN ETA OSTIRALETAN:
**10:00-14:00 eta
16:00-20:00**
LARUNBATETAN:
10:00-14:00
**LAUDIOKO ABASTO
PLAZAN**
(Nerbioi kalea 6)

www.ekonomatua.eus

DENDA ZABALIK! BISITA GAITZAZU

Aiaraldeko eta inguruko tokiko produktu ekologikoak dendan bertan erosi edo egin eskaera online eta zure etxeko atarian jaso

**45
ekoizle**



**300 produktu
baino gehiago**



**Dendan erosteko aukeraz gainera, eskaerak online ere jasotzen ditugu:
egin eskaera igandea baino lehen eta ostegun-ostiralean
etxean bertan jasoko duzu zure saskia**

AIARALDEA EKINTZEN
**FAK
TO-
RIA**

#BizitzekoFaktoria
#ElikatzekoFaktoria

kultura

“Laudiok badu tartea eleberrian, baina lantzen ditudan gaiak orokorrak dira”



TXANI RODRIGUEZ (Laudio, 1977) KAZETARI ETA IDAZLEAK *LOS ÚLTIMOS ROMÁNTICOS* ELEBERRIA KALERATU BERRI DU SEIX BARRAL ARGITALETXE HANDIAREN ESKUTIK. TOKIKOTASUNA OSO PRESENTE DU LIBURUAK.



Testua eta argazkia
Aitor Aspuru Saez

Lehenengo aldiz da Seix Barral argitaletxearekin lanegiten duzula. Aurreko eleberria Lengua de Traporekin plazaratu zenuen. Eboluzio baten baitan dago hori?

Niretzat bai. Aurreko argitaletxeak, bai Lengua de Trapo zein Tres Hermanas, ertainak ziren. Oso onak dira eta oso pozik ibili naiz eurekin, baina nik beti izan dut anbizioa, ondo ulertuta. Lan bakoitzarekin aurrera pausoa eman nahi dut, txikia edo handia izan, eta hau bada. Niretzat Seix Barral argitaletxe mitikoa da eta Mendoza, Elvira Lindo, Muñoz Molina edo Siri Hustvedt bezalako egileak ditu. Katalogoa itzela da eta nire izena hor ikustea ametsa da. Oraindik ez dut ondo barneratu.

Nik eleberria bukatuta bidaili nien eta egokia iruditu zitzaion. Oso arrunta da agentea izatea, baina nik ez daukat.

Eleberraren izenburua *Los últimos románticos* da. Baina edukiak ez du, berez, zerikusi handirik, printzipioz.

Bai, badu. Alde batetik, erromantizismoa lotzen da malenkoniara. Hori bai, argitu behar dut erromantikoei buruz hitz egiten dudanean erreferentzia egiten diedala XIX. mendeko artistei. Atzera begiratzen zuten maiz, Erdi Arora askotan eta hori badute pertsonaiek. Nire ideia da transmititzea tranpa izan daitekeela atzera begiratzea, haurtzarora, edo zoriotsu izan zaren garai batera.

Erromantizismoari, nolabait, hegala moztu behar

dizkiogu. Erromantizismoa ondo ulertuta gauza onak utzi zituen. Neoklasizismoa oso aspergarria izan zen eta erromantizismoak norberaren izaera azpimarratu zuen eta “rokanrol” gehiago izan zuen, baina, bestalde, gauza txarrak ere izan zituen.

Nik onena hartu nahi dut. Hau da, atzera begiratzea maitasunez, baina aurrera begira jarraitzea. Hori alde batetik. Bestetik, izenburuaren inguruan hausnartu nuen eta hara heldu nintzen. Barojak badauka izen bereko liburua eta Quique Gonzalezek ere badauka abestia bertso hori errepikatzen duena. Nik nire kabuz pentsatu nuen izenburua, baina izan liteke Quique Gonzalezek eragina izatea.

Liburuan agertzen da maiz mundu bat desagertzen ari dela, edo sentsazio hori behintzat uzten du. Aldi berean, Laudio ezagutzen dutenentzat mundu hori oso ezaguna da. Partekatzen duzu ikuspegi hori?

Bai, horrekin bat nator. Laudioarrak gara eta argi dago zer gertatzen ari den. Eleberrian agertzen da Aceros enpresaren itxieraren bigarren uholdea. Hori gertatu zenean langileek bazituzten tresnak erantzuteko eta baita klase kontzientzia ere. Orain, nire ustez, hori guztia bukatu da. Pena ematen dit esateak, baina horrela sentitzen dut. Alde batetik, sindikatuak ondo daude, baina hainbeste jende dagoenez aldi baterako enpresen bidez kontrataturik, ez dira guztiengana heltzen. Zaila da.

Protagonismo osoa dute emakumeek liburuan, baita

euren arazoez ere. Hausnarketa baten ondorioa da edo naturalki erabaki zenuen horrela?

Nire aurreko eleberraren protagonista tratu txarrak jasan zituen emakume bat zen, eta aurreko liburuan ere emakumezkoa zen pertsonaia nagusia. Beti izan dut kezka hori. 2013an argitaratu zen lehen eleberria, eta garai horretan ez zegoen hain presente gaia, agian.

Esaten badidate eleberrir feministak dela, eta ni pozik, badelako. Feminista bada, eta gauza gehiago ere; ekologista, adibidez. Ez da kasualitatea.

Aiaraldekoak direnentzat, eleberria erakargarria da, tokikotasun handia baitu. Kanpokoak direnentzat zer izan daiteke interesgarriena?

Dena, elkartasun falta hori edozeinek nabaritu dezake. Langileok orokorrean. Eukaliptoei buruz ere mintzatzen naiz, eta basoen kudeaketak hausnarketa behar du. Emakumeon egoeran lan handia dugu egiteke... Gai partekatuak dira, orokorrak. Globalizazioari dagokionez arazoak ere orokortu dira. Tokikotasunak badu bere lekua, baina hainbat arazo mundu osoarekin partekatzen dugu: paisaia, ekologia, indibidualismoa, lan eskubideen galeran... Hori guztia oso zabalduta dago.

Liburua aurkeztea posible izango da?

Ez, ezinezkoa da. Promozioa egingo dut hedabideetan, baina nik uste eleberria nahiko berezia dela. Topatuko du bere publikoa, ez dakit noiz, baina oso lasai nago eta konbentzita.

Elkarriketa osoa Aiaraidea.eus atarian ikusgai.

kultura

“Orduña, la Memphis de Bizkaia” filma abuzturako prest egotea espero dute

Testua
Julen Solaun Martínez

Bi urte daramatza Roberto Cuesta zinemagile bilbotarrak Urduñako musikaren inguruko *Orduña, la Memphis de Bizkaia* dokumentala egiten.

Horretarako, herrian 2018an eta 2019an eginiko hainbat kontzertu eta musikarekin zerikusia duten ekitaldiak grabatu ditu zuzendariak. Aurtengo Aste Santuan hartu ditu azken irudiak.

Tamalez, COVID-19ak sortutako osasun krisi larria dela medio, azken hilabeteetan programatutako ekitaldi guztiak bertan behera geratu ziren. Hortaz, haien buruak musika egiten grabatzeko eta klipak berari bidaltzeko eskatu zien zuzendariak

urduñarrei, dokumentalaren “parte txiki bat” betetzeko asmoarekin.

Nahiz eta bideo asko jaso ez dituen, behar adina material duela aitortu du Cuestak. Hiri-ko txistulariek bideo bat bidali diote, adibidez. Dokumental horrek 50 minutu inguruko luzera izango duela aurreikusi du zuzendariak, eta 2018an estreinatutako izen bereko dokumental motzaren jarraipena izango da.

Behin beharrezko material guztia izanda, muntaketa egiteko asmoa duela gehitu du zinemagileak, ekainean eta uztailen: “Abuztua hasi baino lehen prest izatea espero dut; hala ere, lan handia da, grabatutako material asko berrikusi beharra baitago”.

Behin amaituta, bere YouTube kanalera igoko du filma.



LUIS VIL

MUSIKARIA ETA ZINEMAGILEA

Pandemiaren osteko kultura

Sistema kapitalistak ez du etenik onartzen. Hori erakusten ari da pandemiak eragindako egoera berria, kontraesan asko zalantzan jartzeko atea irekiz, etorkizunari aurre egiteko. Ez dut baloratuko kontrol sozialerako modu berrien konplexutasun distopikoa, hemendik aurrera pertsonen beren gain hartu eta normalizatuko dutena, osasuna askatasunaren kaltetan zaintzeko. Baina deigarria egiten zait arteari eta artistei buruz eta, zehazki, musikariei buruz sortzen ari den diskurtsoa.

Zalantzarik gabe, egoera horrek eskuetatik ihes egiten digu pertsona askori. Baina, nolabait, estatuak urte luzez kontrolatu dituen kultura-forma berriak berreratzeko baliio beharko luke egoera honek. Beharrezkoa al da artisten grebak egitea estatuari kultura-salbazioa eskatuz, eta sistemari artea monopolizatzeke eta esku hartzeko eskatuz? Ez al genituzke zalantzan jarri beharko kapitalismoaren pandemiaren osteko gainbeherak kultura aurretik eramango duela dioten argudioak?

Ez dut hori guztia onartu nahi, besteak beste, artea eta kultura gizadiaren hastapenetatik existitzen direlako, eta bizitzen ari garen aldaketa-une hauek kontrakultura-forma berrietara eraman gaitzakitelako agian, sorkuntza oro sistemaren zerbitzurako merkantzia gisa kontsumitzea saihestuz. Arteak bakarrik salbatuko du artea borrokarako arma gisa. Irudimenak hartu behar du boterea.

Urriaren 9a eta 12a bitartean egingo da ekitaldia, COVID-19aren kontrako segurtasun neurriek ahalbidetzen badute. 150 partaide baino gehiago espero dituzte hiri bizkaitarrean, Espainiako Estatu osotik bertaratuak.

Urduñan egingo da Espainiako Tolkien Elkartearen topaketa

Testua
Aitor Aspuru Saez

Espainiako Tolkien Elkartek Urduñan egingo du aurtengo topaketa. Gainera, taldearen 25. urteurrena ospatuko dute bertan. COVID-19ak galarazten ez badu, urriaren 9a eta 12a bitartean egingo da ekitaldia.

Patricia Moreno antolatzaileak adierazi duenez, Espainiako Estatu osoko 150 pertsona baino gehiago biltzea espero dute, adin guztietakoak. Hala ere, “duela 25 urte topaketak antolatzen hasi zirenak nagusi bilakatu dira jada”, eta 40 eta 60 urteko adin-tartea da ugariena. Morenoren hitzetan, Bartzelonako eta Madrillgo partaideak izango dira gehienak, Tolkienen jarraitzaileen komunitateak handiagoak baitira bi hiri horietan. EAEn horrelakoak sortzea zailagoa dela aitortu du elkarteko kideak, nahiz eta “tal-detxo bat” biltzea lortu duten dagoeneko.

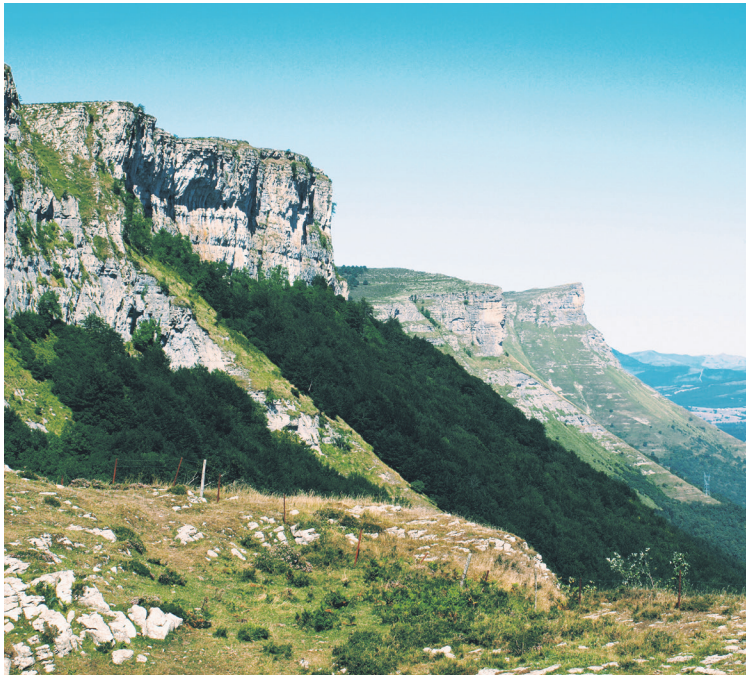
Bileraren kokalekua aukeratzeko, zonalde bakoitzeko taldeek eta topaketa antolatzeko interesa dutenek hautagaitza aurkeztu behar dute, topaketa non eta zein baldintzatan egingo den zehaztuta. “EAEn horrelako ekintzak ahalbidetzen dituzten toki gutxiago daude, eta garestiagoak dira”.

Urduña inguratzen duten mendiek, esaterako, *Eraztunen Jauna* liburuaren Emyr Muileko mendien antza duela adierazi dute elkartetik, Frodok eta Samek Gollum topatzen duten lekua, hain zuzen ere.

Hori dela eta, erresidentzia fededunetan geratu ohi dira, eta Urduñan ere hala egingo dute. Alde batetik, merkeagoa da eta, bestetik, Elizak Tolkienen obra gustuko du, karga sozial txikiko obra baita. Hala ere, elkarte katolikoa ez direla nabarmendu du Patricia Morenok, sinesmen guztietako kideak biltzen baititu taldeak.

Ekintzaz beteta

Topaketari dagokionez, “ekintzaz betea” egongo dela aurreratu du antolatzaileak. “Tolkieni dikatutako ekintzak, musika-emanaldiak eta hitzaldiak egongo



Txarlazo izan da topaketarako Urduña hautatzearen arrazoietakoa bat. Aina Castillo

Urduña eta inguruko mendiek Eraztunen Jauna trilogiaren hainbat paisaia ekartzen dituzte gogora, elkarteko kideen arabera

dira. Hala ere, egiteko guztiak etortzen diren pertsonen burutzen dituzte, ez antolakuntzak. Beraz, oraindik ez dugu programa finkorik”.

Dagoeneko erabakita dagoena larunbateko afaria da, Urduñako bainuetxean izango baita. Han, Tolkienen unibertsoan girotutako jantzi eta bitxien multzoak baliatuta mozturrotuko dira parte hartzaileak. “Denok oso friki eta arruntak gara, baina ez gara oso arraroak; bizitza normalean ezin duzun gaien inguruan hitz egiteko aukera bat da”, gehitu du, badeazpada, Morenok.

Ekitaldian lehenengo aldiz parte hartzen dutenentzako harrera komisiola antolatu ohi dute, bakarrik sentitu eta galdu ez daitezen. Giroa da, hain zuzen ere, lau egunetako puntu indartsuena: “Jende asko lo ez egitera doa hara”. Partaide askok seme-alabak dituztela kontuan hartuta, umeentzako toki bat ere prestatzen dute urtero.

Momentuz ez dute preziorik zehaztu, baina guztira 170 euroko kostua izango duela aurreratu du Morenok. Hala ere, beste toki batean lo egin nahi izatekotan, edo egun guztietan parte hartu ezin izatekotan, prezioa txikiagoa izango da. Era berean, nahiz eta Tolkien Elkarteko kidea ez izan, posible izango da izena ematea.

kultura

Bi bideo argitaratu dituzte konfinamenduan zehar, baina oholtzara salto egiteko asmoa dute laster.

AMORfa proiektua abiatu dute Iñigo Martínez eta Ariadna Martík

Testua
Txabi Alvaado Bañares

AMORfa proiektua abiatu du Iñigo Martínez dantzari laudioarrak Ariadna Martí kataluniarrarekin batera. Duela bi urte sortu zuten egitasmoa. “Antzerki tailer batean ezagutu genuen elkar. Adiskidetu ginen eta elkarrekin zerbait egitea pentsatu genuen”, azaldu du Martínezek. “Martxoaren 16an hasi behar genuen entseguak egiten, baina koronabirusa dela eta bertan behera utzi behar izan genituen”.

Bideoak lanabes

Gauzak hala, ikus-entzunezkoak baliatu dituzte euren ko-reografiak plazaratzeko. Lehen bideoa Miradas izan zen. “Entsegu bat grabatu genuen eta asko gustatu zitzaigun. Horregatik, testu bat egitea pentsatu genuen, pertsonen begiraden inguruan. Gero Ariadnak berriro editatu zuen bideoa. Oso ondo geratu zen, eta argitaratzea erabaki genuen”.

Konfinamendua hasi zenean bideo-deiak baliatzen hasi ziren

elkarrekin entseatzeko, eta horrela sortu zuten euren bigarren pieza, Atrofia izenekoa. Dantzaren Nazioarteko Egunean sareratu zuten. “Bakoitzak bere etxean pieza bat osatu genuen eta gero Ariadnak bateratu zituen bi bideoak, bere mutil-lagunaren laguntzarekin”.

Lanaren izenak iradokitzen duen moduan, atrofiatutako gorputz atalak izan dituzte hizpide bi dantzariak. “Pertsona batzuek gure gorputzeko zati batzuk atrofiatuak ditugu. Nik ezkerreko aldeko beso eta hanketan geroz eta indar gutxiago daukat. Indarra eta muskulu masa galdu ditut apurka apurka. Baina gorputzak funtzionatzen jarraitzen du. Horregatik, atal horiek zaindu behar ditugu, eta eurekin bizi”.

Oholtzetara salto

Ikus-entzunezkoak zabaltzen hasi arren, Martínez eta Martík argi dute oholtzara salto egin nahi dutela: “Ez dugu proiektu hau bideo batzuetara mugatu nahi, eszenatokietan ere aritu nahi dugu. Sekulako gogoak ditugu hori egin ahal izateko”.



“Atrofia” piezaren irudi bat. AMORfa proiektua

Herriaren izena zeraman zigilua sortu zuen, eta nazioarteko hainbat artistaren lanak ekoiztu zituen maiatzaren 20an zendutako musikariak. Sopelakoa zen jaiotzez, baina Okondon bizi izan zen urte luzez.

Dubby Ambassah: Okondoren izena reggaearen mundura eramane zuen musikaria



Dubby Ambassah, musika emanaldi batean musika jartzen. ROOTS Santander

Testua
Txabi Alvarado Bañares

Maiatzaren 20an hil zen Roberto Martínez musika ekoizlea, minbiziaren ondorioz, 52 urte zituela. Dubby Ambassah izen artistikoarekin ezagutzen zuten reggae komunitatean eta, jaiotzez Sopelakoa izan arren, Okondoko baserri batean bizi izan zen urte luzez, bere senide batzuekin batera.

Okondok pisu nabarmena izan zuen Ambassahren bizitzan. Horren seinale da herriaren izena jarri izana Pirates Choice Recordings zigiluaren barruan sortutako azpizigiluari. Antza, Afrikan Okondo izeneko tribu bat dago. Zigiluan afrikar baten marrazkia agertzen da, Okondo herriaren eta Okondo tribuaren arteko lotura eginez.

Aintzidaria reggae giroan

Ibilbide oparoa egin zuen okondar-sopelarrak reggaearen munduan, musikari, aditu zein bildumazale moduan.

Aitzindaria izan zen musika estilo horren zabalkundean. 1990. hamarkadan The Ambassador taldea sortu zuen (hortik dator-



“Okondo” izena jarri zion bere musika zigiluari. Nazioarteko hainbat artisten lanak plazaratu zituen bertan

kio bere izen artistikoa). Orduz geroztik beste hainbat talde eta proiektutan hartu zuen parte, Euskal Herrian, Kantabrian zein Londresen: Vibes All-Stars, Dub Generation, Lone Ark Riddim Force, Basque Dub Foundation, Loud & Lone, The Producers edota Mesage.

Bakarkako lanak ere argitara-

tu zituen, “Rub A Dub Showcase I”, “Rub A Dub Showcase II”, besteak beste.

Nazioartean arrakasta

Mende berriarekin batera musika ekoizle funtzioa hartu zuen gehienbat. Orduan sortu zituen arestian aipatutako Pirates Choice Recordings zigilua eta Okondo azpizigilua (Crucial Ruler izeneko beste bat ere gorpuztu zuen, ekoizpen digitalera bideratua zegoena gehienbat).

Artista britainiar zein jamaikar ugariren lanak ekoiztu zituen orduan: Sugar Minnot, Linval Thompson, Kenny Knotts, Horace Martin edota Clive Mathews.

Dubby Ambassah berak elkarrekin batean azaldu zuenez, ekoizpen horiek arrakasta nabarmena lortu zuten nazioartean, hainbat zerrendetako goiko postuak erdiestearaino.

Perkusionista moduan ere aritu zen, Santanderreko Roberto Sanchez ekoizlearen bidelagun moduan. Reggae eszenako hainbat izen esanguratsurekin batera aritu zen zuzeneko zein estudioko sesioetan: Earl Sixteen, Vice-roys, Earl Zero, Rod Taylor, Noel Ellis edota Willie Williams.

kirola

FUTBOLA

Aiaraberri eta Bazkide futbol talde berriak sortu dira Amurrion



Amurrioko futbol zelaian jokatu dituzte partidak. Aiaraldea.eus

Testua
Julen Solaun Martinez

Bi futbol talde berri sortu dira datorren denboraldi-rako Amurrion: Aiaraberri eta Bazkideak. Pasa den denboraldian Amurrio Klubean ari ziren hainbat jokalariz osatuak egongo dira. Hasierako asmoa talde bakarra sortzea zela adierazi du Jon Urtaran kideak, baina, kategoria baxuenean jokatu beharreko baldintzek bi taldetan banatzera bultzatu dituzte, bakoitzeko 15 kideko gehienezko mugapena baitago.

Jokalaria gehienak, hortaz, amurrioarrak eta urduñarrak izango direla gehitu du Urtaranek, baina eskualdeko beste tokietako jokalaria ere arituko dira Aiaraberrin eta Bazkideetan. Kontuan hartu berradago bi taldeek bat balira bezala

funtzionatuko dutela, lehiaketan izan ezik: entrenamenduak, gastuak, babesleak eta materiala konpartituko dituzte, Urtaranez zehaztu duenez.

Haien helburua "bi edo hiru urteko epean" mailaz igotzea da, EAEko ligara heldu arte. Biak batera igotzea posiblea ez bada, entitateen arteko fusioa pentsatuko luketela esan du jokalaria, A eta B taldeen egitura emanda.

Partidak eta entrenamenduak Amurrioko futbol zelaian jokatu dituzte, udalarekin eta kiroldegiekin batera koordinatuta. Azken egunetan, esaterako, taldeak erabiliko dituen kamisetak jarri dituzte salgai, harrera onarekin. Haiekin kontaktuan jarri nahi izatekotan, hauek dira emailak: aiaraberri@gmail.com eta bazkideakft@gmail.com.

FUTBOLA

Datorren denboraldirako izen ematea ireki du CD Laudio, ekainaren 15era arte

Testua
Aitor Aspuru Saez

CD Laudion datorren ikasturterako izena emateko epea ireki dute jada, eta ekainaren 15era arte luzatuko da. Ohar batean adierazi dutenez, aurten taldearen webgunean bertan egingo dira inskripzioak, COVID-19ak sortutako osasun krisia dela eta. Han, formulario bat bete beharko dute jokalaria guztiek: iazko denboraldian taldean jo-

katu ostean jarraitu nahi dutenek zein jokalaria berriek.

Inskripzioa egitea, dena den, doakoa izango da momentuz, datorren denboraldia nola gauzatu ahalko den ez baitakite oraindik. Hortaz, denboraldiaren nondik norakoak jakin arte ez dituzte kuotak zehaztuko. Behin ikasturtea nola izango den jakinda, bazkideen batzarrean erabakiko dira ordaindu beharreko diru-kantitateak, besteak beste.



Partida baten artxibo irudi bat.

MENDI DUATLOIAK

Euskal Herriko mendi duatloien zirkuituan egongo dira Urduñako eta Aiarako lasterketak, udazkenean

Testua
Izar Mendiguren Cosgaya

Aiaraldeak tarte handia izango du 2020ko Euskal Herriko mendi duatloien zirkuituan. 10 proba barne hartuko ditu aurtengo txapelketak, eta horietako bi eskualdean izango dira.

Urduñan izango da lehenbizikoa, eta Arespalditzan bigarrena. Zehazki, irailaren 19an antolatuko dute kirol jarduera Urduñan, eta urriaren 17an Aiaran. Euskal Herriko lehiaketaren antolatzaileek sare sozialetan azaldu dutenez, aspaldi prestatu zuten egutegia, baina orain arte ez dute plazaratu COVID-19 birusak eragindako ziurgabetasunagatik: "Azken egunetan jaso ditugun jarraibideek baikorrak izateko bidea eman digute".

Hala ere, ez dituzte hitzordu guztiak zehaztu, "Adunako proba ez diogu datarik jarri egutegia zabalik baitago eta beste probaren bat sartuko balitz dataz aldatu beharko genukeelako". Alabaina, Adunakoa izango da zirkuituko azken norgehiagoka.

Segurtasun neurriak

Egoera medio, parte-hartzaileen babesa eta segurtasunari lehentasuna emango diote. Ho-



Aiarako mendi duatloia ere Euskal Herriko zirkuituan egongo da. Aiaraldea.eus

rreren adibide da arriskuak arintzeko aplikatutako protokoloa: "Koronabirusa kutsatzeko arriskuak murrizteko tresna gisa erabiliko da ekitaldi guztietan. Gida hau dokumentu bizia izango da, eta bertsio berrietara egokitu beharko da Osasun Ministerioak eta gainerako agintari es-

kudunek kirolaren konfinamenduaren deseskalatze faseetarako eman ditzaketen arau, jarraibide eta gomendio espezifikoetara".

Adibidetara ekarrita, dortsala jasotzerakoan, irteera gunean, boxetan, anoa postuetan zein helmugan jokabide berriak arautuko dituzte.

Dionisio Aldama, 20
(Geltokiaren aurrean) AMURRIO
Tel. 945 89 08 41

Asteartetik ostiralera: 9:30-19:00(ez dugu eguerdian ixten) Larunbata: 9:00-14:00etara

ILEAPAINDEGI MISTOA · EDERTASUNA · LURRINDEGIA · OSAGARRIAK

FOTODEPILAZIOA

Ez itxaron uda arte
ekin fotodepilazioari orain

Aurrekontua konpromisorik gabe

edertasuna - sauna - solariuma

USHUAIA Peluquería & Estética/Perfumería

kirola

“Ametsa da niretzat Athleticen jokatzeara. Oso pozik nago eta gustatzen zaidana egiten dut”



LEIRE EGIA ARRIOLA (Amurrio, 2002) ATHLETICEKO FUTBOLARIA DA. 17 URTEREkin BIGARREN ETA HIRUGARREN TALDEEKIN DIHARDU JOKATZEN. BIDEAZ GOZATZEA DU HELBURU. EMAKUMEZKOEN FUTBOLEAN AURRERAPAUZO ASKO EMAN ARREN, ORAINDIK ASKO DAGOELA EGITEKO DIO.



Testua eta argazkia
Izar Mendiguren Cosgaya

Athleticek fitxatu zaitu. Noiztik?

Iaz hasi nintzen Athleticen. Udan deitu ninduten, Gasteizko Aurrera taldea utzi eta Lezamara joatea erabaki nuen. Oso ondo eta pozik nago. Txikitatik izan naiz Athleticetara, eta niretzat ametsa izan da. Ez nuen espero.

Zer suposatzen du futbolari batentzat Athleticetara kide izateak?

Ohorea da. Talde bezala erreferentzia da. Nire kasuan, txikitatik joan izan naiz San Mamesera eta Lezamara nesken partidak ikustera. Beraz, niretzat ametsa da Athleticetara egotea.

Uneotan Euskal Ligan jokatzeko nabil, bigarren taldea-

rekin egin nuen aurreneboraldia, eta partida batzuk jokatu ditut eurekin. Normalean, bigarren eta hirugarren taldeetan ibiltzen naiz.

Emakumezkoen futboleko kategoriak ezberdinak dira: lehen maila, 1B Liga nazionala, Euskal Liga eta lurraldekoa. Ni orain Euskal Ligan 1B kategorien artean nago, bi taldeetan. Hurrengo urtean ez dakit zein ligan arituko naizen, oso pozik daudela nirekin esan didate, eta jarraituko dudala, baina ez dakit non.

Ikasketak eta futbola uztartzen dituzu. Gogorra al da?

Athleticek garraioa jartzen digu Amurriotik Lezamara joateko, eta hori sekulakoa da niretzat; gurasoek ez dute kezkatu behar. Ikastetxetik ateratzean autobusa izaten dut zain, eta herriz herri joaten gara futbolariak biltzen, baina ordubete Lezaman gaude. Oso erosoa

da, eta ez dugu ordaindu behar. Astero lau egunez joaten gara (bi orduko saioak dira), eta horrez gain asteburuetan norgehiagokak ditugu. Arratsalde osoa ematen dut horrela, baina bidaiaren denbora ikasteko aprobetxatzen dut.

Berrogeialdiak nola eragin du futbol munduan?

Konfinamenduan Zoom bidez entrenatu dugu. Prestatzaile fisikoak ariketak jartzen dizkigu, eta guk imitatu egin behar dugu bera. Bi ordu egon gara etxean entrenatzen, eta gero korrika egitera atera behar izan gara. Guretzat lan bikoitza izan da, Lezaman baloiarekin eta abar beste ariketa mota batzuk egiten ditugulako; dibertigarriagoa da. Konfinamenduan pesak, flexioak... egin behar izan ditugu. Niri ez zaizkit gustatzen baina... gehien gustatzen zaidana futboleko jolastu eta lagunekin egotea da.

kirola



“Alarma egoeran Zoom bidez entrenatu dugu”

Orain arteko ibilbidea nolakoa izan da? Noiz hasi zinen futbolean?

8 urterekin hasi nintzen Amurrioko Etorkizuna taldean. 14 urterekin utzi behar izan nuen taldea, mutilekin ezin bainuen jokatzeko jarraitu. Orduan, Gasteizko Lakua taldera joan nintzen, 15-16 urterekin. Lakuakoekin Euskal Ligara igo ginen, eta horrela heldu nintzen Aurrera taldera (Gasteiz). Nolabait esateko, ligatik ligara igotzen joan naiz, Athleticen bukatu dudana arte.

Athleticekoak jarri ziren Aurrerako lehendakariarekin kontaktuan, eta horrela esan zidaten taldez aldatzeko.

“Bi ordu egon gara etxean entrenatzen, eta gero korrika egitera atera behar izan gara”

Zein da zure postua zelaian?

Hegalekoa naiz, lateral estremoia. Oso eroso sentitzen naiz hor.

Futbolari gisa, zein da zure helmuga?

Momentuz lan egitea da nire helburua, nahiago dut horrela bizi. Oso pozik nago Athleticen, gustatzen zaidana egiten dut, eta ahalik eta maila onena lortzeko egingo dut lan, baina itsutu gabe. Nire helburua disfrutatzea eta lan egitea da, egunero gozatzea. Kategoriaz igotzen jarraitzea nahiko nuke, baina nagusiki, bidez gozatu nahi dut.

Futbol profesionalerako jauzia handia al da?

Bai. Bigarren mailako taldea profesionalizatu egin dute: soldata eta konpromisoa dute. Ez dute Euskal Herrian jolasten, Kataluniara, Galiziara... joaten dira. Salto handia da. Ni erdian nago uneotan, baina batetik besterako aldea handia da; entrenamenduetan batez ere.

Emakumezkoen futbolak, hala ere, aurrerapauso handiak eman ditu. Hitzarmena dugu orain, eta baldintzak hobetu dira, atzetik goazen jokalariek guztientzat. Azken urteetan asko aldatu da emakumezkoen futbola, zelai asko zabaldu dira, eta ikusgarritasun handiagoa ematen zaio. Ni ez naiz profesionala, ez da mutilen parekoa oraindik, baina bagoaz pixkanaka aurrera. Hala ere, asko geratzen da egiteko.

San Mamesen emakumeek ere jolastea beharrezkoa zen salto handia izan da, ezta?

Bai, gainera, lehen taldeko jokalariek batzuk nire entrenatzaileak izan dira. Zure erreferenteak San Mamesen jokatzeko ikusteak poz handia ematen du. Ez zaude zu zelaian, baina zure zati bat bai. Ohorea sentitzen duzu horrelakoetan, niretzat amets bat bezalakoa da.

Zeintzuk izan dira zure erreferenteak?

Jokalariek moduan gustuko ditudanak Ainhoa Moraza eta Yuri Berchiche. Erika ere asko gustatzen zait, txikitik izan baita nire entrenatzailea. Pentsatzen jarrita, niri ere gustatuko litzaidake entrenatzaile eta erreferente izatea: niri irakatsi didatena beste batzuei erakusteko. Nire bizitza futbolari lotuta egongo da beti.

Euskal selekzioarekin ere aritu zara...

Bai! 12 urterekin Kanariar uharteetara joan nintzen Espainiako txapelketa jokatzera. Etxean kontatu nienean, ez zuten sinetsi. Izugarria izan zen, 5 egun igaro genituen Kanarietan jokatzeko. Txikia izan arren, niretzat sekulakoa izan zen 12 urterekin Euskal Selekzioan jolastea, jokalariek hoberekin lagunak egitea...

16 urtez beherakoekin ere deitu egin ninduten, Lakuan nengoela; eta Aurreran nenbilenean ere bai (17 urtetik beherakoekin).

Gero eta neska futbolari gehiago daude?

Bai, dudarik gabe. Plazatik pasatzen neskek futboleko ikusten ditut, eta asko poztzen nau horrek. Horrez gain, talde gehiago daude egun, federazio fitxak ere. Amurrioren ez dago nesken talderik, baina Urduñan eta Laudion bai.

Adinean gora, zergatik uste duzu uzten duela jendeak futbola?

Ikasketak tartean daudela eta, neska askok jokatzeaz iri uzten diote. Azken finean, emakumezkoak ezin gara futboletik bizi, eta esfortzu handia eskatzen du. Ni pozik nago momentuz, eta IVEF ikasteko asmoa dudanez, ez dut uste asko baldintzatuko nauenik, kirola egiten jarraituko baitut.

“8 urterekin hasi nintzen Amurrioko Etorkizuna taldean. Ligatik ligara igotzen joan naiz, Athleticen bukatu dudana arte”

Zein mezu zabaldu nahiko zenieke eskualdeko futbolariari?

Beraien ametsei jarraitzea. Norbaitek esanez gero ezin duzuela, eutsi edo segi! Futbola gustuko baduzue, horretan jarraitu! Niretzat garrantzitsuena disfrutatzea da. Entrenatzaile batek esan zidan hori behin, eta hala da: lesioek edo beste edozein konturik amai dezake gure karrera. Nik nahiago dut bizipenez disfrutatzea, eta ametsak jarraitzea.

kirola

“Ilusioa sortzen jarraitzea izango dugu helburu”



MADELEN URIETA GUTIERREZek (Amurrio, 1981) URTE ASKO DARAMATZA ARASKI SASKIBALOI KLUBEKO ENTRENATZAILE ETA KIROL ZUZENDARI MODUAN LAN EGITEN. DENBORALDI BATERAKO KONTRATUA BERRITU DU.



Testua **Txabi Alvarado Bñares**
Argazkia **Asier Bastida**

Nola bizi izan dituzu azken bi hilabete hauek? Nola moldatu zara entrenatzaile eta kirol zuzendari funtzioa betetzeko konfinamenduan?

Positiboa izaten saiatzen ari naiz, une honetan funtsezkoa dela deritzot. Hasieran kolpe handia izan zen, txapelketak bertan behera geratu zirelako eta denboraldiaren une onenean geundelako.

Hilabete baino ez zen falta denboraldia amaitzeko. Ameriketako jokalaria bere herrialdera joan behar izan zuen, itzulera atzeratzen bazuen posiblea zelako itzuli ezin izatea.

Espainiako Estatuan bizi diren jokalaria euren etxeetara itzuli ziren, gehienak hemengoak izateak dena erraztu zuen. Horretatik guztitik ateratzen dudana gauzarik positiboa da etxetik askoz modu zentratuagoan lan egiteko aukera izan dudala, eta baita beste une batean egin ezingo nituzkeen gauzak egiteko ere.

Harrobiaren, lehen taldearen eta klubaren estruktura ondo planifikatzeko baliatu dugu konfinamendua.

Sare sozialak asko dinamizatu ditugu, harrobiko

jokalariekin kirol saioak egin ditugu eta nutrizio gidaliburuak egin dizkiegu. Gure buruko “coach”-arekin jarduerak ere egin ditugu, une zail hauetan nola jokatu erakusteko.

Ez gara geldirik egon. Berez, inoiz baino gehiago lan egin dugula esango nuke, etxean eman dugun denbora guztia klubarentzako ekimenak egiteko baliatu dugulako.

Eginiko lan horrek guztiak balioko du etorkizunean dituzuen erronkak aurrera ateratzeko?

Hala izatea nahiko nuke. Baina, zoritxarrez, hala izango ez delakoan nago, ez behintzat nahiko genukeen bezala.

Bestalde, eginiko lanak badu bere garrantzia, eduki eta estruktura aldetik askoz hobeto lan egin ahal izango dugulako. Beraz, eginiko lanak izango du eragina, baina ez horrenbeste, egoeraren ezegonkortasunagatik, batez ere.

Egoera ezegonkor horren erdian, beste denboraldi baterako berritu duzu Araskirekin zenuen kontratua. Nola ikusten duzu hurrengo denboraldia? Ezegonkortasunak hor jarraituko du?

Bai. Berraktibazio une batean gaude orain. Beste ezereen gainetik, gure babesleekiko kezka dugu. Beti egon dira hor, beti babestu gaituzte... espero dugu enpresen egoera ona izaten jarraitzea, hori klubarentzat ona delako, baina eurentzat batez ere.

Behin egoera bideratzen hasita, ikusi beharko dugu nondik joan beharko garen baliabide gehiago lortzeko. Institutuzio publikoetatik murrizketa handiak espero dira, eta behar dugu jendearen eta enpresen babesa, hau dena berriz abian jartzeko.

Kirolari dagokionez, zein erronka dituzue hurrengo denboraldiari begira?

Ilusionatzen jarraitzea. Uste dut urtez urte lortzen dugula pauso txikiak ematea, eta aurrean ere horretan jarraituko dugu: eboluzionatzen, pausoak ematen...

Mendizorrozan jende gehiago sartzen jarraitu nahi dugu, guretzat oso garrantzitsua baita hori. Gure harrobiarentzako erreferenteak ere garatu nahi ditugu, Araskik duen gauza berezietako bat baita hori, haurrek ere sentitzea “Araskiren DNA”.

Kirolari dagokionez, ez dago dudarik: anbizio handikoak izango gara, jokalaria berriekin zein erreplikatu

dutenekin. Ea laster albisteak plazaratzen hasi gaitezkeen, jokalariai lotzen joan ahala.

Noiz hasiko zarete entrenamenduekin?

Jokalariek ezin dute oraindik ofizialki entrenatu. Entrenamendu fisikoak egiten ari dira, euren kasa. Ekainaren 8tik aurrera egongo da udal kiroldegietan entrenatzeko aukera.

Data hori dugu egutegian markatuta, gogo eta ilusio handiarekin. Etxeko jokalariekin entrenatuko dugu, talde txikietan banatuta.

Denbora asko daramate geldirik eta hori ez da bate-re ona. Berririo aktibatu behar ditugu kalitatezko post-denboraldia egiteko eta, modu horretan, ligak urtero duen maila altuan lehiatzeko prestatu daitezten.

Iaz EuroBasket lehiaketan aritu zinen, Espainiako Emakumezkoen Selekzio Absolutua entrenatzen. Nola baloratzen duzu esperientzia hori? Datorren denboraldian horrelako beste aukerarik sortuko zaizula uste duzu?

Oraindik goiz da hori jakiteko. Joko Olinpikoak bertan behera geratu ziren, logikoa denez. Selekzio Absolutua entrenatzea izugarria izan zen niretzat.

Izugarria izan zen Lucas Mondelorekin -gaur egungo entrenatzaile onenetako bat- lan egiteko aukera izatea eta selekzio horretan dauden jokalariek guztiekin aritzea. Egunez egun ikustea nola lan egiten duten, nola ahalegintzen diren, zer nolako profesionalak diren, daukaten errendimendua, zein lehiakorrak diren... ikargarria da.

Bertan ikasitakoak Araskin aplikatu ahalko dituzu?

Argi dago maila ezberdinak direla, baina norbere hazkuntzarako beti da lagungarria ikustea beste entrenatzaile batzuek nola lan egiten duten, eta beste jokalariek batzuek beste estimulu batzuei nola erantzuten dieten.

Entrenatzaileok ez diogu inoiz ikasteari uzten. Berez, konfinamendu honek balio izan dit asko trebatzeko, oso maila altuko hitzaldi eta ikastaroetan parte hartzeko aukera izan dudalako.

Argi dago EuroBasket txapelketako maila oso altua dela, baina beti har ditzakezu gauzak eta ideiak Araskin baliatzeko.

Saskibaloiko entrenatzailea kantxan arbela batekin argibideak ematen irudikatzen da maiz, baina ez da horretara mugatzen. Zu, gainera, kirol zuzendaria ere bazara. Zenbateko da ikusten ez den lana?

Nik uste dut entrenatzailearen lanean askoz gehiago direla ikusten ez diren orduak ikusten direnak baino.

Partida batean zaudenean jokalarien esku zaude. Aste osoan aritu behar izan zara lanean, jokalariai prest egon daitezen lehia horretan talde aurkariak plazaratu ditzakeen arazo guztiei soluzioak emateko.

Entrenamendu eta partidak prestatu behar ditugu. Lantalde teknikoko gainontzeko kideekin etengabeko bilerak egiten ditugu, astean zehar lantzeko ildo bateratu bat adostu eta saio bakoitzean garatzeko eta, modu horretan, larunbateko arrakastara iristeko.

Jokalariekin elkarrizketak izaten ditugu, indibidualki zein talde txikietan. Telefonoz hitz egiten dugu euren ordezkariekin, dena ondo dagoela ziurtatzeko.

Bideoak ikuskatzen ditugu baita... Kontaezinak dira egitekoak eta sartutako orduak. Harrobiaren saioak ikustera ere gerturatzen gara, bertako entrenatzaileek nola lan egiten duten ikusteko eta aholkuak eman eta laguntzeko. Ikusten ez den lana partidak iraun ditzakeen bi orduak baino askoz harago doa. Lan handia dago atzetik: ordu asko bileretan, ordu asko telefonoz, ordu asko bideoak ikusten, ordu asko bakardadean... eta horiek dira "benetako egunean" ezberdintasuna markatzen dutenak.

“Etxean eman dugun denbora guztia klubarentzako ekimenak egiteko baliatu dugu”

“Gure babesleekiko kezka dugu, batez ere”

Urteak daramatzazu Araskin. Nola baloratzen duzu klubak izandako bilakaera?

Klubak 10 urte baino ez ditu, eta uste dut eredugarria izan dela lehen urtetik izan duen bilakaera. Harrobiko hiru talderekin eta lehen mailako bi talderekin hasi genuen bidea. Bigarren urtetik aurrera harrobiko jokalariek kopurua bikoiztea lortu genuen eta, hamar urteren buruan, harrobian 300 jokalariek biltzea lortu dugu eta 25 talde gara.

Lehen taldeari dagokionez, filosofia argi batekin hasi ginen: Espainiako Estatuko jokalariai izaten saiatzea, Espainiako Emakumezkoen Saskibaloi Liga 2 txapelketara igoko zirenak.

Gauzak hala, urtebeteen jokalarien bilakaera hain ona izan zen, ezen igoera lortu genuela, inondik inora espero ez genuena.

Ez genuen dudarik izan: trenera igo ginen. Urte hartan dena izan zen bikaina: Erreginaren Koparako sailkatzea lortu genuen, eta bertan sei taldek soilik jokatzen dute. Play-Off-etara igarotzea eta lehen errondan gailentzea lortu genuen, finalerdiak jokatzea iristearaino. Magikoa izan zen.

Bigarren eta hirugarren urtean moldaketa urteak izan ziren. Iazko urtea oso berezia izan zen eta aurreko espero dugu goranzko joera horri eustea. Pausoz pauso joan arren, eredugarria izan da bilakaera.

Zein da arrakasta horren sekretua?

Gauza askoren batura izan dela uste dut. Zuzendaritza oso batua dago eta elkarrekin egiten du lan, erabakete konfiantzarekin. Hori funtsezkoa dela deritzot.

Harrobiaren koordinazioan ere lantalde garrantzitsua dago. Oso garrantzitsua da “Araski DNA” sortzea, klubarekiko atxikimendu sentimendua.

Horrek eragiten du geroz eta jende gehiago batzea, geroz eta neska gehiago egotea lehen taldeko kide izateko ilusioarekin.

Era berean, lehen taldeko jokalarien hurbiltasunak ere laguntzen du horretan, harrobikoen entrenamendu eta partidak ikustera joaten baitira. Gauza askoren batura datza sekretua.



Madelen Urieta Gutierrez partidu batean, jokalariei argibideak ematen. Asier Bastida

kirola

“Baikorekin kontratua sinatzeak ez dit bizitza asko aldatu, baina gehiago lan egin behar dut”



IKER LARRAZABAL (Amurrio, 2002) GAZTEAK KONTRATUA DAUKA BAIKO PILOTA ENPRESAREKIN ETA PROFESIONALETAN ARITZEKO DEIA ITXAROTEN DUEN BITARTEAN, ETENGABE HOBETZEN SAIATZEN ARI DA.



Testua eta argazkia
Aitor Aspuru Saez

Zein da zure egungo egoera pilotari moduan? Askok esaten dute elitera heltzeko aukerak dituzula.

Orain asko hobetu behar dut maila profesionalera heltzeko. Baiko Pilota enpresarekin entrenatzen dut orain. Berez, Amurrioko klubarekin jokatzen dut, baina astean birritan Miribillan entrenatzen dut eliteko jokalariekin eta ni bezalako gazteekin. Hau da, kontratua duten baina profesionalak ez direnak.

Mikel Urrutikoetxearekin, Andoni Aretxabaletarekin, Ibai Zaballarekin, Larunberekinekin, Salaberrirekin... izan ditut entrenamenduak. Batzuetan profesionalak eta ez garenok nahasten gara.

Harreman oso ona daukat guztiekin, laguntzen gaituzte eta oso ondo dago eurekin aritzea. Irakasten digute takoak nola egiten diren eta gure posturak ere zuzentzen dizkigute.

Duela bi urte egiten ditut saioak profesionalekin. Aldea oso handia da. Agian teknikan edo jokatzeako orduan parekatuak gaude, eurak hobeagoak izanik, baina itzela da daukaten sasoi fisikoa. Nirea oso txarra da euren alboan, hobetu beharra dut.

Zer egin behar duzu hobekuntza hori lortzeko?

Ohikoan, esan bezala, birritan entrenatzen dut eurekin astero, baina koronabirusa dela eta, etxean kirola egin dut egunero.

Sasoi fisikoa ez ezik, eskuak landu ditut egunero eta

frontoian nire mugimenduak jorratu behar ditut azkarrago egiteko. Prestatzen garenean egiten dudana ariketa bat da lau jokalariren artean frontoiko leku batetik bestera ni mugiaraztea.

Nolakoa izan zen hautaketa Baiko Pilotarekin kontratua sinatzeko?

Uste dut nola jokatzen nuen ikusi zutela. 33 txapela irabazi ditut eta horietakoren batean ikusiko ninduten. Garaipen horien artean 10 garrantzitsuak dira. Adibidez, iaz Biharko Izarrak txapelketan gailendu nintzen 4 ½an eta diziplina berean Zaldibarren. Gasteizera joateko deitu ninduten, kontratua sinatzeko. Nik ez nuen ideiarik hori nola egin behar zen.

Bizitza ez zait, berez, asko aldatu, baina gehiago lan egin behar dut. Egutegia entrenatu beharra dut eta elikadura kontrolatu behar dut.

Itxialdiak iraun duen bitartean asko entrenatu dut, ahalik eta gutxien jan dut eta aukera izan dudanean pilotarekin aritu izan naiz.

Hain gaztea izanik, nola eragin dizu kontratu horrek?

Nik argi daukat ikasketekin jarraitu behar dudala. Mekanizatuko goi mailako gradua egingo dut aurren. Lehenik eta behin ikasketak amaitzea dut buruan, eta gero kirola. Pandemia baino lehen goizak Zaratze Institutuan ematen nituen eta gero, arratsaldean, bi astean behin Miribillako frontoira joaten nintzen entrenatzera. 16:00etatik 18:00ak arte, gutxi gorabehera.

Uste dut itxialdiak ez didala gehiegi eragingo epe

luzera. Hori bai, orain eskuak ahulak ditut. Egutegia jokatzean behar dut gogortzeko.

Pentsatu duzu noiz heldu zaitezkeen profesionaletara?

Ez dakit. Lehenik eta behin hobetu behar dut eta gero enpresak erabaki behar du. Dena den, nire aitak jokatzen zuen, eta nire aitona ere. 7 urte ditudanetik praktikatzeko eta geroztik frontoian egon naiz. Profesionala izatera heltzen banaiz, primeran, ametsa baita, baina ez bada gertatzen frontoian gozatzen jarraituko dut. Momentuz lasai nago, apurka-apurka eta dena emateko prest.

Non sentitzen zara erosoan frontoian, atzean edo aurrean?

Pilotaleku osoan. Banaka aritzea gogoko dut. Indar handia daukat eta bolea oso ona, baina kostatzen zait gehiago mugimenduak egitea aurrean izateko. Hobetu behar dudana beste ezaugarria da puntuak ahalik eta lasterren bukatzea bilatzen dudala, ondorioz, batzutan burua joaten zait eta hanka sartzen dut. Gehiago pentsatu behar dut. Ez dakit nola hobetuko dudana, baina lasaitu behar naiz. Entrenatzaileak esan dit lasaia ibili behar naizela. Pablo Berasaluze da nire prestatzailea eta oso ondo sentitzen naiz berarekin, asko ikasten dut.

Zeintzuk dira zure erreferenteak pilotan?

Oso gogoko nuen Titin eta Mikel Urrutikoetxea ere. “Urrutik” gaitasuna dauka edonon jokatzeke, atzelari zein aurrelari moduan eta ondo egiten du beti. Titin oso ona zen aurrean.

herriko plaza



Maite
Alai eta borrokalaria. Horrelakoa da Maite...horrela maite zaitut nik. Zorionak!
Miguel



Ibai
Zorionak Ibai, gure etxeko "jocker" gaizto-goxoari, 6 urte betetzerakoan. Besarkada erraldoia denon partez!
Unax, ama, aita, amaxi eta aitate



Jon eta Uxue
Zorionak Uxue eta Jon! Oso ondo pasa zuen urtebetetzean! Muxu handi bat!
Familia



BIDALI ZURE ZORION AGURRA!

Idatzi zure mezua eta bidali argazkia agurrak@aiaraldea.eus helbidera eta Aiaraldea.eus atarian plazaratuko dugu. Ekainaren 17an argitaratuko da hamabostekariaren hurrengo zenbakia.

Denborapasak

ERRAZA

		4	5			2	6	
6	8		7		2		3	
2	3		6			5	1	8
		8	4					6
		9		6	3			2
3	7	6		2		8		5
5	6	3			4	7		
7		2				4		3
	4		3	5	7	6	2	

ZAILA

		4	5			2	6	
6	8		7		2		3	
2	3		6			5	1	8
		8	4					6
		9		6	3			2
3	7	6		2		8		5
5	6	3			4	7		
7		2				4		3
	4		3	5	7	6	2	

DENBORAPASEN SOLUZIOAK

Sudoku, hitz-gurutztatu eta hitz gezidunen soluzioak webgunean ikusgai: <http://www.aiaraldea.eus/users/denborapasak>



Aiaraldeko gertaerak mugikorrean jaso nahi?



Jaso Whatsappean eguneko edukiak, **688 848 152** zenbakira AIARALDEA GAUR mezua bidalita!



Batu Telegramera **t.me/aiaraldea.eus** esteka bidez!



INFO+ www.aiaraldea.eus





IRAKURKETA GUNEA

LILITHEN ALTXORRA

Idazlea: Carla Trepas Casanovas

Gida didaktikoa: Ana Salbia Rivera

Hurrekin hilerokoa eta sexualitatea lantzeko ipuin ezin hobea. Pertsona orok hilerokoaren zikloa ezagutu eta bere munduan sartzeko aukera izango du. Hilerokoa dutenek beren gorputza maitatzen ikasiko dute eta ez dutenek zikloa laguntzen.



MATXINSALTOEN BELARRIAK

Idazlea: Unai Elorriaga

Marrakziak: Eider Eibar

Editoriala: Elkar

Tomasek, liburuko pertsonaiak, bizi dituen egoerak eta horiei buruz ehuntzen dituen pentsamenduak aurkezten dizkigu Unai Elorriagak arian-arian. Irakurlea pertsonaia deskubrituz joango da orriz orri, haren psikologian eta munduan barneratuz.



JOLAS GUNEA

HERRIETAKO BERDEGUNEAK

Aiaraldean bizi gara eta hamaika gune ditugu jolaserako.

Gaur egungo egoera honetan haurrak naturara bueltatzea da segurua. Beraz, topatu zuen herrietako naturaguneak eta bertara joan jolastera.

ZERGATIK NATURA?

Pertsona guztiak naturaren parte gara eta beharrezkoa dugu naturarekin harremana.

Gainera naturak eskaintza handia ematen digu. Mugimendu konstantean dago, gaur eta bihar ez dago berdin. Gaur dagoen putzua, bihar, agian, sikatu da. Edo atzo ez zegoen putzuan, gaur zapaburuak agertu dira. Zuhaitzei hostoak atera, hostoak erori, frutak, loreak.. ateratzen zaizkio. Mugimendu hori hain da aberatsa, jolasteaz gain, ikasteko ere balio duela.

Naturaz gozatu eta naturaz ikasi egiten da.

ZER EGIN NATURAGUNEAN?

Hurrei aske utzi. Denbora eman. Ez saiatu helduen jolasak bideratzen. Tarte hartu eta haurra gutxinaka aldentu egingo da eta jolas propioarekin hasiko da. Batzuk segituan joango dira arreta deitu dien horretara. Haur batek orduak eman ditzake leku berdin batean, lore baten hostoak ikusten. Edo alde batetik bestera korrika joango da espazio guztia konkistatuz.

Harriekin, presak egin daitezke, enborrekin etxetxoak, jolas sinbolikorako aukera paregabeak eskaintzen ditu, lokatzarekin esperimentatzeak plazerra sortzen die, uraren isladan beraien burua deskubritu dezakete...

Naturaguneek ez dute parekorik, ekintza ugari egiteko aukera ematen digute.

ZER ERAMAN?

Ez dugu ezer berezirik eraman behar. Naturagune batera bagoaz, bertan topatuko dugu jolaserako beharrezkoa duguna. Saiatu jostailurik ez eramaten hurrek beraien gorputzarekin jolasteko.

Arropa eroso eraman, zikindu daitekeena, lurrean botatzeko aukerak eskaintzen dituen, zuhaitzetara erraz igotzeko aukera ematen duena.

ETA EURIA EGITEN DUENEAN?

Euria ari duenean, naturagunera joan. Euripean hamaika jolas eta ekintza egin daitezke. Gozatu euri azpian jolasten. Lokatzetan zikintzen, putzuetan salto egiten. Euria ari duenean, naturagunea oso ezberdin egongo da, deskubritu urak ekartzen duen jolas amaigabea.

NATURA JOLASTU ETA BIZI!



Entsalada bat, Hizki-zopatan

A A B A L M A A A A A A A A M B
S S K R E A S T O M A T E A S A A
D D J R T Z D D D G A G I D D I S
F F U A X K O F F F F F U F F T U
G G O U A U G L G G G G R G G A R
U U N T V R U U I U E U A U U S D
A A B Z B Y A B A O A A Z A A T A
E E A A M T E U E E A E A E O U I
L L W L A W S K W L L L K L L N N
K A E K R E K Z U O L I B A K I D
N Z I N R O I N Y H N L N I P Z I
J T O A U L M O Z P I N A R I E J
A A N R B J A A S J P O B I H R A
B G I R E U U E N T S A L A D O R



Entsalada hau osatzeko behar izan ditugun gai guztiak hizki anabasa horretan daude. Aurkitu.

1

2

3

4

5

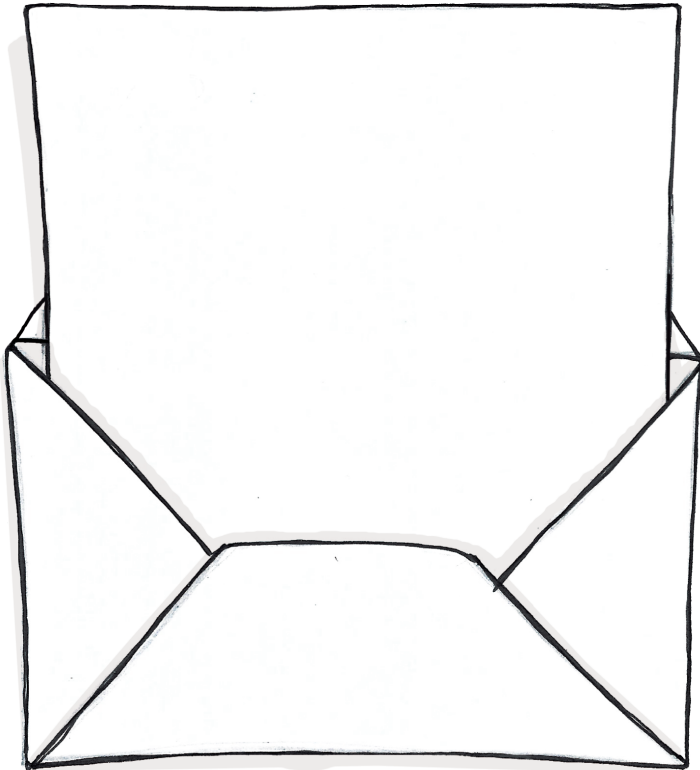
6

- Ea asmatzen duzun zakur bakoitzaren izena.
- Tximistek eta Piratak belarriak tente dituzte.
 - Bihurriren eta Feldespatoaren isatsak luze eta iletsuak dira.
 - Alaitzek eta Bihurrik bibote luzeak dituzte.
 - Pitxitak bibote motzak ditu.
 - Feldespatok eta Tximistek mihia agerian dute.

Zein da Zein

Pa!

Idatzi maitasun gutun bat zure buruari. Gero, apaindu orria eta gutun-azala.



Zer dira aurpegiak ahorik gabe... Zer pentsatzen ari diren asmatzea zaila da, ezta? Marraztu iezaezu zerbait maskaran, alai daudela eman dezan.

Bai alai!



SOLUZIOAK

1 BIHURRI

2 PITXITA

3 ALAITZ

4 PIRATA

5 TXIMIST

6 FELDESPATO

Zein da Zein

A A B A L M A A A A A A A A M B
S S K R E A S T O M A T E A S A A
D D J R T Z D D D G A G I D D I S
F F U A X K O F F F F F U F F T U
G G O U A U G L G G G G R G G A R
U U N T V R U U I U E U A U U S D
A A B Z B Y A B A O A A Z A A T A
E E A A M T E U E E A E A E O U I
L L W L A W S K W L L L K L L N N
K A E K R E K Z U O L I B A K I D
N Z I N R O I N Y H N L N I P Z I
J T O A U L M O Z P I N A R I E J
A A N R B J A A S J P O B I H R A
B G I R E U U E N T S A L A D O R

Entsalada bat,
Hizki-zopatan

Kontra

Aiaraldetik mundura

Pablo Gonzalez

Aitor Basarrate

JAIOTERRIA
AUDIO (2000)

BIZILEKUA
PRAGA

BIDAIAREN XEDEA
ERASMUSA EGITEA



“Gutxi gara Erasmusa pandemia baten erdian egin dugunak”

Koronabirusaren krisiak bete betean harrapatu zaitu bertan. Zer nolakoa izan da konfinamenduaren egoera?

Hona heldu eta bi asteren buruan, nahiz eta oso kutsatu gutxi egon (50 inguru), bertako gobernuak neurriak hartu zituen, Euskal Herrian ez bezala. Horrek onorioak nabarmen arindu ditu. Eusko Jaurlaritzak itzultzeko aukera eskaini zigun apirilean (bost gazteko taldea gara), baina gertatzeko erabakia hartu genuen, Euskal Herrian askoz ere kasu gehiago zeudelako eta egoera larriagoa zelako han.

Hemen ez gara guztiz konfinatuta egon, kalera irteteko aukera izan dugu beti, maskarak erabiltza, noski. Euskal Herriarekin konparatuta, jendearen jarrera oso ezberdina da, mundu guztiak hasieratik maskarak erabiltzen zituen eta horrek lasaitasun

pixka bat ematen dizu. Etxean geratzen ginen gehienetan, baina asteen bitan edo bueltatxo bat ematera ateratzen ginen edo supermerkatu erostetarako egitera. Ezin zen gauza gehiegi egin, noski, dendak eta tabernak itxita zeudelako. Beraz, aspertuta egon gara baina ezin gara kexatu.

Zorionez, deseskalada hemen beste herrialde batzuetan baino lehenago hasi dugu eta beste hiri batzuetara bidaiatzeko aukera izan dugu. Museoak bisitatu ditugu, tabernetan eta jatetxeetan egon gara...

Deseskalada askoz lehenago hasi duzue bertan. Zein da egoera une honetan?

Hemen ez da faseetan banatu eta herrialde osoak erritmo berdinean egin du aurrera normaltasunera. Gutxika ikusi ahal zen saltokietan gauzak saltzen zituztela atetik, eta

tabernetan zer edo zer erosten bazenuen ezin zinen terrazan gelditu. Gero eta jende gehiago zegoen kaletik eta hori positiboki ikusten genuen, hemen jendea askoz ardurasuagoa delako.

Momentu honetan arropa dendak, tabernak eta saltoki guztiak irekita daude. Kaletik ez duzu maskararik eraman behar, leku itxieta-rasartzeke edo norbaitekin hitz egiteko jarri behar dituzu bakarrik.

Eta ikasketak aurrera eraman ahal izan dituzu?

Praktikekin izan dut arazo handiena, etxetik lan egin behar izan dudalako. Baina nire ordenagailua erabiltza ez dut arazorik izan, enpresak berak erraztasun eskaini dizkit. Azkenean bulegora bueltatu ahal izan naiz eta bertan nago duela hiru aste. Bestalde, gradu amaierako lanarekin ez dut arazorik izan, hasieratik Euskal Herriko kideekin

lan egin behar nuen, egoera ez da asko aldatu.

Koronabirusaren egoerak bete-bete baldintzatu du zure egonaldia Pragan. Hala ere, zer moduzko egonaldia izan da?

Ikasle-egoitzako kideen artean asko komentatu dugu, eta bakarrik esan dezakegu jende askok ezin duela esan Erasmusa egin duela pandemia baten erdian... Ez da egoera erraza izan, ezta ideala ere, baina momentu honetan alde ona ikusi behar dugu: Zorte handia izan dugu hemen harrapatu gaituelako, eta hemengo gaitasunak ez du hain gogor jo, hartutako neurriengatik edo jendea arduratsua delako, ez dakit. Nahiz eta bueltatzeko eta familia berriz ikusteko gogo handia izan, beste aldetik, hemen geratu nahiko nuke, ez dagoelako hainbeste arrisku eta egoera oso kontrolatuta dagoelako.

TXEKIAR ERREPUBLIKA



DESKRIBAPENA

2018. urtean sortu zen Txekoslovakia. 1938. urtean Alemania Naziak herrialdea okupatu zuen, Sobietar Batasuna lurraldean sartu zen arte, II. Mundu Gerraren amaieran. Sobietar Batasuna erori zenean, herrialdea bi estatutan batu zen: Eslovakia eta Txekiar Errepublika.

AZALERA

78.866 kilometro koadro.

BIZTANLEAK

10,5 milioi biztanle.

HIZKUNTZA

Txekiera

Argitaratzailea: Aiaraldea Kooperatiba Elkarte
Tirada: 10.000 ale.
Maiztasuna: Hamabostekaria
Lege gordailua: BI-1230-2013
Posta elektronikoa: egunkaria@aiaraldea.eus
agenda@aiaraldea.eus
agurrak@aiaraldea.eus
Publizitatea: publizitatea@komunika.eus
Tlfnoa: 688 62 53 94
Helbidea: Nerbioi Kalea 12, behe. Audio. Araba. 01400
Telefonoak: 94 656 85 54/688 62 59 00
Web-gunea: www.aiaraldea.eus
ERREDAKZIO OHARRA: Aiaraldea Aldizkariak ez du bere gain hartzen iritzi artikuluetan, zein egindako elkarrizketetan adierazitakoaren erantzukizuna.

ESKERTZUTAKO BANATZAILE BOLUNTARIOEI:
Xabier Ugalde Gullas, Jabi Asurmendi Sainz, Unai Llano Anda, Eider Solatxi, Alberto Martinez Gutierrez-Barquin, Ali Orue Del Valle, Garrastatxu Landaluze Okeranza, Genma Corbella Eguiluz, Unai Vicente Basterra, Estibaliz Bideguren Otaola, Aitor Fernandez de Pinedo, Endika Arribas Gullas, Eunete Molinuevo Olabarria eta Koldo Rodriguez

EGUNKARI HAU LAGUNTZEN DUTE:

